

المحاضرة التاسعة

المد والقصر

حروف المد ثلاثة : ويجمعهم لفظ (واي)

١. الألف ولا تكون إلا ساكنة ، المفتوح ما قبلها. نحو (يغشى)
في قوله تعالى (والليل إذا يغشى).

٢. الواو الساكنة المضموم ما قبلها نحو (يقول)
كما في قوله تعالى (يقول الإنسان يوماً أين المفر).

٣. الياء الساكنة المكسور ما قبلها نحو (قيل)
كما في قوله تعالى (وإذا قيل لهم اركعوا لا يركعون).

حرفا اللين

هما الياء والواو الساكنتين المفتوح ما قبلهما نحو (بيت) كما في قوله تعالى
(فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين) ونحو
(خوف) كما في قوله تعالى (الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف).

أقسام المد ..

1- الأصلي : هو المد الطبيعي الذي لا تقوم ذات الحرف إلا به وليس بعده همز
أو سكون ويمد بمقدار حركتين . وسمي
طبيعياً لأن صاحب الذوق السليم لا يزيده عن مقدار حركتين نحو {وقولوا قولاً
سديداً}

2- الفرعي : هو الذي يقوم ذات الحرف بدونه، ويقع بعده همز أو سكون وتتفاوت مقادير
المد في أنواعه المختلفة .

المحاضرة العاشرة

تابع درس المد والقصر

أقسام المد :

١ - أصلي

2- فرعي:

أولاً : الأصلي

ومقدار مده : حركتان

أنواع المد الأصلي ..

المد الأصلي يأتي على ثلاثة أنواع :

١. أن يكون حرف المد ثابتاً وصلًا ووقفًا سواء كان متوسطاً مثل : ((مالك)) او متطرفاً مثل ((وضحاها)) ، وسواء كان ثابتاً في الرسم او كان محذوفاً .
٢. أن يكون حرف المد ثابتاً في الوقف دون الوصل مثل : ((عليما حكيمًا)) في حالة الوقف .
٣. أن يكون حرف المد ثابتاً في الوصل دون الوقف مثل : ((انه هو)) وهذا النوع من المد الأصلي يطلق عليه مد الصلة وهو خاص بهاء الضمير

ثانياً : المد الفرعي

أنواع المد الفرعي خمسة :

ثلاثة منها بسبب الهمز :

١. المد المتصل .
2. المد المنفصل .
٣. المد البديل .

واثنان بسبب السكون :

- ٤- المد العارض للسكون .
- ٥- المد اللازم.

عشر الحادي المحاضرة

أولاً : المد المتصل ..

تعريفه : هو أن يقع بعد حرف المد همز متصل به في كلمة واحدة.

أمثله : "جاء" ، "قروء" ، "هنيئاً"

مقدار مده : يمد أربع حركات أو خمسا وصلا ووقفا ، ويزاد ست حركات في حالة الوقف إذا كانت همزته متطرفة.

ثانياً : المد المنفصل ..

تعريفه : هو أن يقع بعد حرف المد همز منفصل عنه في كلمة أخرى .

أمثله : "إنا أعطيناك الكوثر" ، "قوا أنفسكم وأهليكم نارا" ، "وفي أنفسكم أفلا تبصرون"

ومقدار مده : يمد أربع حركات أو خمسا.

ثالثا : مد البدل ..

تعريفه : هو أن يتقدم الهمز على حرف المد في كلمة وليس بعد حرف المد همز أو سكون.

مثال : "ءامنوا" : "إيماناً" : "أوتوا"

ومقدار مده : يمد حركتين فقط

المحاضرة الثاني عشر

أولاً : المد العارض للسكون ..

تعريفه : هو أن يقع بعد حرف المد أو حرف اللين ساكن عارض لأجل الوقف.

أمثله : "العالمين" ، "المفلحون" ، "البيت".

ثانيا : أقسام المد اللازم..

١- القسم الأول : مد لازم كلمي مخفف ..

أمثله : "ءالئن وقد كنتم به تستعجلون" ، "ءالئن وقد عصيت قبل" بموضعي يونس وليس في القرآن غيرهما .

٢- القسم الثاني : المد اللازم الكلمي المثقل ..

أمثله : " الحاقة " ، " أتأجوني "

٣- القسم الثالث : المد اللازم الحرفي المخفف ..

أمثله : " ن والقلم " ، " ق والقرآن " ، " والميم من " الم".

٤- القسم الرابع : المد اللازم الحرفي المثقل ..

أمثله : اللام من " الم " ، " المص " ، " المر " والسين من " طسم".