

س ١ الحكم التجويدي في قولة تعالى (وقال نوحُ رب)

١/ ادغام بغنه ناقص

٢/ ادغام بغير غنه كامل

٣/ ادغام بغير غنه ناقص

٤/ ادغام بغنه كامل

س ٢ الحكم التجويدي في قولة تعالى (كرةٌ خاسرة)

١/ اخفاء شفوي

٢/ اخفاء حقيقي

٣/ اظهار حلقي

٤/ اظهار شفوي

س ٣ الحكم التجويدي في قولة تعالى (هماز)

١/ اظهار الميم الساكنة عند الألف

٢/ اخفاء الميم الساكنة عند الألف

٣/ ميم مشددة

٤/ اظهار الألف عند الميم الساكنة

س ٤ اذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف الباء فحكمها :

١/ انقلاب

٢/ اخفاء شفوي

٣/ اخفاء حقيقي

٤/ اظهار

س٥ مستحق الحرف هو

١/ الصفات الذاتية اللازمه له التي لاتفارقه

٢/ الصفات العرضية التي يوصف بها احياناً وتنفك احياناً اخرى

٣/ جميع صفاته العرضيه والذاتيه

٤/ صفة تفحيم الحرف دون ترقية

س٦ اللحن الذي لايعرفه الا علماء القراءة يسمى

١/ لحن جلي

٢/ لحن خفي

٣/ لحن عام

٤/ لحن مطلق

س٧ الصيغة الجائزة في الاستعاذة

١/ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

٢/ اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم

٣/ اعوذ بالله من الشيطان

٤/ جميع ماذكر

س٨ الاقلاب والأخفاء الشفوي يشتركان في

١/ الباء والميم

٢/ الميم فقط

٣/في الباء فقط

٤/في النون فقط

٩س حروف الاظهار الحلقي

١/يرملون

٢/الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء

٣/حي طهر

٤/نقص عسلكم

١٠س نوع المد في قوله تعالى (الحاقة)

١/مد لازم كلمي متقل

٢/مد لازم كلمي مخفف

٣/مد متصل

٤/مد لين

١١س الهمزة والسكون سبب

١/المد الاصلي فقط

٢/المد الفرعي فقط

٣/المد الطبيعي فقط

٤/المد الطبيعي والفرعي معاً

س١٢ اقوى انواع المدود

١/ المد المتصل

٢/ المد المنفصل

٣/ المد العارض للسكون

٤/ المد اللازم

س١٣ تمثيل للإظهار الشفوي بكلمة

١/ كنتم

٢/ الشمس

٣/ صنوان

٤/ ينيون

س١٤ الحكم التجويدي في قولة تعالى (هم غافلون)

١/ اظهار حلقي

٢/ اظهار شفوي

٣/ اخفاء شفوي

٤/ اخفاء حقيقي

س١٥ الحكم التجويدي في قولة تعالى (عليهم مؤصدة)

١/ ادغام متجانسين

٢/ ادغام متقاربين

٣/ادغام بمتماثلين

٤/ادغام متبايعين

س١٦ الحكم التجويدي في قولة تعالى (رؤوفٌ رحيم)

١/ ادغام بغنه كامل

٢/ادغام بغير غنه ناقص

٣/ادغام بغير غنه كامل

٤/ادغام بغنه ناقص

س١٧ من امثلة النون المشددة

١/ الأنهار

٢/النهار

٣/الانسان

٤/الانعام

س١٨ الحكم التجويدي في قولة تعالى (قنوان)

١/ اظهار حلقي

٢/ادغام بغنه ناقص

٣/ادغام بغير غنه كامل

٤/اظهار مطلق

س١٩ حكم النون الساكنة

١/ اظهار شفوي - ادغام - اقلاب - اخفاء شفوي

٢/ اظهار حلقي - ادغام - اقلاب - اخفاء حقيقي

٣/ اظهار حلقي - ادغام - اقلاب - اخفاء شفوي

٤/ اظهار شفوي - ادغام - اقلاب - اخفاء حقيقي

س٢٠ نوع المد (طس)

١/ مد لازم كلمي متقل

٢/ مد لازم كلمي مخفف

٣/ مد لازم حرفي متقل

٤/ ادغام بغنه كامل

س٢١ القراءة بتؤدة واطمئنان مع مراعاة الاحكام تعرف بـ :

١/ الترتيل

٢/ الحذر

٣/ الاعتدال

٤/ التدوير

س٢٢ الادغام لا يأتي الا

١/ في كلمة واحدة فقط

٢/ في كلمتين

٣/ في كلمة وكلمتين

٤/ في منتصف الكلمة

س٢٣ الادغام الكامل

١/ ذهاب الحرف والصفة معاً

٢/ ذهاب الحرف وبقاء الصفة

٣/ ذهاب الصفة دون الحرف

٤/ بقاء الحرف والصفة

س٢٤ الواو -و- الفاء هنا اشد الحروف اظهاراً في

١/ الاظهار الحقيقي

٢/ الاظهار الشفوي

٣/ اظهار حلقي

٤/ اظهار مطلق

س٢٥ عدد حروف الاخفاء الحقيقي

١/ ١٣ حرف

٢/ ١٤ حرف

٣/ ١٥ حرف

٤/ ١٢ حرف

س٢٦ حروف اللام الشمسية مجموعة في

١/ طب ثم صل رحماً تقفر ضف ذا نعم دع سوء ظن زر شرقاً للكرم

٢/ احي هاك علما حازه غير خاسر

٣/ ابغ حجك وحف عقيمة

٤/ قطب جد

س٢٧ حروف الاغام بغنه

١/ ليرملون

٢/ اللام و الراء

٣/ الواو والميم

٤/ ينمو

س٢٨ الحكم التجويدي في قولة تعالى (فوزاً عظيماً)

١/ اظهار حلقي

٢/ اظهار شفوي

٣/ اخفاء حقيقي

٤/ اخفاء شفوي

س٢٩ الحكم التجويدي في قولة تعالى (ظلاً ظليلاً)

١/ اظهار شفوي

٢/ اظهار مطلق

٣/ اخفاء حقيقي

٤/ ادغام متمائلين

س٣٠ المد الجائز المنفصل

١/ إنا نحن

٢/ إنا أنزلنا

٣/ سواء

٤/ أنا

س٣١ يتمثل الاقلاب في قولة تعالى

١/ هم فيها

٢/ ذنب

٣/ اذهب بكتابي

٤/ مالهم به

س٣٢ الحكم التجويدي في قولة تعالى ( نارٌ حامية)

١/ اظهار بغنه ناقص

٢/ اظهار شفوي

٣/ اظهار حلقي

٤/ اظهار مطلق

س ٣٣ مثل للادغام الكامل

١/ من يعمل

٢/ فاحكم بينهم

٣/ **يشراً رسولاً**

٤/ من واق

س ٣٤ تحويل الشبي عن وضعه

١/ ادغام

٢/ اخفاء

٣/ **اقلاب**

٤/ ابدال

س ٣٥ الحكم التجويدي في قوله تعالى (موعظة للمتقين)

١/ **ادغام بغير غنه كامل**

٢/ ادغام بغنة ناقص

٣/ ادغام بغنه كامل

٤/ ادغام بغير بغنه ناقص

س ٣٦ نوع المد في قوله تعالى (مائدة)

١/ مد واجب منفصل

٢/ مد جائز متصل

٣/ **مد واجب متصل**

٤/ مد صله

س٣٧ نوع المد في قولة تعالى (يتماسا)

١/ مد بدل

٢/مد لازم كلمي مثقل

٣/مد لازم كلمي مخفف

٤/مد متصل

س٣٨ الحكم التجويدي في قولة تعالى (وهم بالآخرة)

١/ اظهار الميم الساكنه عند الباء

٢/اخفاء الميم الساكنة عند الباء اخفاء شفويأ

٣/اخفاء الباء عند الميم الساكنة اخفاء شفويأ

٤/اخفاء حقيقي

س٣٩ نوع المد في قولة تعالى (آدم)

١/ مد واجب متصل

٢/مد بدل

٣/مد لين

٤/لامد اطلاقأ

س٤٠ المد في قولة تعالى (المستقيم)

١/ مد واجب متصل

٢/مد جائز متصل

٣/مد واجب منفصل

٤/مد واجب عارض للسكون

س٤١ المرتبه المستحسن القراءة فيها بالتعليم تسمى

١/ مرتبة الترتيل

٢/مرتبة التدوير

٣/مرتبة الحذر

٤/مرتبة التحقيق

س٤٢ قطع الصوت لمدة يسيرة بدون نفس تسمى

١/ القطع

٢/السكت

٣/الوقف

٤/الصمت