

تاريخ الفكر الاجتماعي المحاضرة الاولى

التفكير الاجتماعي في مصر

(١) المصريون ونظام الحكم:

*الحكومة الاتحادية والمركزية .. يعتقد بعض الناس انها مطلب لامن الدولة ومع ظهور الحكومة المركزية ومع سوء المواصلات بیبحث يتأخر وصول وذهب القرارات والأوامر لانه يجب العودة للعاصمة او للفرعون للبت في الامر ويحتاج الى وقت طويل لطول المسافات فظهرت البيوقراطية وكان ماكس فيبر يرأى انها ضرورية لضمان امن واستقرار وسيادة الدولة ..

(٢) المصريون والأسرة ..

*الزواج والأسرة: يتحدث عن الزواج والتفكير بتكون اسرة ويجدون الزواج في سن مبكرة حتى يتسمى للشاب تربيته ابنه ومشاهدته وهو يكبر امامه ويصبح شاباً ..

(٣) المصريون والمرأة:

*يتحدث عن الأم وواجب احترامها وتقديرها والزوجة وعدم تفضيلها على الأم بیبحث تصل الم لمراحله أن تلوم ابنها على تصرفاته فترفع كفها لتشتكى إلى الله.

(٤) المصريون والتشريعات الاجتماعية:

*العلاقات الاجتماعية والنفقة والمواريث:

يتحدث عن العلاقات الاجتماعية بوجهه عام او وصايا او قوانين تهم بالنفقة والمواريث ويتحدث عن عقد زواج مصري من عصر الفراعنه حتى القرن الرابع الميلادي " هذه اقتباس لما قال الدكتور احمد في هذه النقطه وقراءها عنده وهي عباره عن شروط العقد بين الزوجين ويحدد فيه الزوج امكانيات النفقة للزوجة والبيت والابناء وما لها عند حدوث الطلاق او طردها من البيت او الزواج عليها باخري كان يقول اذا طردتك فاك ٥٠ قطعه من الفضة او طلاقتك لك ٨٠ قطعه من الفضة وهذا".

(٥) المصريون والأخلاق ..

*احترام العلم والعلماء:

صاحب العلم واحترامهم وتقديرهم وتقدير العلم

*مقاومه الفساد:

من الامر بالمعروف وتغيير المنكر

*البذل والعطاء:

اذا كان الانسان لديه خير ببذل منه للاخرين

يتحدث في هذه النقطه عن أمور تتعلق باحترام الرجل لبيوت الاخرين ولا يدخل بيت احدهم في غير وجوده وحتى عند وجود صاحب البيت لا يدخل حتى يوذن له ويبعد عن اماكن وجود النساء لانها تجلب الفتنه والفساد ويتحدث عن علاقة الرجل بزوجته واسرتها يتحدث عنها ضمن وصايا وتشريعات ..

(٦) المصريون والتنشئة الاجتماعية ..

*تربية الابناء والتحذير من رفقاء السوء

يتحدث عن تربية الابناء وتنشئتهم التنشيه الصحيحه وعقابهم عند الخطأ لا يمنع الضرب ولكن للتأديب وليس للعقاب والتعذيب او التنكيل ، الضرب فقط من اجل التربية وليس من اجل التعذيب واسوء هذه الاعمال هو قيام الاب بطرد ابنته من البيت فهي مشكله لان وهو موجود امامه اخطأ فكيف بخارج البيت حين يتافقه رفقاء السوء والشياطين ..

ملحوظه "النصوص اللي قراءها الدكتور بالمحاضرة يقول ما نحفظها ولكن لازم نعرفها وندرکها ونفهمها لان ممكن يجي سوال بالامتحان عن فقرة منها وتخص اي عنصر من العناصر المذكورة وراح يذكر فيها جزنيه مثلًا (اذا طلقها ضرب الابناء .. بعد عن رفاق السوء) النقاط اللي تحدث عنها وفصلها هي المهمه .. وهذه الاشياء اللي اخذناها ليست بحوث ولا من الفكر الخيالي انما هي نصائح ووصايا ..

يعتقد الغربيون وبعض الناس ان التشريعات الاجتماعية جاءت من اليونانيين فقط ولكن اخذنا من المصريين وهي من الشرق والان نتحدث عن الهنود..

يوجد بالهند طائفه البراهما ومنها قانون " مانو " الذي قسم المجتمع الندي طبقات وكل طبقه فنه خاصه محدوده من الاشخاص..

(البراهما : وهم رجال الدين والحكم يقومون بتعليم الناس التعاليم الدينية

(الكشتاريين: وم المحاربين او الجنود يحافظون على النظام داخليا ويحاربون نحو الامم والدول الأخرى

(الفيسائيين : وم التجار والصناع " المهنيين الذين يقومون بالصناعة والزراعة لا يحق لم ان يكونون جنود او رجال حكم مهما وصلوا الى درجه عاليه من العلم والمعرفه وابنائهم يكونون مثل ابنهم من نفس الطبقه لا يسمح لهم بالتطور..

(السوداريين " المنويذين " :وهم العبيد والرقاء لا يسمح لهم بالمشاركة بالسياسة ولا بالحياة العسكريه فهم مثل آله للإنتاج والعمل لا يحق لهم باى حال من الاحوال الوصول لطبقه الجنود او البراهاما.
الطبقات لا تتطور فالسوداريين لا يصبحون فيسائيين وكذلك الفيسائيين من المستحيل ان يكونوا براهما.
وكذلك ابنائهم يرثون طبقات ابنهم ..

هذا النظام يحتوي على فكريتين:

الاولى: جمود الوضع الاجتماعي فلا يتغير الوضع الطبقي مطلقاً.

الثاني: خضوع فكر كل طبقه تحت ما يفرضه عليهم الدين من التزامات وهناك اسفار الفيدا يقوم بشرحها البراهاما او رجال الدين والبراهما يستأثرون بالجاه والسلطة ويعتمدون على الجنود " الكشتاريين " في تطبيق هذه التعليمات ..
لو حاول السوداريين الوصول لطبقه البراهاما او الكشتاريه يلاقى انواع العذاب الغليظ كصب الحديد في اذانهم وقطع لسانه وتقطيع اجزاء من جسمه ..

نرى عند تقسيم الطبقات على الجسم الانساني:

يُعتقد أن البراهما >-- الفم

الكشتاريين >---- الذراع

الفيسائيين >---- الفخذ

السوداريين >---- القدم

نلاحظ من هذا التقسيم ان الفم هو اطهر واشرف مافي الانسان .. والقوه والسدن تكون في الذراع.. والفخذ شهوات وبالتالي خدمات وبال مقابل مهن تقدم لهم .. القدم هي موطاً للرجس والنجاسه ..

وفي هذا التقسيم يوجد اعاقه لتطوير الفكر الاجتماعي لا يوجد هناك ابداع او طموح لتطور كل طبقه من نفسها وليس كما جاء في الدين الاسلامي كلنا لادم وادم من تراب واركتنا عند الله التقى.. كانت التشريعات بالهند قاسيه جداً وما زالت قائمه في بعض المناطق بالهند وعندما نتحدث عن الطبقات نقصد بالعرق وليس باللون اسود او ابيض ..

المحاضرة الثانية

تكلمه عن الهنود ويتكلم عن الفلسفه اليوذية :

بسبب الجمود الظبيقي في الهند ظهرت البوذية التي تدعو إلى الحرية وكان الهدف الأساسي هو الحصول على زهد وعُباد هم فقط الذين يقومون بشرح أسفار الفيدا ويكون لهم المال والسلطة لاتخاذ القرارات وهذا يخالف ماورد في ديننا الإسلامي الحنيف من تكريم الإنسان وعدم تمييز أي إنسان عن الآخر إلا بالتفوي.

*التفكير الاجتماعي في الصين: تتحدث عن مصدر التشريع لدى الصينيين والفلسفه الكونفوشيوسيه ومؤلفاته. وآراء منسيوس ومؤلفاته وتقسيمه للمجتمع..:

عندما نتحدث عن الفلسفه الصينية فس تخرج عن إطار الفلسفه او الاراء الدينية كما كان عند المصريين والهنود هناك فلسفه مرجعية دينية وهي فكره الآله، أما في الصين فرجعها العقل والأخلاق اي انا فلسفة اخلاقية عقلية غير دينية لم يكن مرحعها قدسي ولك كانت شخصية فردية من خلال **كونفوشيوس** وكان يعتبرونه المعلم البشري وانه من أفضل من انجيته البشرية من وجهة نظرهم في الاتجاهات. واستمر من القرن السادس قبل الميلاد إلى القرن العشرين هذه الفلسفه لاستمد الا عن طريق الاخلاق ووجود الاسرة يذكر: "عندما تتولد الألفه والموده بين الزوجين ويكون هناك محبة وود بين الابناء تتكون هناك الاخلاق الحسنة التي من خلالها تعكس ايجابياً على المجتمع. يعتمد دستور دو عند الصينيين على تخصيص وزير بهتم بالاسرة والمجتمع لأن اذا صلحت الاسرة صلح المجتمع وبالتالي يكون هناك مواطن صالح . يعتقد ارسطوا ان الاخلاق وسط بين رذيلتين او عنصرين وهما الذات الانسانية والانفعاليات ويكون هناك افراط وتفريط. والدين الاسلامي تكلم عن الاخذ بالامر بالوسط وكما قال الرسول صلى الله عليه وسلم "هلاك المتعطون". ومن مؤلفات كونفوشيوس كتاب الاغاني وكتاب التاريخ وكتاب المتغيرات وكتاب الربيع والخريف وكتاب الطقوس والتقاليد فيها من الاراء والمعتقدات ما يتعلق بهذه الاتجاهات ويحتوي كتاب المتغيرات على تنبأ المؤلف بالمستقبل وما سيحدث ان استمر الشخص بعمل ما او فعل امر ما وما سيترتب عليه مستقبلا.

ومن تلامذة كونفوشيوس "منسيوس" ولدية مؤلفات من عملية المنتخبات وله بعض الاراء مثل اراء استاذة وان اللوم يقع على الحكم عند حدوث الظلم فكان الجميع يسعى لتحقيق العدالة ، كان يعتقد لتحقيق العدالة لابد من امررين هما:

- ١ - دستور تنظيم هذه الملكية داخل المجتمع.
- ٢ - إصلاح حال او قوانين الضرائب داخل هذا المجتمع .

ما يؤخذ على منسيوس انه قسم المجتمع الى طبقتين هما:

الطبقة الاولى هي طبقة المثقفين والعلماء والطبقة الثانية هي طبقة العمال والكادحين ، قد لا يكون لدينا الى حد ما اعتراف على هذا التقسيم لأن كل مجتمع من المجتمعات لديه مثل هذه التقسيمات ولكن الاشكالية هي عندما نتأصل هذا التقسيم لأنه يؤدي إلى الجمود في الطبقات طبقة العمال والكادحين لا تصل إلى طبقة العلماء والمثقفين مما حصل على علم ومعرفة وطبقة العلماء والمثقفين لا تنزل إلى طبقة العاملين مما قصر في اجتهادة بالعلم. لا توجد مشكلة في التقسيمات الطبقية فكل مجتمع فيه العالم والجاهل والغني والفقير ولكن الاشكالية في تمجيد تلك الطبقات كما فعل نظرية مانو في الهند.

*التفكير الاجتماعي عند اليونان: تتحدث عن أفلاطون ومؤلفاته الجمهورية والسياسية والقوانين. وعن اسس المدينة الفاضلة ، وضرورات قيام الدولة ، وال الحاجة الانسانية:

نوصل فيما يخص عملة التفكير الاجتماعي سنتحدث عن أفلاطون كان لديه معجم هذه الأفكار في ٣ كتب له وهي كتاب الجمهورية وكتاب السياسية وكتاب القوانين. وكان كتاب الجمهورية يحتوي على أكثر الاراء والافكار التي تحدث عنها

وخصص لها ١٠ فصول حدد منها ٧ فصول تحدث فيها عن العدالة ، كان يسعى الى العدالة مثلاً مثل ارسطوا لكن الامر الذي يجب ان ندركه ابتداءً ان كل هذه الافكار لفلاطون لم تكن قائمة في المجتمع ولكن كانت ضمن ما يُسمى بالبيوتوبيا"الفكر الخيالي المثالي" عندما تتحدث عن هذا الاراء وهذه الجزئيات نلاحظ ايضاً ان افلاطون نفسه عندما تحدث عن التنشئة الاجتماعية في جسمنا عدل عنها لأنها تختلف الفطرة الإنسانية وحتى ما يتعلق بضرورات قيام الدولة واسس المدينة الفاضلة تجد انه كان ضد ما كان قائل من دموقراطية ومن تصويب داخل المجتمع اليوناني ولكنها تضل آراء ليس بالضرورة ان تتبع مثل هذه الاراء ولكن نحن نشير اليها وبالتالي لايمعن من انتقاد هذا الامر.

اذا تحدثنا عن اسس المدينة الفاضلة وضرورات قيام الدولة كان يعتقد ضرورة وجود ارض تملکها الدول لها حدود جغرافية شمالاً وجنوباً وشرقاً وغرباً وموارد ماليه لاستداميتها من خلال نظام سياسي واقتصادي واجتماعي وأخلاقي ووجود سياسية موحدة وهدف عام مشترك وهو العدالة وتسعي اليه الدولة حتى تتحقق العدالة في المجتمع فالانسان لا يستطيع ان يعيش لوحده ويعتمد دائمًا على الآخرين فكانت الحاجة الإنسانية هي اساس الوحدة الاجتماعية.

خط هذا الجدول يوضح فيه:

وظائف الدولة	وما ي مقابلها في النفس البشرية	وهي مركزها	وهي وظيفتها
الانتاج -->	القوة الشهوانية -->	التعفف والاعتدال	---
---	البطن -->	العمال والطبقة الكادحة	---
الفضة	الشجاعه	المحاربين ورجال الامن	القلب
الادارة	الناظفة العاقلة	عملية الحكم والحزم	النفسية
الذهب	الذهاب	الحكام واصحاب الرأي	العقل

بفضل الجدول كتابة حتى يصير واضح اكثـر:

١ - وظيفة الدولة الانتاج وما يقابلها في النفس البشرية القوة الشهوانية ومركزها البطن وطبيعتها هم العمال والطبقة الكادحة وفضيلتها هي التعفف والاعتدال ومعدنها الحديد وسائل المعادن الغير الثمينة.

٢ - وظيفة الدولة الدفاع ومقابلها في النفس البشرية القوة النفسية ومركزها القلب وطبيعتها هم المحاربين ورجال الامن او الجيش وفضيلتها هي الشجاعه من اجل الدفاع عن الدولة وتطبيق القوانين السياسية وتحقيق العدالة ومعدنها الفضة.

٣ - وظيفة الدولة الادارة ومقابلها في النفس البشرية الناظفة او العاقلة ومركزها الرأس او العقل وطبيعتها الحكام واصحاب الرأي وفضيلتها عملية الحكم والحزم في اتخاذ القرارات وتنفيذها وادارة البلاد واصدار القرارات والاوامر ومعدنها الذهب.

يقول افلاطون ان الظلم لا يأتي الا عندما تعتدي طبقة على اخرى فالعدالة هو اداء كل فرد عمله الى هيئته له الطبيعه وبالعكس فالظلم عندما لا يؤدي الفرد عمله ويتعذر على عمل الآخرين.

ويتحدث عن عالم المثل يعتقد افلاطون ان المثل كانت قبل ان تتلخص بالانسان لديها الكثير من الاخلاقيات ولكن بالتصاقها بالابدان نسيت هذه الاخلاقيات اما لدى الفلسفه الى حد ما فهي موجودة فبتالي حينما ينطق الفيلسوف او الحكم بهذه الاراء او الافكار فهي لا تأتي من خالا الاستنباط او من خالل المشورة والملاحظه ولكن كأنه يسترجعها لانه ابتداءً كانت لديه ولكن حين التصقت به فقدت هذا البريق واللمعان فحينما تعود اليه لاتتنسب هذه العوده باعتبار الملاحظه بقدر ما هي عملية إلهام اي ان المثل الغليا التي تزود الفيلسوف بالأخلاق والاراء انما تأتي عن طريق الالهام والوحـي . فكرت المثل العليا لدى افلاطون كانه شيء من الوحي والالهام وهذه الاراء والاحكام عكس الواقع وكأنه يسوق الناس الى طبقة معينة ويعتقد ان الوصول الى الانتاج والدفاع والادارة تأتي من خلال التنشئة الاجتماعية افكاره كانت مخالفه لما هو موجود بالواقع.

انتهت المحاضرة..

المحاضرة الثالثة

أفلاطون

التنشئة الاجتماعية و مراحل التنشئة الاجتماعية:

يعتقد أفلاطون من خلال التنشئة الاجتماعية و مراحلها اننا نستطيع ان نجد ذهنيات الثلاثة بدايةً كان يعتقد أن المدينه الفاضله وكما كرنا اهنا فكر خيالي مثالي من وجهة نظر هو فقط وبسبب الكثير من النقد الذي وجه له عدل عن هذه الاراء. كان يتحدث عن ماينبغى أن يكون وليس ما هو كائن وبالتالي التنشئة الاجتماعية عند أفلاطون للوصول الى هذه الذهنيات لم يكن لديه في ذهنه شيء أسمة اسرة اي انه حطم الاسرة والغى كيابها ولا يتعلم هؤلاء الاطفال والأشخاص الا من خلال الثكنات العسكرية ويقوم بتربيتهم نساء خاضعين للدولة . فال فكرة الاساسية قائمة على انه هناك مجتمع من الرجال والنساء في هذه الثكنات ويتم عقد عقران بين رجل وامرأة ضمن مواسم محددة وعقود مؤقتة وبعد فتره سيكون هناك حمل وولادة واطفال يؤخذ هؤلاء الاطفال من امهاتهم الى مربيات بعيدا عن الام فيكبر الطفل لا يعرف امه وابوته الحقيقين والاب والام لا يعرفون شيئا عن اطفالهم وهذا الامر بعيد عن الفطرة حتى الحيوانات أعزكم الله لا تقبل بذلك . فعند الولادة يلاحظ على المولود بعض العاهات او يكون جسمه ضعيف وضئيل هؤلاء يؤخذون ويدربون على اعمال تناسبهم كالصيد والتجارة او عمل خاص فهو لأء الذين يعانون من العاهات يوجهون الى طبقة العمال والزراعة والصناعة والانتاج والفلاحة والذين يلاحظ على بنائهم أنها سليمة يؤخذون من الميلاد وحتى سن السابعة ويدربون على اعمال التكامل الجسمي والتنشئة الاجتماعية والتدريبات الرياضية وهنا نصل انه لا يوجد تفريق بين ذكر وانثى كل مولود بعد هذا العقد المؤقت يؤخذ لزيادة قواهم البدنيه والعقلية وكان يركز على امر الدين ويرى ان التنشئة من دون الدين لا تصح . ومن يتميز من هؤلاء يؤخذون من سن الثامنه الى سن الثامنه عشرة يخضعون للدراسة لمدة عشر سنوات لدراسة اربعه مواد من الرياضيات والفلك والهندسه والموسيقى اذ ان دراسته لهم تعطيه قوه عقلية

فيكون الى حد ما يستطيع ان يتحدث بالمنطق ومن ثم من يتميز من هؤلاء من سنه ال ٣٠ الى سن ال ٣٥ يوجهه لدراسة الفلسفه والمنطق لمدة خمس سنوات " الفلسفه هي حب الحكمه والمنطق هو ترتيب الافكار والسفسطائي هو المجدال جدل عقيم" ومن يتميز منهم يلقد المناصب الادارية والحربيه والوظائف العليا ومن سن ال ٣٥ الى سن ال ٥٠ يقومون بكثير من المهام الحربيه والادارية واعمال الحكم بين الناس ولكن لا يصل الى مرتبة الفيلسوف الحاكم الا بعد سن الخمسين فمن يتميز منهم بعد ١٥ سن ي تكون هو الحاكم الذي يحكم هذه المدينة. نستنتج ان طبقه الانتاج لا يخضعون لتلك المراحل لان من الميلاد به عاهات جعله يوجه الى الانتاج وبعدها يؤخذ من كانت اجسامهم قوية مثل تلك المناصب ولكن ابن يذهب من يختلف ولا يتميز في هذه المراحل <> يوخذ الذين لا يتفوقون الى طبقة الدفاع او الجندي.

كل هذا الامر حتى نصل الى العدالة التي تحدث عنها افلاطون في كتبة الثلاثه الجمهوريه والسياسة والقانون حتى نصل الى الفيلسوف الحاكم ويرى أن التربية والتعليم هي الاساس لاجداد الحاكم الصالح لكن هنا نصل الى نقطة اخرى وهي انه بهذا الامر حطم الاسرة ففلان من الناس ليس لديه اسرة ولا زوجة ولا اطفال والابناء يكرون لا يعرفون امهم وابوهم لا يكون هناك ملكية فردية وهذا الامر خارج عن الفطرة الانسانية ولا يوجد عدالة فالحاكم الفيلسوف يخضع لامتحان واختبار يجبره ان لا يملك اسرة ولا مال ولا عقار ولا ذهب ويجب ان يعيش بين الثكنات يأكل كما يأكل الجنود بل واقل منهم حتى يسود العدل حتى يصل الشخص الى مرتبة الفيلسوف الحاكم يكون قد تجرد من كل شي فقط يسعى لتحقيق العدالة وهذا ما يراه افلاطون من خلال التنشئة الاجتماعيه. نصل الى ان هذه الافكار موجودة في خيال افلاطون من خلال المدينة الفاضلة ولكنها بالحقيقة لم تكن موجوده كان يعتقد انه لا يجب ان تكون هناك اسرة بل ثكنات عسكريه.

أرسطو ونظرياته :نشأة المجتمع والرق وقيام مجتمع فاضل..

كان نظريته نفس نظرية استاذه افلاطون ولكن بقليل من العقلانية كما ذكرنا كان اقل اندفاعاً وقوراً من افلاطون واكثر عقلانية فلقد أوجد الاسرة بخلاف افلاطون كان

اكثر تلمساً للحياة الواقعية فيما يتعلق بقيام الاسرة وكذلك عندما تكلم عن الرق. كان يتكلم عن الجمادات لانسانية والسياسية وكان اولها الاسرة الاب والام والابناء وكذلك الرق كان يعتقد ان الانسان لا يستطيع ان يعيش بمفردة بل في حياة اجتماعية ويرى ان الانسان حيوان سياسي مدنى بطبيعة اذا كان سياسى يجب ان يكون هناك مجتمع ويرى ان الشخص لا يتواجد ولا يتواجد الا بوجود حياة اجتماعية تحدث عن جزئية علم الشروط وعن ان الانسان كيف يستطيع داخلاً هذه الاسرة ان يشبع حاجاته الخاصة وحاجات الاخرين داخل هذه الاسرة وكان يختلف في ذلك عن ماقاله افلاطون كان يحاول الوصول الى العدالة هي الفضيلة مطابقة للقانون ومساوية له وناتي هنا الى نوعين من العدالة: عدالة توزيعية يقصد بها توزيع الاموال والراتب على الجميع سواسية داخلي المجتمع. وعدالة تعويضية تهدف الى تنظيم معاملة الافراد داخل المجتمع وعدم الوقوع في الغبن والظلم من الاخرين تجاه الافراد من قبل رجال الجيش او الحكام. فمن خلال نشأة المجتمع ومن خلال الاسرة والقرى والانسان مدنى بطبيعة يظهر علة الاثارات ونصل الى تكوين المدينه فيجب في تكوين المدينه وجود جند ورجال جيش والبنك ورجال دين وحكام لتكون هذه المدينة مع وجود العدالة وعدم التعدي على الاخرين.

ـ تاريخ الفكر الاجتماعي ~

ـ المحاضرة الرابعة ~

طبعاً أشاد الدكتور قبل دخوله في الشرح لأبد من وجود الكتاب وقال يوجد نسخه بمكتبة الأبرار تحويلة رقم (١٥٤٤) لشخص يدعى وليد او معتر يقول أتصلوا وشوفوا ، وبال توفيق ..

تابع نظرية أرسطو في الرق :

- ـ شروط أرسطو في المدينة الفاضلة .
- ـ مساحة المدينة .
- ـ التكوين المورفولوجي .

- عدد السكان .
 - وظائف الدولة .

وذكر أن هناك ٦ وظائف للدولة وليس ٥ كما هو موجود بالكتاب قال ضيفوها آلا وهي:

- ١ - القائمون بإنتاج المواد الغذائية
 - ٢ - رجال الإعلام والفن .
 - ٣ - الجيش.
 - ٤ - الأثرياء
 - ٥ - رجال الدين
 - ٦ - الحكام ورجال القضاء .

كأن يعتقد أرسطو أن الأسرة في اليونان تتكون من الرجل والمرأة والأبناء والرق ، فالبيت يقوم على اربع أركان (أب ، أم ، أبناء ، الرق) وبالتالي هو ركن ثابت ، فالرق موجود بالحضارات والثقافات والأديان .

ولكن حينما نقارن بما قاله أرسسطو بديننا الإسلامي فإنه عندما تحدث عن الرق بضرورته داخل المجتمع والبيت وتحدث عن المرأة بأن دورها فقط هو قيامها بتربية الأبناء ورعاية الأسرة فهي بذلك ليست كالرجل فيما يتعلق بالجيش وفن الإدارة أو الحكم وبالتالي بإعتبار أن الرجل أقوى جسماً وأرجح عقلاً حين أن المرأة ليست كذلك من طبيعتها أن تشاركه بالجندية وغير ذلك ، ووظيفة المرأة فهي رعاية الأبناء والتواهي المعنوية من وجهة نظر أرسسطو.

- إذا اتيانا للرق ويعتبر من ضمن الأنظمة الإجتماعية داخل المجتمع اليوناني ، كان يعتبر أن الرق خلق لأن يكون رق جسما دون عقل بينما الأحرار خلقهم الله و زودهم بالجسم والعقل لذلك . كأنه كان ينظر للرق ع انهم **ماذا ...؟** مخلوقات خلقوا و كانوا ابتداءا من أجل أن يكونوا كذلك ومن أجل خدمة الأحرار .

- هنا ننصل إلى نقطة سوداء : فيما يتعلق بما تحدث عنه ليس الأمر كذلك فيما يتعلق بالرق، فالرق في مفهوم أرسطو لا يبدأ في اعتبار اللون بل في اعتبار الجنس، فكل يوناني يعتبر حر ' أما خلاف ذلك كائن من كان فيعتبر ضمن الرق' بغض النظر عن اللون سواء كان من الشرق أو الغرب ..

- قسم أرسكتو المجمع إلى : أحرار وهم اليونانيين
أرقاء يتعبّرون وأقل من اليونان

فكل شخص غير يوناني يعتبر أرق { جسد بلا عقل } فهذه أمور خاطئة حتى من الفطر والأديان لم يصل في كثير من الأشخاص والفلسفه أنهم يعتقدون أن عرقهم عرق حر وإن كان من كان رق .

وبالمقابل يحق لليونانيين أن يشن الحرب وغير اليوناني ليس لهم الحق في ذلك وهذا خطأ ..
وهدفهم من الحروب هو إسترقاء الشعوب الأخرى ..

- بعد ذلك حينما تحدث عن شروط أرسطو في المدينة الفاضلة : حينما تحدث عن المدينة الفاضلة و شروطها لم يكن مثل أفلاطون بإعتبار أن هناك مراحل عمرية من الميلاد - إلى السابعة ، ومن ١٨ - ٨ ومن ٢٠ - ١٨ ومن ٣٠ - ٣٥ ومن ٣٩

- يتحدث أرسطو عن جزئيات وفيما يتعلق عن مساحة المدينة فلا بد أن يكون للمدينة تحصينات صعبة الأداء ولكنها في الوقت نفسه سهلة على أصحابها من خلال الزراعة والقوت والمعيشة ،

كان يعتقد أن يكون لها مرفأ أو ميناء لجلب المواد الغذائية والمواد الخاصة سواء بالبناء وغير ذلك فيما يتعلق بهذه المدن حينما تقام ، وهذا المرفأ في وجهة نظره يجب أن يكون بينما نلاحظ أن في الدول الإسلامية في بعض الأحيان كانت تعتقد أن العواصم يجب أن تكون في منتصف الدول وخاصة في المناطق الصحراوية حتى لا يكون هناك غزو .

- طبعاً لم يحدد فيما يتعلق أن يكون لها مرفأ هل هذا المرفأ بإعتبار خدم يفيد هذه الدولة أو يكون مركز أو عاصمة لهذه المدينة .

- أيضاً تحدث عن نقطة مهمة أن تقسم هذه المساحة لهذا المجتمع بأن يكون لكل منها أرضين أرض في الداخل وأرض بالخارج لماذا ...؟

إضافة إلى أرض مشتركة التي تكون للدولة بإعتبار أمور صناعية أو أمور زراعية فتصرف منها ع الجيش و خدمات الدولة ، أما الأرض الداخلية والخارجية فلا بد لكل مواطن يوناني يجب أن يحصل على أرضين فأرض بالداخل للقوت والسكن والزراعة ، وأرض بالخارج عند الحدود حتى تعطيك حافز ← ودافع لهذه المدينة بشرط أن يكون هناك علاقة فيما يتعلق بالتوزيع وهذه هي نفسها العدالة التي تحدث عنها وهي (العدالة التوزيعية ، العدالة التعويضية) .

** التكوين المورفولوجي :

فيما يتعلق بهذه المدينة يجب أن تكون تربة خصبة لأن كما ذكرنا مادام أن لكل شخص أرض في الداخل فلا يجب أن تكون صحراء يجب أن تكون ذات تربة خصبة ، قريبة منها المياه حتى يستطيع يستفغ من هذه الأرض فيما يتعلق بعملية المعيشة بالنسبة إليه .

- أيضاً تحدث عن أن يكون هناك ملكاً مشتركاً خلال هذه الدولة وبالتالي نفس الذي تحدثنا عنه في أن يكون لدية أرض في المدينه وآخر قريبة من الحدود .

** عدد السكان :

هو حينما تحدث عن مساحة المدينة والدولة كان يعتقد أنه لا يجب تكون الدولة متaramية الأطراف أو كبيرة ، يكفي أن تكون عدد السكان هنا كأن يعتقد أنه يجب أن لا يتتجاوز عدد السكان مية ألف فماذا لو تجاوز عدد السكان مية ألف ..؟

هنا يقوم ببعض الإجراءات التي تعبر تعسفية طبعاً هذه الإجراءات خارجة عن المألوف فيما يتعلق بأن يكون عدد السكان مية ألف هذه الإجراءات يجب كما يعتقد أن نواجه هذا الأمر :

١- **الأجهاض** نحن ندرك أن هذا حرم حتى في جميع الأديان.

٢ - **إعدام ناقصي التكوين وفاسدي الأخلاق** ← وهم المعوقين ، أصحاب العاهات يجب أن يعدموا ما داما في المهد . بينما نلاحظ أن في أفلاطون كان بداية يرجهم في طبقة الانتاج أما البقية فيتدرجوا في المراحل ومن لا يصل ومن لا يصل إلا الفيلسوف والحاكم يكون ضمن الطبقة الثانية وهم رجال الجند بينما نلاحظ أن أرسطو إبتداء يقوم بإعدامهم .

٣ - **تبرير الزواج الشيوخ** كبار السن .

** لذلك كان يعتقد أرسطو خلاف مساحة المدينة والتكون المورفولوجي وعدد السكان وحدد هذا حدود مية ألف ولكن حينما يكون هناك زيادات كان يجب القضاء على بعض هذه الأمور من خلال الإجراءات الثلاثة .

****وظائف الدولة:**

يذكر أن هناك ٦ وظائف وبداية هذه الوظائف

١ - القائمون بانتاج المواد الغذائية:

السلع الاستهلاكية من التجار والصناع التي قد تكون تتبع الدولة سواء كانت إنتاج أو حتى عمليات إستيراد او تصدير وهذا الإستيراد والتتصدير يشمل جميع الأمور بما فيها أمور الزراعة أو الأدواء ... إلخ

كان يعتقد أن هناك طبقة من الدولة يجب أن تكون فقط مهتمها إنتاج هذه المواد الغذائية والصناعية والتجارية أو فيما يتعلق بعملية الإستيراد و التتصدير و تحدث عن حينما انشأ المرفا الخاص داخل هذه المدينة .

٢ - رجال الإعلام والفن:

هو كان يعتقد رجال الإعلام من أجل إلى حدما عملية المناظرات أو نشر هذه الأفكار لهذه الدولة .

والفن التشكيلي ← كانت مهمته التخطيط لهذه المدينة الفاضلة والتقطيم العادل للأراضي في الداخل والحدود وضع الأرض المشتركة التي تصرف ع الجيش والدولة أيضا التصميم للحصون والقلاع أثناء الحرب.

٣ - الجيش :

يجب أن يكون هناك جيش يدافع عن الوطن ،ذلك لا بد أن يكون الجندي يمتلك القوة والشجاعة ، وعند مرحلة الهرم لا بد ان يكون قضاة حتى لا نجد هؤلاء الجندي من مناصبهم في نسق الدولة.

٤ - الأثرياء: وهي الطبقة التي تمد الدولة بالمال .

٥ - رجال الدين: فيما يتعلق بهذه الديانات في هذه الكنائس وغيرها .

٦ - الحكماء ورجال القضاء:

وهم **الجيش** نفسهم عند هرمهم (هم نفسهم الجيش عند الكبر) ↓
هم الذين يحكمون ويختارون الشعب .

تحدث قبل نظام التربية عند الحكومة وتحدث أن هناك أنواع من الحكومة وهي:

أولاً: حكومة ملوك عادل يحكمها ملوك عادل

ثانياً: حكومة الأشراف يحكمها أفالضل القوم

ثالثاً: حكومة الجمهورية ← والتي هي تكون الدومقرطية(وهي حكم الشعب بالشعب للشعب)

• نظام التربية:

كان هناك الكثير من الوصايا الخلقية والأخلاقية في المجتمع و تحدث عن الصدقة وهي:

١ - صدقة اللذه : مثل صدقة الأطفال تجي بسرعة وتذهب بسرعة.

٢ - صدقة المنفعة: عندما يكون محتاج مثال : الكهل فيحتاج بياخرين .

٣ - صدقة الفضيلة: قائمة ع الأحترام والتبادل بين الأطراف .

• انحدار الدراسات الاجتماعية في اليونان :

بعد وفاة الأسكندر المقدوني الذي كان مؤيداً لأرسسطو بالدرجة الأولى بعد وفاته انحدر ت الدراسات نتيجة لفكك الأمبراطورية وانتشرت الفتن وبذلك أصبح إهتمام المواطن اليوناني ليس مثل قبل الانحدار ..

وأخيراً خلصت التلخیص الذي أستغرق به ٢ يومين ونص من جد متعب لأن المحاضرة كانت مترابطة وتحتوي على أفكار كثيرة ، وشرح الدكتور للمادة كان رائع جزاء الله خير، وأسفه إذا كان فيه أخطاء أو أشياء غير مفهومه أتمنى الدعاء لي هذا الذي أريده فقط وأتمنى لكم التوفيق ...

المحاظر ٥

نلاحظ امور :

أن الفكر الاجتماعي بشري حتى وإن كان ذا بعد ديني

- مالفرق بين تفكير الفلسفه المسيحيين وماسبقهم ؟
ان تلك الفلسفات كانت ارضيه ، وال المسيح سماويه

- كليمان الاسكندرى :

- أن كليمان هو زعيم هذه المدرسة وهو من أول من تحدث عن الملكية الفردية ، فكان بعيد عن الاتجاهات الشيوعية
- تحدث عن تحرير الرق ونادى أن يحرر الرق في هذا الامر وبالتالي نصح الفقراء بالصبر ، والعبيد بالهدوء والسكينة
- وأعتبر التمييز بين الفقراء والاغنياء ظلماً على البشرية والنفس

وكانت دعوته الأساسية .. المساواة الاجتماعية

- هل هذه الدعوه الى المساواة أوجدت اشخاص يؤمنون بها .. وبالتالي يكون هناك تطبيقات لها ؟ أم أن الموضوع فقط تمنيات ؟

هذا ما كان نعتقد به بأن هذه الدعوات لم تكن لها استجابه

على | لماذا لجأت بعض الطوائف المسيحية الى حياة العزلة ؟

لان التعليمات لم تكن لتنفذ في الواقع الامر .. وبالتالي لم يكن لاستجابه لهذه التعليمات لذلك لجأت الى حياة العزلة

القديس أوغسطين

فهو ذات بعد ديني لكن له خلفيه يونانيه
 فكأنها خليط بين تعليمات إلهيه وفلسفه أرضيه
 فهو يعتقد أن الجماعه كما تتفق ،، بل مجموعه من الناس يشتركون الافكار والعواطف

- أيضا تحدث عن مدينة الارض والسماء
- وبالتالي كان يعتقد أن الناس قسم والى مجموعتين

- ١ - مدينة الارض
- ٢ - مدينة السماء

- أودع الله في قلوبها محبه الله ([مدينة السماء](#))
- أودع فيها محبه المذات والشهوات ([مدينة الارض](#))

[مدينة السماء](#) يؤمنون بالقواعد السماويه ايا كانت الديانه
اما [مدينة الارض](#) يتحدون عن انفسهم ويحكمون ويعيشون بمقتضى الشهوات

فهنا سيأتي في نهاية المطاف (نهايه الدنيا) المسيح فيفصل بين المدينين
فامدينة السماء في الجنه ،، ومدينة الارض في الجحيم

أين الخل العقandi في هذا ؟

حينما ذكر عندما تأتي نهايه الدنيا من السيد المسيح ،، فهم يعتقدون ان المسيح هو الفاصل بين المدينين
ويعتقد أن البشر يقعون في أخطاء وبالتالي يجب أن يكون هناك قانون وضعی وضروره اجتماعیه
“

أين الخل هنا ؟

اذا كان هو مجتمع ديني وهو محسوب على القديس

لماذا يذكر القانون الوضعي ؟

القانون الوضعي معناه من صنع البشر ،، فلا يجب أن تكون القوانين وضعیه ،،

بعد ذلك تحدث عن الملكيه ،،
وكان يعتقد في الملكي هان كل شيء هو حقوق الذات الإلهية ،، من اموال ،، وغيرها كلها من حقوق الإلهية ،،
لكن ،، الحق بهذه الملكيه للملوك والباطرء
فحينما يأخذ شخص اموال فا يأخذها من الملوك او الباطرء
 فهو يعتقد أنه حق انساني ولكن ينحدر من أصل قسي إلهي
بعد ذلك تحدث عن الرق وضروره وجودهم داخل المجتمع
وحينما تحدث عن هذا أعتبره من النظم الطبيعية داخل المجتمع
بعد ذلك تحدث عن الحرب

فأقر مشروعية الحرب ولكن كان يعتقد سواء كانت هناك حرب او لا
فيجب أن تغلب بالرحمة

أيضاً ناقش فكره المجتمع العالمي أو الجمهوريه العالميه
التي يعيش الناس جميعاً في ظلها متحابين متعاونين
حيث أن النس سواسيه

المحاظره السادسه

القديس توماس الاكونيني (سان توماس)

- كانت دراسته في العصور الاولى دينيه ،، والوسطى أصطبغت بالافكار الاجتماعيه فلم تكن دينيه بحثه
- تحدث عن حكمه الامراء ،، وكان يعتقد مثل ارسطو أن المجتمعات البشرية ضروريه من ضرورات الحياة الاجتماعيه
- ايضاً تحدث ،، على ان يجب ان تكون هناك علاقات بينهم ،، فيجب ان تكون هناك حكومه ترعى مصالحهم وتكون عادله بينهم وتحرص على سلامه وامنه ومنع الظلم
- ايضاً تحدث وقال : ان هناك حكومه صالحه (تهتم بمصالح الفرد والشعب والدولة)
وحكومه فاسده (حكومه الافراد الارقاء)

- ما الفرق بين الحكومة الصالحة والحكومة الفاسدة ؟
هي المصلحة العامه والمصلحة الشخصيه
فاذا كانت مصلحة عامه ستكون لمصلحة الافراد والشعب
واذا كانت مصلحة خاصه تكون للارقاء (يعني فاسده)

أيضاً تحدث عن وظيفه الدولة فيما يخص حماية المواطنين
وان تكون هناك مسئوليه وان تكون هذه المسئوليه تتطلب تحديد المسئوليه أيا كان وأيضاً عمليه
الجزاء
فإذا أخطأ فلان فلا بد ان يكون هناك جزاء

وتدعو الى عمليه الضبط الاجتماعي داخل الدوله

عندما يأتي الجزاء او العقاب ، ، ماهي الوظيفه لهم ؟

لا يجب أن يكون في الجزاء شيء من التعذيب لأن فيه أهانه لكرامه الإنسان

فكان للجزاء وظيفه

تكون اخلاقيه ، ، بتأديب المجرمين حتى لا يعودوا مرة اخري للجرائم

وتكون اجتماعيه ، ، بالعدالة والمساواة

وكان هنالك بعد اجتماعي تحدث عنه القرآن

حتى يكون هنالك ردع للاشخاص الآخرين

أيضا

تحدث عن النواحي الاقتصادية

وأقر النواحي الاقتصادية والملكية وحرم الربا

وأعتقد أن الربا حرام ، ، ويجب على الدول هان تحارب الربا وتحريم الفائد منها

لذلك يجب ان تكون هناك اتجاهات إلهية سماوية دينية أن تحرم الربا

سواء على المسيحيين او الامم الأخرى

اما ظاهره الحرب

عندما تحدث عنها ، ، أقر الحرب

ولكن ، ،

يجب أن تكون لرفع الظلم او لاسترجاع الحق

فكان يعتقد أنها حرب ، ، فيجب عمل أي شيء للوصول لغايتهم في الحرب

حتى لو تطلب الامر بالخداع او الغش

فأي وسيلة توصل لهم لهدفهم لا يمنع من استخدامها

أيضا تحدث عن الملكية

فمن حق الانسان امتلاك دار ، ، لكن هناك شرط لابد منه لأخ او امتلاك هذا الدار

فا اذا أصبح الفقر عاما يتذرع على العامة الحصول على القوت وتصبح الملكية مشتركة

وايضا

تحدث عن الرق وقال : ان أي شخص غير يوناني يعتبر من الارقاء

محاظره ٧

تحدث عن أحداث التاريخ

لماذا كتب هذا الكتاب ؟

حينما قرأ التاريخ وجد ان هنالك كثير من المغالطات والمباغتات

هل يجب على الانسان عندما يقرأ هذا التاريخ أن يصدقه ؟

عندما نقرأ التاريخ ، عرف ان هناك اخطاء جوهرية في مسيرة الانسان لا تتوافق مع المنطق والعقل
 فانى التاريخ الذي هو فيه
 وما بعد تاريخه وضع قوانين ،، فوضع مرجعيه تدرك اننا على اخطاء

فكرة علم الاجتماع :

هي ان الحياة الاجتماعية لاتسير حسب الاهواء والميول
 بل ان هناك قوانين تحكم مسيرة الحياة الاجتماعية ،، وليس كما يعتقد البعض انها تسير للرغبات والاهواء

- ما هي الموضوعات التي تحدث عنها ابن خلدون

- ١ - بحوث تاريخية خالصة
- ٢ - بحوث وعظية وارشادية
- ٣ - بحوث فيما ينبغي ان يكون (مثل اليوتوبية الاجتماعية)

١ - البحوث التاريخية الخالصة

كانت تتحدث عن امور حدثت داخل التاريخ ،، وقد تكون معارف ،، غزوه ،، او سقوط او قيام امم
 الا ان دون ان يكون هناك استخلاص لهذه القوانين التي من اجلها سقطت هذه الحظارات او قامت هذه الحظارات او الحروب
 (عملية وصفية دون الوصول الى القوانين التي ادى الى السقوط)

- ماذا يعني سقوط حظارة ما او ثقافة ما ؟

- يعني ان هناك امه او حظارة او ثقافة جديدة سوف تظهر

٢ - بحوث وعظية وارشادية

كان مجمل هذه الابحاث ان كثير منها خلال عملية الوعظ والارشاد في جميع الاديان منصب على المجتمع ولذلك قد لا يكون هذا الوعظ والارشاد نافع في هذه المجتمعات

هذا الوعظ والارشاد قد يكون من ناس مصلحين كان مطلبهم العدالة في المجتمع

٣ - بحوث فيما ينبغي ان يكون :

يعني انها ليست موجودة ولا تمت لعلم الاجتماع بصلة
 فلم يكن يتتحدث عن امور واقعية في المجتمع لكي تستنبط منها القوانين

ولاتدخل في نطاق علم الاجتماع بأعتبار هذا العلم معروف لاشأن له فيما لاينبغي ان يكون

موضوع علم الاجتماع وظواهره واهدافه :

- أن موضوعه أساسا هي فكره العوارض الذاتيه وتنقيه التاريخ من الاخطاء والشوابئ التي علقت فيه
 - اضافه الى انه حاول ان يأسس مرجعيه لمن يكتب التاريخ مستقبلا
- ابضا تحدث عن الظواهر الاجتماعيه لakan لم يعرفها

وأن موضوع علم الاجتماع هو :

(أن بنو الانسان في وجودهم الذي يقوم على الاعتماد المتبادل)

في اعتقاده ان هذا الاعتماد المتبادل بين الانسان في انتقاء الطرف الآخر لايعني ان الحياة دائمآ تكون على تعاون فقد يكون هناك تعاون ومنافسه

محاظره ٨

ال التقسيم المنهجي لظواهر علم الاجتماع :

- ١ - ظواهر تتعلق ببنيه المجتمع
- ٢ - ظواهر تتعلق بالنظم العمرانيه

- ظواهر تتعلق ببنيه المجتمع :

حين نتحدث ببنيه المجتمع ،، فحن تحدث عن المورفولوجيا الاجتماعيه
فتتحدث عن أي تقسيمات داخل أي مجتمع

فهناك من يسطن في الريف او الجبال او الصحراء ،، فهذه البيانات تؤثر على الاشخاص وعلى سلوكهم

فالهذا تحدث عن هذه الظواهر التي قد تكون متصلة اما بالبدو او بالحضر والقرى والريف
فكان يعتقد دور كайн الاول من فطن الى (المورفولوجيا)
لakan كان ابن خلون كان السباق

- ولهذا من قراءات ابن خلون انه سبق دور كайн قبل ٥٠٠ عام

- فكان تحدث عن هذه الاثار ،، لكن لم يسمها المورفولوجيا

- ظواهر تتعلق بالنظم العمرانية:

- ماهي النظم العمرانية داخل أي مجتمع !
- هناك نظم سياسية واقتصادية ودينية وتربيوية وأخلاقية
- تحدث عن جميع هذه الأمور ويجب أن ندرك أن هذه النظم العمرانية داخل أي مجتمع لا تكون في معزل مورفولوجي المجتمع إذا كان متدين فيصبح ديني أو غير ديني مثل (**الصينيون ،، فكانت افكارهم قائمة على العقل بدون الدين**)

هدف علم الاجتماع

- ١ - هدف مباشر
- ٢ - هدف غير مباشر

بغض النظر عن مباشر او غير مباشر
فمن خلال قراءات ابن خلدون للتاريخ توصل الى هذين الهدفين

الهدف المباشر

يقوم على اسس نظرية ، هدفها الكشف عن طبيعة الظواهر الاجتماعية ووظائفها والوقوف على القوانين

الهدف الغير مباشر :

تصحيح حفائق التاريخ وتعليق حوادثه

أوجست كونت قسم العلم إلى

- ١ - استاتيكا اجتماعية
- ٢ - ديناميكا اجتماعية

فتتحدث عنها ابن خلدون ، وتحدث عن الظواهر الاجتماعية في حالة سكونها وحركتها ، أي في حالة استقرارها وتطورها أي بالمصطلحات الحديثة (**استاتيكا - سكونها) ، (ديناميكا - تطورها)**

وفي كل مجتمع تطور وتغير ، وليس بمعنى أن التغير فقط للأفضل فقد تكون في النظم السياسية - دينية - أخلاقية

- فلاحظ عندما تحدث عن الاستاتيكا والديناميكا ، ربط بينهما فا كان من الاولى اللذين ربط بينهم (**الناحيتين التشريحية والتطورية في دراسته**)

فانلاحظ :

أن ابن خلدون كان السباق في نشأة علم الاجتماع قبل اوجست كونت و دور كاين وليس فقط في العلم بل في جزئيات العلم
فما في الفكرة سبق ابن خلدون ، اوجست كونت فيما يتعلق بالقوانين ، ، كذلك في الاستاتيكا والديناميكا
وفي المورفولوجيا سبق دور كاين حينما تحدث عن هذه الآثار

ضرورات نشأة المجتمع

كان يعتقد ابن خلدون ان المجتمع يحتاج الى ضرورات لدفع الافراد لتكوين المجتمع منها :

- ١ - التعاون
- ٢ - الدفاع
- ٣ - السلطه
- ٤ - الحياة الجمعيه
- ٥ - الاستئناس بالغير

التعاون :

كان يعتقد ان الحياة لا تستطيع العيش فيها الا بالتعاون مع الاخرين سواء بالتعليم او المدرس هاو عمل او نواحي سياسيه ، اجتماعيه

الدفاع :

لابد عند قيام مجتمع من ضرورة دفاعيه للدفاع سواء عن افكار او اديان في أي مجتمع

السلطه :

لا يكفي ان يكون هنالك تشريع او قوانين فقط ، بل لابد الى سلطه في المجتمع من اجل النظام ولعدم اشعاعه الفوضى ووقوع الجريمه او التعدي على الاخرين

الحياة الجمعيه :

لا يستطيع الانسان ان يعيش بمعزل عن الاخرين مهما كان يملك من مال او سلطه او جاه او منصب

الاستئناس بالغير :

الماديه التاريخيه كانت تعتقد ان الاستئناس بالغير لا يتم الا بالنواحي الماديه
اما ابن خلدون فكان يعتقد ان الاستئناس بالغير خارجه عن نطاق الماديه

محاظره ٩

الظواهر التي تحيط بالأنسان في المجتمع :

أ - مجموعة الظواهر الطبيعية

هناك ظواهر طبيعية تحيط بالانسان كالتضاريس او المناخ

ب - ظواهر اجتماعية

قد تكون قوانين او تقاليد او قواعد او انظمه اخلاقيه او غيرها

- ابن خلدون كان يعتقد ان الدول او الامم لا تعيش الا ١٢٠ عام فقط
وان الدول لديها ٣ مراحل عند التقدم

ماذا يرى ابن خلدون ؟

يرى ان لحد ما هناك تأثير العوامل الظبيعية لا يحدث بدون العوامل الاجتماعية
فأثر الاجتماعيه فيما بينها أقوى من تأثير العوامل الطبيعية

أيهما أشد تأثيرا :

- العوامل الاجتماعية مع الاجتماعيه
- العوامل الطبيعية مع الاجتماعيه
- طبعاً الاجتماعيه مع الاجتماعيه

بماذا تفوق ابن خلدون في الضرورات على غيره ؟

بالاستناد بالغير

ما هي مصدر التجمعات الإنسانية ؟

- ١ - فطره
- ٢ - عقل
- ٣ - الحاجة الإنسانية
- ٤ - الفطره والعقل

طبعاً الفطره والعقل

محاظره ١٠

منهاج البحث في علم العمران :

ان ابن خلدون من خلال قرائته للتاريخ وجد هذه الاخطاء
فايالي حاول ان يقرأ هذا التاريخ ويقوم بعمليه تحليليه
في هذا الامر يعني ان ابن خلدون سلك مسلك مختلف لسابقيه
فكان يعتقد ان كاتب التاريخ لا يكتفي ان يكون لديه علم بالتاريخ والكتابات والاسلوب فقط
بل لابد ان يكون مدرك لامور مهمه قبل ذلك وهي معرفته بعلوم العمران البشري وحدث هذه
الواقع والقوانين التي تحكمها

مرحلتا منهاج ابن خلدون :

- ١ - ملاحظات حسيه
- ٢ - عمليات عقليه

ملاحظات حسية :

من خلال الملاحظة أو الاخباريين
وقد كان هناك اخطاء في الجمع فما المقابل كانت في المرحله الاولى فقط

عمليات عقلية :

يعني ان فلان من البشر عن المعرفه اللي عنده (ملاحظه - او نظريه - او علم عمران بشري)
يصل الى عمليه التحليل ليرى ان كان فيها مبالغه او لا

لماذا هي عملية تحليل ؟

لأن هناك أخطاء وقع فيها رواه التاريخ ودونت على أنها ملاحظات حسية

أخطاء الباحث في المرحلة الاولى من منهاج ابن خلدون :

أن الرواية السابقين ،، توضح ان لديهم قصور في روایاتهم ودراساتهم

وقد أرجح ابن خلدون أسباب قصور مناهجهم هذه الى :

١ - توهم الصدق وهو كثير :

عندما يأتي فلان ويقول او يروي حادثه او خبر ،، فصدقه
فصدقى لفلان جعلنى اكتب عن هذه الحادثه باكثر من صفحه

٢ - التشيعات للأراء والمذاهب :

هذا الامر قد يكون تشيعي للقبيله التي انا فيها او للمذهب او للطائفه او للدين ،،
فعندما ندرك ان هذه المجتمعات قائمه على هذه القبيليات فنلاحظ ان فلان من هذه القبيله
ويمدحها بأشعاره وكتاباته على حساب القبيله الأخرى

٣ - الثقه بالنافقين :

حينما يأتينا فلان من البشر وصدقه في كل ما يقوله ،، طبعا هذا خطاء

وهناك نقد خارجي (موجه للرواية او مكتب)

ونقد داخلي (موجه للشخصيه الكاتب)

٤ - أخطاء الذهوب عن المقاصد :

هناك بعض من الواقع او الحروب بعض من الاخطاء

مثل : حينما أتحدث مع شخص ويفهم خطاء

٥ - تزلف العلماء لأصحاب النحله بالثناء والمديح :

نجد ان هناك مدح للسلطين ،، فالبعض يقول في الشعر او الكتابات ونقل صوره خاطئه ،

لأنه ينحاز لشخص معين

فابالتالي يتربت على ذلك التزييف على كثير من الحقائق

٦ - جهل المؤرخين بطبع الاحوال في العمران :

كان يعتقد ابن خلدون ان كاتب التاريخ لا يكتفي ان يكون فقط كاتب

بل لابد ان يكون مدرك لشؤون العمران سواء سياسيه او ثقافيه او دينيه

محاظرہ ۱۱

- الفكرة الاساسية التي اطلق منها ابن خلدون وأسس كتاب علم العمران هي : فكرة العوارض الذاتية

أوجست كونت سماها (علم الاجتماع)
ابن خلدون سماها (علم العمران البشري)

الفكرة الاساسية عند اوجست كونت (القوانين)
الفكرة الاساسية عند ابن خلدون (العوارض الذاتية)

توصيل اوجست للفكره من (الحاضر) وابن خلدون من (التاريخ)

- كان يعتقد أن هنالك قاعدتين لكي يفهم الناس هذه الظاهره :

١٠ - ان تكون خاضعة لقوانين ولا تسير حسب الاهواء والمصادفات وهذا ماتحدث عنه ابن خلدون

فكان يعتقد أن هذه الظواهر بما أنها جزء من الظواهر الكلية

فهذه الظواهر الكلية تخضع لقوانين فتحصل حاصل ان الظواهر الاجتماعية ايضا تخضع لقوانين

فإذا كانت غير خاضعة لقوانين فلن نفهمها

٢- تيسير وسائل فهم الناس للقوانين التي تخضع لها ظواهر الاجتماع ، وهذا لا يأتي الا اذا كشف الباحث عن هذه القوانين

ويكشف او يتوصّل هؤلاء الباحثين الى هذه القوّانين عن طریق الدراسات لذاك خلصت هذه

الدراسات الى امور

- فعلى أساس نتائج هذه الدراسات يتوقف اصلاح الفكر ، ومن اصلاح الفكر يتم اصلاح الأخلاق ، ومن اصلاح الأخلاق يتم الاصلاح الاجتماعي

- الفيزياء الاجتماعية تعدل اسمها واصبح علم الاجتماع

- مكونات النظريه الاجتماعيه :

١ - قانون المراحل الثلاث :

هو أن جميع العلوم خضعت أو مرت على ٣ مراحل وهي :

١ - المرحله الاولى المرحله الدينيه (اللاهوتيه)

٢ - المرحله الثانيه تفسير هذه الظواهر بما تسمى الميثافيزيقية

٣ - المرحله الثالثه مرحله وضعیه تجربه علمیه

فكان يعتقد أن جميع العلوم مرت بهذه المراحل

مـا عـدـا (الـدـرـاسـات الـاجـتمـاعـيـه)

لذلك هذا القانون (قانون المراحل الثلاث) كان ضمن النظريه الاجتماعيه

٢ - نسقيه العلوم :

اما حين يتحدث عن نسقيه العلوم او ترتيب العلوم من الاسط الا الاعد

يرى أن ابسط العلوم :

الرياضه ثم الفيزياء ثم الكيمياء ثم البيولوجيا ثم علم الاجتماع

فكان يعتقد ان علم الاجتماع من اعقد العلوم
لماذا ؟

ليس من أجل المنهجي هاو الموضوعات

فأنه هناك علاقات مختلفه وبالتالي الخلفيه لهذا المجتمع يختلف عن المجتمع الآخر ،

أضافه الى ان هذا المجتمع متغير عن خطط المجتمع السعودي

فإن هذه التعقيدات في علم الاجتماع تأتي من التغيرات في المجتمعات

محاظره ١٢

شعبنا علم الاجتماع :

١ - الاستاتيك الاجتماعيه (التضامن والنظام)

٢ - الديناميكا لاجتماعيه (التطور والتقدم)

الاستاتيكا الاجتماعية :

تعني دراسة المجتمعات الانسانيه في حاله سكونها راسه تشريحيه

الديناميكا الاجتماعية :

تعني دراسة قوانين الحركه الاجتماعيه والسير الالي للمجتمعات الانسانيه

يعني لا يتحرك الا بأليات تحرك هذا المجتمع

- هناك مجموعتين من الوسائل التي تحدث عنها :

١ - وسائل مباشره

٢ - وسائل غير مباشره

١ - الوسائل المباشره :

هي الخطوات المنهجيه التي يستخدمها أي باحث وأي دارس للوصول الى عمليات

القوانين

ان هناك في كل علم من العلوم له نظريات خاص به

ان النظريه هي مرجع منهجي فيما يتعلق بالتفسير (قد يكون وقد لا يكون)

- مراتب العلوم :

أقلها وأبسطها التسائل ،، وأعلى من التسائل الفرضيه ،، واعلى من الفرضيه النظريه ،، واعلى من

النظريه الحقيقه

٢ - الوسائل الغير مباشره :

هي تلك التي تنتج من العلاقات الضروريه التي تربط علم الاجتماع بغيره من العلوم

الآخرى

قد يكون بين أي ظاهره من الظواهر الاجتماعيه وعلاقتها بعلم الاجتماع

ولهذا حينما تحدث عن علاقه علم الاجتماع بعلم النفس

نلاحظ ان هنالك علاقه دائمه بين المجتمع والدخل
وان هنالك علاقه دائمه بين المجتمع وعلم الاجتماع والدخل

- هناك وسائل غير مباشرة يمكن من خلالها جمع المواد العلمية

- ١ - الملاحظة
 - ٢ - التجربة
 - ٣ - المقارنة الاجتماعية
 - ٤ - المنهاج التاريخي
 - ٥ -

(هذا اللي معنا)

طبعا اخر محاظرتین ۱۴+۱۳ مش معنا

Wanted