1686 1.1.1 M. J. H. N. M. C. T. L. J. T. 1316 J. J.

	حل اسئلة اختبار علم اجتماع الاعلام الفصل الاول لعام ٤٣٤ ا
٠ ١	من وظائف الإعلام ووسائل الاتصال حسب اليونسكو . (أ) <u>التثقيف .</u> (ب) التفكير (ج) التخطيط (د) التدريس
٠ ٢	من مسئوليات الإعلام والتزاماته (أ) إهمال الشأن العام (ب) تزويد الجماهير بالمعلومات (ج) التدريب (د) تزويد الجماهير بالمال
۲ ۳	الارتقاء بالذوق العام لأفراد المجتمع من المسئوليات والتزامات (أ) الفرد (ب) الجماعات (ج) <u>الإعلام</u> (د) السوق
٤ . ٤	فرض الأنماط الاجتماعية من وظائف الإعلام عند (أ) رايتزر (ب) الموند (ج) روسو (د) <u>لازارسبفلد وميرتون</u>
. 0	من العلوم التي لها علاقة بعلم اجتماع الإعلام علم (أ) التاريخ (ب) الجغرافيا (ب) المقتصاد (ب) الاقتصاد (ج) الاقتصاد (د) الكيمياء
٠٦	من العلوم التي لها علاقة بعلم اجتماع الإعلام علم (أ) الأحياء (ب) <u>الاجتماع الحضري</u> (ب) الرياضة (ج) الرياضة (د) النبات
. Y	المناقشة والحوار من وظائف الإعلام ووسائل الاتصال عند (أ) هومانز (ب) دور كايم (ج) سيزرلاند (د) <u>اليونسكو</u>
. ۸	<ul> <li>( - ) اليونسكو</li> <li>من العلوم التي لها علاقة بعلم اجتماع الإعلام علم</li> <li>( أ ) الجيولوجيا</li> <li>( ب ) الفيزياء</li> </ul>

دراسة الوظائف الاجتماعية للبناء الإعلامي من أهداف علم (أ) الاجتماع التربوي (ب) الاجتماع الاقتصادي (ج) الاجتماع السياسي (د) اجتماع الإعلام	٠ ٩
من اهداف علم اجتماع الإعلام دراسة (أ) التوزيع الفني (ب) <u>التغير التكنولوجي والإعلام</u> (ب) <u>التغير الفني</u> (ج) التغير الفني (ج) الإنتاج	٠١٠.
من مجالات الدراسة في علم اجتماع الإعلام دراسة ( أ ) الشخصية ( ب ) الأمن الاجتماعي ( ب ) الأدب ( ج ) الأدب ( د ) الفن	.11
الجمهور من مجالات الدراسة في علم (أ) الاجتماع الحضري (ب) الاجتماع الريفي (ب) الاجتماع الريفي (ج) اجتماع الإعلام (د) الأحياء	.17
من العلوم التي لها علاقة بعلم اجتماع الإعلام علم (أ) <u>النفس</u> (ب) التربية (ب) الأحياء (ب) الأحياء (ب) الطبيعة (د) الطبيعة	۱۳.
من سمات المرحلة الثالثة من مراحل تطور الاهتمام الاجتماعي بالإعلام الاهتمام بتأثير (أ) الجماعات الإنحرافية (ب) الحرارة (ج) وسائل الاتصال (ج) جماعة الأصدقاء (د) جماعة الأصدقاء	۱٤.
من العلماء الذين أسهموا في تطور دراسات علم اجتماع الإعلام ( أ ) <u>تارد</u> ( ب ) مالنوفسكي	.10

(ج) الفضاء (د) الاجتماع الصناعي

( ج ) میشلز ( د ) سمیث	
من سمات المرحلة الرابعة من مراحل تطور الاهتمام الاجتماعي بالإعلام ظهور فكرة ( أ ) الإدارة ( ب ) <u>العولمة</u> ( ب ) التنمية ( ج ) التنمية ( د ) الصراع	١٦.
من سمات المرحلة الرابعة من مراحل تطور الاهتمام الاجتماعي بالإعلام تناول الدراسة . (أ) النقل في نشر الثقافة الاستهلاكية (ب) المواصلات في نشر الثقافة الاستهلاكية (ب) المواصلات في نشر الثقافة الاستهلاكية (ج) الإعلام في نشر الثقافة الاستهلاكية (د) الإدارة في نشر الثقافة الاستهلاكية	.17
المرسل من عناصر العملية (أ) التربوية (ب) الفنية (ج) الاقتصادية (د) <u>الإعلامية</u>	۰۱۸
تتأثر العملية الإعلامية بنظرة القائم بعملية الاتصال ( أ ) للفن ( ب ) <u>للحياة</u> ( ب ) للنجاة ( ج ) للنجاة ( د ) للجو	.19
تتأثر العملية الإعلامية بالاعتبارات الثقافية الاجتماعية ( أ ) للفنان ( ب ) للممثل ( ب ) للممثل ( ج ) المرسل ( ج ) للإداري	٠٢٠
يقوم المرسل بعمل إيجابي يهدف إلي التأثير على ( أ ) الزملاء ( ب ) <u>الجمهور</u> ( ج ) الوسيلة ( د ) المواصلات	۲۱.
من العوامل المؤثرة على المرسل محاولة تحقيق (أ) القضية (ب) الإجماع (ب) الإجماع	.۲۲

	(ج) الفوز (د) التعليم
<u>.</u> ۲ ۲	من الاعتبارات الذاتية التي تؤثر في المرسل (أ) التدريب (ب) التفوق (ب) التعيز (ج) التعيز (د) التغير (د) التغير
۲٤.	من الضغوط المهنية التي تؤثر في المرسل الاعتبارات الفنية مثل (أ) <u>المساحة في الصحف</u> (ب) مساحة الأرض (ب) مساحة الأرض (ج) مساحة المنزل (ح) المساحة الجوية
. ۲ ۵	من العوامل المؤثر على المرسل (أ) العالم ( ب) الفنان ( ب) الفنان ( ج ) <u>الجمهور</u> ( د ) الجو
٢٦ <u>.</u>	عصب عملية الاتصال والإعلام هي ( أ ) التربية ( ب ) القيادة ( ب ) الويادة ( ج ) الريادة ( د ) الرسالة
. ۲ ۷	الرسوم والصور كانت من (أ) <u>أول وسائل الاتصال</u> (ب) وسائل المواصلات (ج) وسائل التنمية (د) وسائل النقل
۰۲۸	من العوامل المؤثرة في الرسالة (أ) السلالة (ب) الوسيلة المستخدمة

من العوامل المؤثرة في الرسالة الخبرات المشتركة بين (أ) الطلاب (ب) المرسل والمستقبل ۲۹.

(ج) العمال ( د ) الممثلين ٣٠. التلفزيون من وسائل (أ) البحث ( ب ) العقاب (ج) التمويه (د) الإعلام الصحف من وسائل (أ) المقروءة (ُ بُ) المسموعة (ج) المرئية (د) المرئية المسموعة الإذاعة من وسائل ٦٣٢ (أ) المقروءة (ب) المسموعة ( د ) المكتوبة البطء في نقل الأخبار من عيوب (أ) الانترنت ( ب ) الراديو ( ج ) الصحافة ( د ) التلفزيون في القرن التاسع عشر تم إجراء التجارب الأولي لنقل ٤ ٣. (أ) مباريات الكرة (ب) سباقات السيارات (ج) الاحتفالات (د) الصوت عبر الاثير ٣٥. من مزايا الإذاعة (أ) السرعة الفائقة (ب) البطّء ( ج ) نقل الصورة ( د ) زیادة التکالیف سعة الانتشار من مزايا (أ) المجلات

(ب) السينما

- (ج) <u>الإذاعة</u> (د) الكتب لا يحتاج الراديو إلى اي مجهود من جانب (أ) المشاهد ( ب) <u>المستمع</u> ( ج ) المتفرج (د) المعلم رخص ثمن اجهزة الراديو من مزايا (أ) الصحافة ( ب ) <u>الإذاعة</u> رَ ج) <u>التَلفزيون</u> (د) المجلات تخاطب الإذاعة .٣٩ (أ) حاسة البصر (ب) العين والأذن ( ج ) العين (د) الأذن من وسائل الإعلام المسموعة \_ المرئية ( أ ) المجلات (ب) الصحافة ( ج ) <u>التلفزيون</u> ( د ) الإذاعة
- يلعب التلفزيون دورا حضاريا وثقافيا مهما في التعرف على ٤١. (أ) العناوين

  - رب) ثقافات الشعوب المختلفة (ج) أسماء الشوارع

    - (د) عملية التخطيط
  - الافتقاد إلي رجوع الصدى من عيوب
    - ( أ ) <u>التلفزيون</u>
      - رُ بَ ) التربية
      - ( ج ) التعليم
      - (د) التنمية
  - يرى البعض أن التلفزيون ساعد على حدوث
    - (أ) التفكك العصري
    - (ب) التفكك الحصري

. ٤ ٤	لعبت وسائل الاتصال الجماهيري دورا في ابتعاد الناس عن (أ) <u>ثقافتهم الأصلية</u> (ب) محل أقامتهم (ب) محل أقامتهم (ب) العلم
. \$0	يمكن تقسيم جمهور وسائل الاتصال بناءا على بعض المؤثرات ومنها الخصائص (أ) البيئية (ب) الطبية (ج) العلمية (د) <u>النفسية</u>
.£٦	العمر من العوامل المؤثرة في تلقي الجمهور ( أ ) للمعونة ( ب ) للضيوف ( ب ) للضيوف ( ج ) للرسالة ( د ) للمساعدات
. ٤٧	يمكن تقسيم جمهور وسائل الاتصال بناءا على بعض المؤشرات ومنها الاحتياج (أ) <u>المعلومة</u> (ب) للمساعدات (ب) للمساعدات (ج) للتربية (ج) للسفر
.٤٨	من العوامل المؤثرة في تلقي الجمهور للرسالة (أ) الطول (ب) <u>التعليم</u> (ب) اللون (ج) اللون (د) الاسم
. ٤٩	الثقافة من العوامل المؤثرة في تلقي الجمهور ( أ ) <u>الرسالة</u> ( ب ) للنصيحة ( ج ) للمساعدة ( ج ) للصورة
٥.	الجمهور العام هو أكثر التجمعات (أ) طولا (ب) <u>حجما</u>

(ج) التفكك الأسري (د) التفكك الحضري

```
من العوامل المؤثرة في تلقى الجمهور للرسالة
                                                        (أ) البناء الأولى
                                                        (ب) البناء التحتى
                                                        ( ج ) البناء الفوقي
                                                     (د) البناء الاجتماعي
                                                 من أنواع الجمهور ، الجمهور
                                                           (أ) المتوسط
                                                            (ب) الصغير
                                                            ( ج ) الفعلي
( د ) الكبير
                                           التأثيرات هي تغييرات في معلومات
                                                            (أ) المرسل
                                                            (ب) المدرب
                                                            ( ج ) المدرس
                                                             (د) المتلقى
                     من أشكال التأثيرات التي تحدثها وسائل الإعلام ، التغيرات في
                                                             (أ) الطول
                                                       (ب) السلوك العلني (ج) العرض
                                                              (د) اللون
                  التأثير الضخم لوسائل الإعلام على الجمهور هو ما يعرف بنظرية
                                                  (أ) الرصاصة السحرية
                                                     (ُ بُ ) القلم الرصاصي
                                                           (ج) المخالطة
                                                            (د) الضبط
حث الأميين على السعي نحو التعلم والتخلص من الأمية جزء من دور الإعلام في عملية
                                                            (أ) الصراع
                                                           (ب) المشاهدة
                                                             (ج) التنمية
                                                                    ( 2 )
                                                                           ۰٥٧
                                         يتمثل دور الإعلام في محو الأمية في
```

(أ) حث المثقفين على المشاركة و التطوع

(ج) عرضا (د) قصرا

	(ب) إهمال مشكلة الأمية (ج) تجاهل مشكلة الأمية (د) تشجيع الأمية
.01	نشر الوعي الصحي في المجتمع من أحد ادوار وسائل الإعلام في عملية (أ) التدريب (ب) التقويم (ب) التمويل (ج) التمويل (د) التنمية
.09	من العلماء الذين اهتموا بدراسة وظائف الإعلام ( أ ) مالنوفسكي ( ب ) <u>هارولد لازويل</u> ( ج ) نيوتن ( د ) فيشر
٠٦٠	السيطرة على البيئة من وظائف الإعلام عند (أ) نيوتن (ب) مالنوفسكي (ج) <u>هارولد لازويل</u> (د) فيشر
۲۱.	من العلماء الذين اهتموا بدراسة وظائف الإعلام (أ) <u>تشارلس رايت</u> (ب) اوجبرن (ج) ابن خلدون (د) براون
٦٢.	ر العلماء الذين اهتموا بدراسة وظائف الإعلام (أ) ديكارت (ب) سميث (ج) ميد (د) شرام
.77	المسئوليات الأخلاقية من مسئوليات ( أ ) <u>الإعلام</u> ( ب ) الاقتصاد ( ج ) الفيزياء ( د ) الكيمياء

٦٤. من المفاهيم العلمية في علم اجتماع الإعلام ، مفهوم(أ) الانحراف

```
(د) الجماعة الفرعية
                                      يهدف الإعلان إلى التأثير في الجماهيرية واجتذابها نحو
                                                                         (ُ بُ) الأنحراف
                                                                      (ج) سلعة <u>أو خدمة</u>
(د) العلم
                   أدي التطور الكبير في مجال الاتصالات والذي نتح عن التقدم التكنولوجي إلى
                                                    (أ) إلغاء الوقت اللازم لنقل المعلومات
                                                   (ب) إنهاء الوقت اللازم لنقل المعلومات
                                                   (ج) زيادة الوقت اللازم لنقل المعلومات
                                                ( د ) اختصار الوقت اللازم لنقل المعلومات
                                           ترجع أهمية علم اجتماع الإعلام إلى أهمية الظاهرة
                                                                          (أ) <u>الاتصالية</u>
(ب) الفنية
                                                                           (ج) العلمية
                                                                         ( د ) الاقتصادية
                                                في الجزيرة العربية كان للقصيدة الشعرية دور
                                                                            (أ) رياضي
                                                                             (ُ بُ ) فني
                                                                            رُ ج) إعلامي
(د) علمي
                                                                         من أنواع المجلات
                                                                                            (أ) المجلات الحضرية
                                                                 (ب) المجلات الإخبارية
(ج) المجلات الصغيرة
                                                                   ( د ) المجلات السائدة
                                                                   من عيوب الصحافة أنها
                                                                      (أ) قليلة التكاليف
                                                                     ( ب ) باهظة التكاليف
                                                                     ( ج ) واسعة الانتشار
                                                                (د) تزود الجماهير بالمال
                             من أختنا ((أم سمون))
تنسيق أخوكم ((الكويتي ١))
                                                     تصوير أخونا (( عبدالله العصيمي ))
                                 حل اخوكم ((ثابت))
```

( ب ) <u>الدعاية</u> ( ج ) الجماعة