

أسئلته نموذج 1434هـ لماده التلاوه والتجويد

1_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وزيتونا ونخلًا):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

2_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وماء مسكوب):

أ-إدغام الميم عند التنوين.

ب-إدغام التنوين عند الميم .

ج-إدغام النون الساكنة عند الميم.

د-إقلاب التنوين إلى ميم .

3_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وحوّٰرٍ عِين):

أ-إظهار حلقى .

ب-إظهار شفوي .

ج-إظهار حقيقي .

د-إخفاء حقيقي .

4_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (لينبذن):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إدغام .

د-إقلاب .

5_ نوع المد في قوله تعالى (إنما أنت مذكر):

أ- واجب متصل .

ب- واجب منفصل .

ج- جائز منفصل .

د- جائز متصل .

6_ يمثل للإخفاء الحقيقي بقوله تعالى:

أ- من علق .

ب- من رسول .

ج- من سبيل .

د- يعتصم بالله .

7_ القراءة بحالة متوسطة بين الاطمئنان والسرعة مع مراعاة الأحكام تعرف بـ:

أ- الترتيل .

ب- الحدر .

ج- الاعتدال .

د- التدوير .

8_ الإدغام لا يأتي إلا:

أ- في كلمة واحدة فقط .

ب- في كلمتين .

ج- في كلمة أو كلمتين .

د- لاشيء مما ذكر .

9_ الإدغام الكامل:

أ-ذهاب الحرف والصفة معاً .

ب-ذهاب الحرف وبقاء الصفة .

ج-ذهاب الصفة دون الحرف .

د-لاشيء مما ذكر .

10_أشدّ حروف الإظهار الشفوي إظهاراً :

أ-الواو والفاء .

ب- الواو والكاف .

ج-الواو والقاف .

د-الكاف والقاف .

11_الحكم التجويدي في قوله تعالى(سلامٌ هي) :

أ-إظهار بغنة ناقص .

ب-إظهار شفوي .

ج-إظهار حلقي .

د-إظهار حقيقي .

12_مثال الإدغام الكامل :

أ-من يعمل .

ب-فاحكم بينهم .

ج-بشراً رسولاً .

د-من هاد .

13_تحويل الشيء عن وجهه هو :

أ-إدغام .

ب-إخفاء .

ج-إقلاب .

د-إبدال .

14_الحكم التجويدي في قوله تعالى(الأنهار) :

أ-نون مشددة .

ب-إظهار النون الساكنة عند الهاء .

ج-قلقله كبرى .

د-إخفاء حقيقي .

15_الحكم التجويدي في قوله تعالى (النذير):

أ-إظهار حلقي .

ب-قلقله صغرى .

ج-نون مشددة .

د-مد واجب متصل .

16_نوع المد في قوله تعالى (ءآلئ):

أ-مد بدل .

ب-مد لازم كلمي مخفف .

ج-مد لازم كلمي مثقل .

د-مد لين .

17_حكم النون في قوله تعالى (الجنة):

أ-إظهار .

ب-إدغام .

ج-مشددة .

د-ساكنة .

18_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (الشمس):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إظهار حلقي .

ج-إظهار شفوي .

د-إخفاء حقيقي .

19_ نوع المد في قوله تعالى (قوآ أنفسكم):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد واجب منفصل .

ج-مد جائز متصل .

د-مد جائز منفصل .

20_ يمثل لمدة اللين بقوله تعالى:

أ-الطامة .

ب-القارعة .

ج-العالمين .

د-بيت .

21_ حكم الميم في كلمة (تعمدت):

أ-مطلقة .

ب-مشددة .

ج-إظهار .

د-ساكنة .

22_ نوع المد في قوله تعالى (آمن):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد بدل .

ج-مد لين .

د-لا يمد إطلاقاً .

23_ المرتبة المستحسن القراءة بها في مقام التعليم :

أ-مرتبة الترتيل .

ب-مرتبة الحدر .

ج-مرتبة التدوير .

د-مرتبة التحقيق .

24_ حق الحرف هو :

أ-الصفات الذاتية اللازمة له التي لا تفارقه .

ب-الصفات العرضية التي يوصف بها أحياناً وتنفك عنه أحياناً أخرى.

ج-جميع صفاته من حيث الترقيق والتفخيم .

د-جميع ما ذكر .

25_ اللحن الذي يشترك في معرفته علماء القراءة وعامة الناس يسمى :

أ-الحن جلي.

ب-الحن خفي .

ج-الحن عام.

د-لحن مطلق .

26_الصيغة المختارة في الاستعاذة هي :

أ-أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .

ب-أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم .

ج-أعوذ بالله من الشيطان .

د-جميع ما ذكر.

27_الحكم التجويدي في قوله تعالى(كفواً أحداً):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إظهار حلقي .

د-إظهار شفوي .

28_قطع الصوت لمدة يسيرة بدون تنفس يعرف بـ :

أ-القطع .

ب-السكت .

ج-الوقف .

د-الصمت .

29_إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الجيم فحكمها :

أ-إظهار حلقي .

ب-إخفاء شفوي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إظهار شفوي .

30_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (يومئذٍ خاشعَةٌ):

أ-إظهار التنوين عند الخاء .

ب-إدغام التنوين في الخاء إدغاماً بغنة .

ج-إخفاء التنوين عند الخاء .

د-إخفاء الخاء عند التنوين .

31_ يمثل للمد اللازم الكلمي المتقل بكلمة :

أ-القارعة .

ب-السماء .

ج-الطامة .

د- طسم .

32_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عذابٌ مهين):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

33_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (لعلهم يعلمون):

أ-إظهار حلقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إخفاء شفوي .

د-إخفاء حقيقي .

34_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (خيرٌ للذين):

أ-إدغام بغير غنة كامل .

ب-إدغام بغنة ناقص .

ج-إدغام بغنة كامل .

د-إدغام بغير غنة ناقص .

35_ نوع المد في قوله تعالى (الملائكة):

أ-مد واجب منفصل .

ب-مد جائز متصل .

ج-مد واجب متصل .

د-مد صلة .

36_ نوع المد في قوله تعالى (دابة):

أ-مد بدل .

ب-مد لازم كلمي مثقل .

ج-مد لازم كلمي مخفف .

د-مد متصل .

37_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عن ربهم):

أ-إدغام بغنة ناقص .

ب-إدغام بغير غنة كامل .

ج-إدغام بغير غنة ناقص .

د-إدغام بغنة كامل .

38_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عطاء حساباً):

أ- إخفاء شفوي .

ب- إخفاء حقيقي .

ج- إظهار حلقي .

د- إظهار شفوي .

39_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (النور):

أ- إظهار حلقي .

ب- قلبه صغرى .

ج- نون مشددة .

د- مد واجب متصل .

40_ مقدار المد في كلمة (الريحان) عند الوقف عليها :

أ- حركتان .

ب- أربع حركات .

ج- ست حركات .

د- جميع ما ذكر .

41_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (أخذناهم بغتة):

أ- إظهار الميم الساكنة عند الباء .

ب- إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويًا .

ج- إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويًا .

د- إخفاء حقيقي .

42_ يمثل المد البدل بقوله تعالى:

أ- الساء .

ب-آدم .

ج-إنا أنشأهن .

د-الأبرار .

43_ نوع المد في قوله تعالى (المهتدين):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد جائز متصل .

ج-مد واجب منفصل .

د-مد عارض للسكون .

44_ عدد الحروف المقطعة في كتاب الله تعالى:

أ-ثلاثة عشر حرفاً.

ب-أربعة عشر حرفاً.

ج-خمسة عشر حرفاً.

د-إثنا عشر حرفاً.

45_ حروف اللام الشمسية مجموعته في قولك :

أطب ثم صل رحماً تفض ضف ذا نعم دع سوء ظن زر شريفاً للكرم .

ب-أخي هاك علماً حازه غير خاسر .

ج-ابغ حجك وخف عقيمة .

د-لاشيء مما ذكر .

46_ مقدار المد العارض للسكون :

أ-حركتان فقط .

ب-أربع حركات وجوباً .

ج-يجوز مده حركتين أو أربعاً أو ستاً .

د-لا يمد مطلقاً.

47_الحكم التجويدي في قوله تعالى (ريحاً صرصراً):

أ-إظهار حلقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إخفاء شفوي .

48_الحكم التجويدي في قوله تعالى (قنوان):

أ-إظهار حلقي .

ب-إدغام بغنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إظهار مطلق .

49_أحكام الميم الساكنة :

أ-إظهار شفوي: إدغام: إخفاء شفوي .

ب-إظهار شفوي _إدغام _إخفاء حقيقي .

ج-إظهار حلقي _إدغام _إخفاء شفوي .

د-إظهار شفوي _إدغام _إقلاب _إخفاء حقيقي .

50_الحكم التجويدي في قوله تعالى(ولن تجد):

أ-إظهار شفوي .

ب-إظهار حلقي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إخفاء حلقي.

51_ الباء هو الحرف الذي يشترك فيه كلاً من:

أ-الإقلاب والإظهار الشفوي .

ب-الإقلاب والإخفاء الشفوي .

ج-الإظهار الحلقي والإخفاء الشفوي .

د-الإقلاب والإخفاء الحقيقي .

52_ حروف الإظهار الشفوي:

أ-يرملون .

ب-الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والحاء .

ج-حي طهر .

د-جميع الحروف عدا الميم والباء .

53_ المد اللازم الكلمي المثقل يمد بمقدار :

أ-أربع حركات .

ب-خمس حركات .

ج-ست حركات .

د-يجوز أربع أو ست حركات .

54_ سبب المد الفرعي :

أ-الهمز فقط .

ب-السكون فقط .

ج-الهمز والسكون .

د-لاشيء مما ذكر .

55_ الحروف المقطعة التي يجب مدّها ست حركات مجموعة في عبارة :

أ-قطب جد .

ب-فئته شخص سكت .

ج-كم غسل نقص .

د-حي طهر .

56_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (ومن دخله):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إخفاء حلقي .

د-إظهار شفوي .

57_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وكذبتم به):

أ-إظهار الميم الساكنة عند الباء .

ب-إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويّاً .

ج-إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويّاً .

د-إخفاء حقيقي .

58_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (مالا لبدا):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

59_ أقوى أنواع المدود على الإطلاق :

أ-المد المتصل .

ب-المد المنفصل .

ج-المد العارض للسكون .

د-المد اللازم .

60_ يمثل للإظهار المطلق بكلمة :

أ-أنعمت .

ب-الشمس .

ج-صلوان .

د-ينبون .

61_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (سبِّحْ عَجَافَ):

أ-إظهار شفوي .

ب-إظهار مطلق .

ج-إخفاء حقيقي .

د-لاشيء مما ذكر .

62_ مثال المد الجائز المنفصل :

أ-إنا نحن .

ب-وما أكثر .

ج-سواء .

د-السماء .

63_ يمثل للإقلاب بقوله تعالى :

أ-هَمَّ فيها .

ب-أبناء .

ج-اذهب بكتابي .

د-ماهمم به .

64_ جاء المد اللازم الكلمي المخفف في كتاب الله:

أ-في موضع واحد .

ب-في موضعين .

ج-في ثلاثة مواضع .

د-في مواضع كثيرة .

65_ سمي المد اللازم الكلمي المخفف بذلك:

أ-لخلوه من التشديد والغنة .

ب-لكثرة حروفه .

ج-لقلة حروفه .

د-لقصره وعدم مده أكثر من حركتين .

66_ نوع المد في قوله تعالى (وما أنزلنا):

أ-واجب متصل .

ب-واجب منفصل .

ج-جائز منفصل .

د-جائز متصل .

67_ مقدار المد الأصلي (الطبيعي):

أ-حركتان .

ب-أربع حركات .

ج-ست حركات .

د-يجوز أربع حركات أو ست .

68_ مقدار مد البدل :

أ-حركتان .

ب-أربع حركات .

ج-ست حركات .

د-لا يمد مطلقاً .

69_ نوع المد في قوله تعالى (ن والقلم):

أ-مد لازم حرفي مثقل .

ب-مد لازم حرفي مخفف .

ج-مد طبيعي .

د-مد منفصل .

70_ من أمثلة النون المشددة :

أ-النبي .

ب-الأنبياء .

ج-الأنصار .

د-الأنعام .

تصوير : سعد السهلي .

كتابه : المتفائله

تصحيح : زورق*

إشراف : **Dr•Fájr**

أسئلته نموذج 1434هـ لماده التلاوه والتجويد

1_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وزيتوناً ونخلاً):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

2_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وماء مسكوب):

أ-إدغام الميم عند التنوين.

ب-إدغام التنوين عند الميم .

ج-إدغام النون الساكنة عند الميم.

د-إقلاب التنوين إلى ميم .

3_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وحوّٰرٍ عِين):

أ-إظهار حقيقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إظهار حقيقي .

د-إخفاء حقيقي .

4_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (لينبذن):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إدغام .

د-إقلاب .

5_ نوع المد في قوله تعالى (إنما أنت مذكر):

أ- واجب متصل .

ب- واجب منفصل .

ج- جائز منفصل .

د- جائز متصل .

6_ يمثل للإخفاء الحقيقي بقوله تعالى:

أ- من علق .

ب- من رسول .

ج- من سبيل .

د- يعتصم بالله .

7_ القراءة بحالة متوسطة بين الاطمئنان والسرعة مع مراعاة الأحكام تعرف بـ:

أ- الترتيل .

ب- الحدر .

ج- الاعتدال .

د- التدوير .

8_ الإدغام لا يأتي إلا:

أ- في كلمة واحدة فقط .

ب- في كلمتين .

ج- في كلمة أو كلمتين .

د- لاشيء مما ذكر .

9_ الإدغام الكامل:

أ-ذهاب الحرف والصفة معاً .

ب-ذهاب الحرف وبقاء الصفة .

ج-ذهاب الصفة دون الحرف .

د-لاشيء مما ذكر .

10_أشدّ حروف الإظهار الشفوي إظهاراً :

أ-الواو والفاء .

ب- الواو والكاف .

ج-الواو والقاف .

د-الكاف والقاف .

11_الحكم التجويدي في قوله تعالى(سلامٌ هي) :

أ-إظهار بغنة ناقص .

ب-إظهار شفوي .

ج-إظهار حلقي .

د-إظهار حقيقي .

12_مثال الإدغام الكامل :

أ-من يعمل .

ب-فاحكم بينهم .

ج-بشراً رسولاً .

د-من هاد .

13_تحويل الشيء عن وجهه هو :

أ-إدغام .

ب-إخفاء .

ج-إقلاب .

د-إبدال .

14_الحكم التجويدي في قوله تعالى(الأنهار) :

أ-نون مشددة .

ب-إظهار النون الساكنة عند الهاء .

ج-قلقله كبرى .

د-إخفاء حقيقي .

15_الحكم التجويدي في قوله تعالى (النذير):

أ-إظهار حلقي .

ب-قلقله صغرى .

ج-نون مشددة .

د-مد واجب متصل .

16_نوع المد في قوله تعالى (ءآلئ):

أ-مد بدل .

ب-مد لازم كلمي مخفف .

ج-مد لازم كلمي مثقل .

د-مد لين .

17_حكم النون في قوله تعالى (الجنة):

أ-إظهار .

ب-إدغام .

ج-مشددة .

د-ساكنة .

18_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (الشمس):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إظهار حلقي .

ج-إظهار شفوي .

د-إخفاء حقيقي .

19_ نوع المد في قوله تعالى(قوآ أنفسكم):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد واجب منفصل .

ج-مد جائز متصل .

د-مد جائز منفصل .

20_ يمثل لمدة اللين بقوله تعالى:

أ-الطامة .

ب-القارعة .

ج-العالمين .

د-بيت .

21_ حكم الميم في كلمة (تعمدت):

أ-مطلقة .

ب-مشددة .

ج-إظهار .

د-ساكنة .

22_ نوع المد في قوله تعالى (آمن):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد بدل .

ج-مد لين .

د-لا يمد إطلاقاً .

23_المرتبة المستحسن القراءة بها في مقام التعليم :

أ-مرتبة الترتيل .

ب-مرتبة الحدر .

ج-مرتبة التدوير .

د-مرتبة التحقيق .

24_حق الحرف هو :

أ-الصفات الذاتية اللازمة له التي لا تفارقه .

ب-الصفات العرضية التي يوصف بها أحياناً وتنفك عنه أحياناً أخرى.

ج-جميع صفاته من حيث الترقيق والتفخيم .

د-جميع ما ذكر .

25_اللحن الذي يشترك في معرفته علماء القراءة وعامة الناس يسمى :

أ-الحن جلي.

ب-لحن خفي .

ج-لحن عام.

د-لحن مطلق .

26_الصيغة المختارة في الاستعاذة هي :

أ-أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .

ب-أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم .

ج-أعوذ بالله من الشيطان .

د-جميع ما ذكر.

27_الحكم التجويدي في قوله تعالى(كفواً أحداً):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إظهار حلقي .

د-إظهار شفوي .

28_قطع الصوت لمدة يسيرة بدون تنفس يعرف بـ :

أ-القطع .

ب-السكت .

ج-الوقف .

د-الصمت .

29_إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الجيم فحكمها :

أ-إظهار حلقي .

ب-إخفاء شفوي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إظهار شفوي .

30_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (يومئذ خاشعة):

أ-إظهار التنوين عند الخاء .

ب-إدغام التنوين في الخاء إدغاماً بغنة .

ج-إخفاء التنوين عند الخاء .

د-إخفاء الخاء عند التنوين .

31_ يمثل للمد اللازم الكلمي المتقل بكلمة :

أ-القارعة .

ب-السماء .

ج-الطامة .

د- طسم .

32_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عذابٌ مهين):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

33_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (لعلهم يعلمون):

أ-إظهار حلقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إخفاء شفوي .

د-إخفاء حقيقي .

34_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (خيرٌ للذين):

أ-إدغام بغير غنة كامل .

ب-إدغام بغنة ناقص .

ج-إدغام بغنة كامل .

د-إدغام بغير غنة ناقص .

35_ نوع المد في قوله تعالى (الملائكة):

أ-مد واجب منفصل .

ب-مد جائز متصل .

ج-مد واجب متصل .

د-مد صلة .

36_ نوع المد في قوله تعالى (دابة):

أ-مد بدل .

ب-مد لازم كلمي مثقل .

ج-مد لازم كلمي مخفف .

د-مد متصل .

37_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عن ربهم):

أ-إدغام بغنة ناقص .

ب-إدغام بغير غنة كامل .

ج-إدغام بغير غنة ناقص .

د-إدغام بغنة كامل .

38_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عطاء حساباً):

أ- إخفاء شفوي .

ب- إخفاء حقيقي .

ج- إظهار حلقي .

د- إظهار شفوي .

39_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (النور):

أ- إظهار حلقي .

ب- قلبه صغرى .

ج- نون مشددة .

د- مد واجب متصل .

40_ مقدار المد في كلمة (الريحان) عند الوقف عليها :

أ- حركتان .

ب- أربع حركات .

ج- ست حركات .

د- جميع ما ذكر .

41_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (أخذناهم بغتة):

أ- إظهار الميم الساكنة عند الباء .

ب- إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويًا .

ج- إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويًا .

د- إخفاء حقيقي .

42_ يمثل المد البدل بقوله تعالى:

أ- الساء .

ب-آدم .

ج-إنا أنشأهن .

د-الأبرار .

43_ نوع المد في قوله تعالى (المهتدين):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد جائز متصل .

ج-مد واجب منفصل .

د-مد عارض للسكون .

44_ عدد الحروف المقطعة في كتاب الله تعالى:

أ-ثلاثة عشر حرفاً.

ب-أربعة عشر حرفاً.

ج-خمسة عشر حرفاً.

د-إثنا عشر حرفاً.

45_ حروف اللام الشمسية مجموعته في قولك :

أطب ثم صل رحماً تفض ضف ذا نعم دع سوء ظن زر شريفاً للكرم .

ب-أخي هاك علماً حازه غير خاسر .

ج-ابغ حجك وخف عقيمة .

د-لاشيء مما ذكر .

46_ مقدار المد العارض للسكون :

أ-حركتان فقط .

ب-أربع حركات وجوباً .

ج-يجوز مده حركتين أو أربعاً أو ستاً .

د-لا يمد مطلقاً.

47_الحكم التجويدي في قوله تعالى (ريحاً صرصراً):

أ-إظهار حلقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إخفاء شفوي .

48_الحكم التجويدي في قوله تعالى(فنوان):

أ-إظهار حلقي .

ب-إدغام بغنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إظهار مطلق .

49_أحكام الميم الساكنة :

أ-إظهار شفوي: إدغام: إخفاء شفوي .

ب-إظهار شفوي _إدغام _إخفاء حقيقي .

ج-إظهار حلقي _إدغام _إخفاء شفوي .

د-إظهار شفوي _إدغام _إقلاب _إخفاء حقيقي .

50_الحكم التجويدي في قوله تعالى(ولن تجد):

أ-إظهار شفوي .

ب-إظهار حلقي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إخفاء حلقي.

51_ الباء هو الحرف الذي يشترك فيه كلاً من:

أ-الإقلاب والإظهار الشفوي .

ب-الإقلاب والإخفاء الشفوي .

ج-الإظهار الحلقي والإخفاء الشفوي .

د-الإقلاب والإخفاء الحقيقي .

52_ حروف الإظهار الشفوي:

أ-يرملون .

ب-الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والحاء .

ج-حي طهر .

د-جميع الحروف عدا الميم والباء .

53_ المد اللازم الكلمي المثقل يمد بمقدار :

أ-أربع حركات .

ب-خمس حركات .

ج-ست حركات .

د-يجوز أربع أو ست حركات .

54_ سبب المد الفرعي :

أ-الهمز فقط .

ب-السكون فقط .

ج-الهمز والسكون .

د-لاشيء مما ذكر .

55_ الحروف المقطعة التي يجب مدّها ست حركات مجموعة في عبارة :

أ-قطب جد .

ب-فئته شخص سكت .

ج-كم غسل نقص .

د-حي طهر .

56_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (ومن دخله):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إخفاء حلقي .

د-إظهار شفوي .

57_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وكذبتم به):

أ-إظهار الميم الساكنة عند الباء .

ب-إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويّاً .

ج-إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويّاً .

د-إخفاء حقيقي .

58_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (مالا لبدا):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

59_ أقوى أنواع المدود على الإطلاق :

أ-المد المتصل .

ب-المد المنفصل .

ج-المد العارض للسكون .

د-المد اللازم .

60_ يمثل للإظهار المطلق بكلمة :

أ-أنعمت .

ب-الشمس .

ج-صلوان .

د-ينبون .

61_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (سبِّحْ عَجَافَ):

أ-إظهار شفوي .

ب-إظهار مطلق .

ج-إخفاء حقيقي .

د-لاشيء مما ذكر .

62_ مثال المد الجائز المنفصل :

أ-إنا نحن .

ب-وما أكثر .

ج-سواء .

د-السماء .

63_ يمثل للإقلاب بقوله تعالى :

أ-هَمْ فِيهَا .

ب-أبناء .

ج-اذهب بكتابي .

د-ماهمم به .

64_ جاء المد اللازم الكلمي المخفف في كتاب الله:

أ-في موضع واحد .

ب-في موضعين .

ج-في ثلاثة مواضع .

د-في مواضع كثيرة .

65_ سمي المد اللازم الكلمي المخفف بذلك:

أ-لخلوه من التشديد والغنة .

ب-لكثرة حروفه .

ج-لقلة حروفه .

د-لقصره وعدم مده أكثر من حركتين .

66_ نوع المد في قوله تعالى (وما أنزلنا):

أ-واجب متصل .

ب-واجب منفصل .

ج-جائز منفصل .

د-جائز متصل .

67_ مقدار المد الأصلي (الطبيعي):

أ-حركتان .

ب-أربع حركات .

ج-ست حركات .

د-يجوز أربع حركات أو ست .

68_ مقدار مد البدل :

أ-حركتان .

ب-أربع حركات .

ج-ست حركات .

د-لا يمد مطلقاً .

69_ نوع المد في قوله تعالى (ن والقلم):

أ-مد لازم حرفي مثقل .

ب-مد لازم حرفي مخفف .

ج-مد طبيعي .

د-مد منفصل .

70_ من أمثلة النون المشددة :

أ-النبي .

ب-الأنبياء .

ج-الأنصار .

د-الأنعام .

تصوير : سعد السهلي .

كتابه : المتفائله

تصحيح : زورق*

إشراف : **09•Fájz**

حل اسئلة اختبار الترم الثاني لعام ١٤٣٤ هـ

تصحيح الأسئلة من الأخ مبارك >> تصوير أبو عمر

التلاوة والتجويد (١) الفصل الثاني ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ نموذج B

أجب على الأسئلة التالية باختيار الإجابة الصحيحة:

١- الحكم التجويدي في قوله تعالى (لظنم عظيم) :

أ- إظهار شفوي.
ب- إظهار مطلق.
ج- إخفاء حقيقي.
د- لا شيء مما ذكر.

٢- مثال المد الجائز المنفصل :

أ- إنا نحن.
ب- قل ما أسألكم.
ج- سواء.
د- السماء.

٣- الحكم التجويدي في قوله تعالى (غني حميد) :

أ- إظهار بغنة ناقص.
ب- إظهار شفوي.
ج- إظهار حلقي.
د- إظهار حقيقي.

٤- مثال الإدغام الناقص :

أ- من يعمل.
ب- فاحكم بينهم.
ج- بشرأرسولا.
د- من هاد.

٥- الحكم التجويدي في قوله تعالى (الأتعام) :

أ- نون مشددة.
ب- إظهار النون الساكنة عند العين.
ج- قلقة كبرى.
د- إخفاء حقيقي.

٦- الحكم التجويدي في قوله تعالى (النفس) :

أ- إظهار حلقي.
ب- قلقة صغرى.
ج- نون مشددة.
د- مد واجب متصل.

٧- نوع المد في قوله تعالى (آءالنن) :

أ- مد بدل.
ب- مد لازم كلمي مخفف.
ج- مد لازم كلمي متقل.
د- مدلين.

٨- الحكم التجويدي في قوله تعالى (من صلصال) :

أ- إظهار شفوي.
ب- إظهار حلقي.
ج- إخفاء حقيقي.
د- إخفاء حلقي.

صفحة (١) من ٧

٩- الحكم التجويدي في قوله تعالى (همزة لمزة) :

- أ- إدغام بغلة كامل.
- ب- إدغام بخير لغة ناقص.
- ج- إدغام بغلة كامل.
- د- إدغام بغلة ناقص.

١٠- السرعة في القراءة مع مراعاة الأحكام تعرف بـ :

- أ- الترتيل.
- ب- الحذر.
- ج- الاستعجال.
- د- التتوير.

١١- الإدغام الناقص :

- أ- ذهاب الحرف والصفة معا.
- ب- ذهاب الحرف وبقاء الصفة.
- ج- ذهاب الصفة دون الحرف.
- د- لا شيء مما ذكر.

١٢- أشد حروف الإظهار الشفوي إظهاراً :

- أ- الواو والفاء.
- ب- الواو والكاف.
- ج- الواو والقاف.
- د- الكاف والقاف.

١٣- حروف الإظهار الحلقي :

- أ- يرملون.
- ب- الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء.
- ج- حي طهر.
- د- جميع الحروف عدا الميم والباء.

١٤- الحروف المقطعة التي يجب مداها ست حركات مجموعة في عبارة :

- أ- قطب جد.
- ب- فحته شخص سكت.
- ج- كم غسل نقص.
- د- حي طهر.

١٥- الحكم التجويدي في قوله تعالى (من جاء بالحسنة) :

- أ- إخفاء شفوي.
- ب- إخفاء حقيقي.
- ج- إخفاء حلقي.
- د- إظهار شفوي.

١٦- حكم النون في قوله تعالى (النشور) :

- أ- إظهار.
- ب- إدغام.
- ج- مشددة.
- د- ساكنة.

أبو عمر

١٧- حكم الميم في كلمة (سماعون) :

- أ- مطلقاً .
 ب- مشددة .
 ج- إظهار .
 د- ساكنة .

١٨- الحكم التجويدي في قوله تعالى (ما لهم به) :

- أ- إظهار الميم الساكنة عند الباء .
 ب- إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويًا .
 ج- إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويًا .
 د- إخفاء حقيقي .

١٩- اللحن الذي لا يعرفه إلا المختصون يسمى :

- أ- لحنًا جليًا .
 ب- لحنًا خفيًا .
 ج- لحنًا عامًا .
 د- لحنًا مطلقًا .

٢٠- الحكم التجويدي في قوله تعالى: (حلالاً طيباً) :

- أ- إخفاء شفوي .
 ب- إخفاء حقيقي .
 ج- إخفاء حلقي .
 د- إظهار شفوي .

٢١- الحكم التجويدي في قوله تعالى (عذاباً أليم) :

- أ- إظهار حلقي .
 ب- إخفاء حقيقي .
 ج- إخفاء شفوي .
 د- إظهار شفوي .

٢٢- الإظهار الشفوي :

- أ- لا يأتي إلا في كلمة واحدة فقط .
 ب- لا بد أن يكون في كلمتين .
 ج- ممكن أن يأتي في كلمة أو في كلمتين .
 د- لا شيء مما ذكر .

٢٣- السكت هو :

- أ- السكوت عن القراءة .
 ب- الوقوف تماماً .
 ج- قطع الصوت لمدة طويلة مع أخذ النفس .
 د- قطع الصوت لمدة يسيرة بدون تنفس .

٢٤- الحكم التجويدي في قوله تعالى (متاعاً لكم) :

- أ- إدغام بغير غنة كامل .
 ب- إدغام بغير غنة ناقص .
 ج- إدغام بغير غنة كامل .
 د- إدغام بغير غنة ناقص .

أبو عمر

٢٥- نوع المد في قوله تعالى (الأراك) :
 أ- مد واجب منفصل.
 ب- مد جائز متصل.
 ج- مد واجب متصل. **(ج)**
 د- مد صلة.

٢٦- نوع المد في قوله تعالى (الصاخة) :
 أ- مد بدل.
 ب- مد لازم كئسي متقل. **(ب)**
 ج- مد لازم كئسي مخفف.
 د- مد متصل.

٢٧- الحكم التجويدي في قوله تعالى (فإذا هم بالمساهرة) :
 أ- إظهار الميم الساكنة عند الباء.
 ب- إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويًا. **(ب)**
 ج- إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويًا.
 د- إخفاء حقيقي.

٢٨- يمثل لمد البدل بقوله تعالى :
 أ- السماء .
 ب- اتيناهم **(ب)**
 ج- إنا أنشأناهم .
 د- الأبرار .

أبو عمر

٢٩- نوع المد في قوله تعالى (المخلصين) :
 أ- مد واجب متصل .
 ب- مد جائز متصل .
 ج- مد واجب منفصل .
 د- مد عارض للسكون. **(د)**

٣٠- مستحق الحرف هو :
 أ- الصفات الذاتية اللازمة له التي لا تفارقه .
 ب- الصفات العرضية التي يوصف بها أحياناً وتنفك عنه أحياناً أخرى. **(ب)**
 ج- جميع صفاته من حيث الترتيب والتقديم .
 د- جميع ما ذكر .

٣١- إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الباء فحكمها :
 أ- إظهار حلقي .
 ب- إخفاء شفوي. **(ب)**
 ج- إخفاء حقيقي .
 د- إظهار شفوي .

٣٢- الحكم التجويدي في قوله تعالى (بنيان) :
 أ- إظهار حلقي .
 ب- إدغام بغنة ناقص .
 ج- إظهار مطلق. **(ج)**
 د- إدغام بغير بغنة كامل .

٣٣- أقوى أنواع المدود على الإطلاق :

- أ- المد المتصل .
- ب- المد المنفصل .
- ج- المد العارض للسكون .
- د- المد اللازم .

٣٤- الحكم التجويدي في قوله تعالى (كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ) :

- أ- إظهار التنوين عند الخاء .
- ب- إدغام التنوين في الخاء إدغاماً بغنة .
- ج- إخفاء التنوين عند الخاء .
- د- إخفاء الخاء عند التنوين .

٣٥- يمثل للمد اللازم الكلمي المثقل بكلمة :

- أ- الحاقة .
- ب- السماء .
- ج- القارعة .
- د- طسم .

أبو عمر

٣٦- الحكم التجويدي في قوله تعالى (كتاب منير) :

- أ- إدغام بغنة كامل .
- ب- إدغام بغير غنة ناقص .
- ج- إدغام بغير غنة كامل .
- د- إدغام بغنة ناقص .

٣٧- الحكم التجويدي في قوله تعالى (نمتعهم قليلاً) :

- أ- إظهار حلقي .
- ب- إظهار شفوي .
- ج- إخفاء شفوي .
- د- إخفاء حقيقي .

٣٨- مقدار المد العارض للسكون :

- أ- حركتان فقط .
- ب- أربع حركات وجوباً .
- ج- يجوز منه حركتين أو أربعاً أو ستاً .
- د- لا يمد مطلقاً .

٣٩- أحكام النون الساكنة :

- أ- إظهار شفوي - إدغام - إخفاء شفوي .
- ب- إظهار شفوي - إدغام - إقلاب - إخفاء حلقي .
- ج- إظهار حلقي - إدغام - إقلاب - إخفاء حقيقي .
- د- إظهار شفوي - إدغام - إقلاب - إخفاء حقيقي .

٤٠- من أمثلة النون المشددة :

- أ- النصر .
- ب- الأنبياء .
- ج- الأنصار .
- د- الأنهار .

٤٤ - الحكم التجويدي في قوله تعالى (لطيف خبير) :
أ- إخفاء شفوي.
ب- إخفاء حقيقي.
ج- إظهار حلقي.
د- إظهار شفوي.

انما حليتها حركتين وما تيب
مؤكد من الإجابة

٤٥ - مقدار المد في كلمة (الأوتاد) عند الوقف عليها:
أ- حركتان.
ب- أربع حركات.
ج- ست حركات.
د- جميع ما ذكر.

٤٦ - الحكم التجويدي في قوله تعالى (وفاكهة وآيا) :
أ- إدغام بغنة كامل.
ب- إدغام بغير غنة ناقص.
ج- إدغام بغير غنة كامل.
د- إدغام بغنة ناقص.

٤٧ - الحكم التجويدي في قوله تعالى (في سدر مخضود) :
أ- إدغام الميم في التثوين.
ب- إدغام التثوين في الميم.
ج- إدغام النون الساكنة عند الميم.
د- إقلاب التثوين إلى ميم.

أبو عمر

٤٨ - الحكم التجويدي في قوله تعالى (رسول أمين) :
أ- إظهار حلقي.
ب- إظهار شفوي.
ج- إظهار حقيقي.
د- إخفاء حقيقي.

٤٩ - المد اللازم الكلمي المنقلب بمد بمقدار :
أ- أربع حركات.
ب- خمس حركات.
ج- ست حركات.
د- يجوز أربع أو ست حركات.

٥٠ - حروف اللام القمرية مجموعة في قولك :
أ- طلب ثم صل رحماً تفض ضف ذا نعم دع سوء ظن زر شرباً للكرم.
ب- أخي هاك علماً حازه غير خاسر.
ج- ابغ حجك وخف عقيمه.
د- لا شيء مما ذكر.

٥١ - الحكم التجويدي في قوله تعالى (صبار شكور) :
أ- إظهار حلقي.
ب- إظهار شفوي.
ج- إخفاء حقيقي.
د- إخفاء شفوي.

٤٩ - نوع المد في قوله تعالى (وما أدراك) :

- أ- واجب متصل .
- ب- واجب منفصل .
- ج- جائز منفصل .
- د- جائز متصل .

أبو عُمر

٥٠ - نوع المد في قوله تعالى (ص) :

- أ- مد لازم حرفي منقل .
- ب- مد لازم حرفي مخفف .
- ج- مد طبيعي .
- د- مد منفصل .

انتهت الأسئلة

ظلل (اختر) الإجابة الصحيحة مما يلي:

1- نوع المد في قوله تعالى (الملائكة) :

- أ- مد واجب منفصل.
- ب- مد جائز متصل.
- ج- مد واجب متصل .
- د- مد صلة.

2- نوع المد في قوله تعالى (دابة) :

- أ- مد بدل .
- ب- مد لازم كلمي مثقل.
- ج- مد لازم كلمي مخفف .
- د- مد متصل .

3- الحكم التجويدي في قوله تعالى (عن ربهم):

- أ- إدغام بغنة ناقص .
- ب- إدغام بغير غنة كامل .
- ج- إدغام بغير غنة ناقص.
- د- إدغام بغنة كامل .

4- الحكم التجويدي في قوله تعالى (عطاء حساباً) :

- أ- إخفاء شفوي.
- ب- إخفاء حقيقي.
- ج- إظهار حلقي.
- د- إظهار شفوي.

5- الحكم التجويدي في قوله تعالى (النور) :

- أ- إظهار حلقي.
- ب- قلقلة صغرى .
- ج- نون مشددة .
- د- مد واجب متصل.

6- الباء هو الحرف الذي يشترك فيه كل من :

- أ- الإقلاب والإظهار الشفوي .
- ب- الإقلاب والإخفاء الشفوي.
- ج- الإظهار الحلقي والإخفاء الشفوي .
- د- الإقلاب والإخفاء الحقيقي.

7- حروف الإظهار الشفوي :

- أ- يرملون.
- ب- الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء.
- ج- حي طهر .
- د- جميع الحروف عدا الميم والباء.

8- المد اللازم الكلمي المثقل يمد بمقدار :

- أ- أربع حركات .
- ب- خمس حركات .
- ج- ست حركات .
- د- يجوز أربع أو ست حركات .

9- سبب المد الفرعي :

- أ- الهمز فقط .
- ب- السكون فقط .
- ج- الهمز والسكون .
- د- لا شيء مما ذكر .

10- الحروف المقطعة التي يجب مداها ست حركات مجموعة في عبارة :

- أ- قطب جد .
- ب- فحثة شخص سكت .
- ج- كم غسل نقص .
- د- حي طهر .

11- الحكم التجويدي في قوله تعالى (ومن دخله) :

- أ- إخفاء شفوي .
- ب- إخفاء حقيقي .
- ج- إخفاء حلقي .
- د- إظهار شفوي .

12- مقدار المد العارض للسكون :

- أ- حركتان فقط .
- ب- أربع حركات وجوباً .
- ج- يجوز مده حركتين أو أربعاً أو ستاً .
- د- لا يمد مطلقاً .

13- الحكم التجويدي في قوله تعالى (ريحاً صرصرا) :

- أ- إظهار حلقي .
- ب- إظهار شفوي .
- ج- إخفاء حقيقي .
- د- إخفاء شفوي .

14- الحكم التجويدي في قوله تعالى (لعلهم يعلمون) :

- أ- إظهار حلقي .
- ب- إظهار شفوي .
- ج- إخفاء شفوي .
- د- إخفاء حقيقي .

15- الحكم التجويدي في قوله تعالى (خيرٌ للذين) :

- أ- إدغام بغير غنة كامل .
- ب- إدغام بغنة ناقص .
- ج- إدغام بغنة كامل .
- د- إدغام بغير غنة ناقص .

16- مقدار المد في كلمة (الريحان) عند الوقف عليها:

- أ- حركتان .
- ب- أربع حركات .
- ج- ست حركات .
- د- جميع ما ذكر .

17- الحكم التجويدي في قوله تعالى (أخذناهم بغتة) :

- أ- إظهار الميم الساكنة عند الباء .
- ب- إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويًا .
- ج- إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويًا .
- د- إخفاء حقيقي .

18- الحكم التجويدي في قوله تعالى (كفواً أهدأ) :

- أ- إخفاء شفوي .
- ب- إخفاء حقيقي .
- ج- إظهار حلقي .
- د- إظهار شفوي .

19- قطع الصوت لمدة يسيرة بدون تنفس يعرف بـ :

- أ- القطع .
- ب- السكت .
- ج- الوقف .
- د- الصمت .

20- أقوى أنواع المدود على الإطلاق :

- أ- المد المتصل .
- ب- المد المنفصل .
- ج- المد العارض للسكون .
- د- المد اللازم .