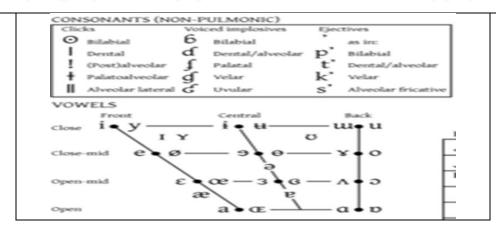
- Phonetics & Phonology-6th Class
- Phonetic Transcription
- The Meaning of Phonetic Transcription
- معنى النسخ الصوتية
- Phonetic transcription (or phonetic notation) is the visual representation of speech sounds (or phones).
 - النسخ اللفظي (أو التدوين الصوتي) هو تمثيل مرئي للأصوات الكلام (أو الهواتف).
- The most common type of phonetic transcription uses a phonetic alphabet, e.g., the International Phonetic Alphabet.
- النوع الاكثر شيوعا من النسخ لفظي يستخدم أبجدية صوتية، على سبيل المثال، الأبجدية الصوتية الدولية

	Bila	bial	Labiox	dental	Der	tal	Alveolar	Postalveolar	Retr	oflex	Pa	latal	Ve	lar	Uv	ular	Phary	mgeal	Glot	tal
Plosive	p	b					t d		t	d	С	J	k	g	q	G			?	
Nasal		m		m			n			η		n		ŋ		N				
Trill		В					r									R				
Tap or Flap							ſ			r										
Fricative	ф	β	f	v	θ	ð	s z	∫ 3	ş	Z,	ç	j	х	γ	х	R	ħ	٢	h	ĥ
Lateral fricative							4 В													
Approximant	Г			υ			J			ન		j		щ						
Lateral approximant							1			l		λ		L						



• There are two "golden rules" for transcription:

• هناك نوعان من "القواعد الذهبية" للنسخ:

- 1. Think of the pronunciation, not the spelling. Instead of letting yourself be mesmerized by the written form of the word, look away, or close your eyes, and ask yourself how you actually pronounce it.
- التفكير في النطق، ليس الهجاء. بدلا من السماح لنفسك مأخوذا من قبل الشكل الكتابي للكلمة انظر بعيدا أو أغمض عينيك واسأل نفسك كيف تلفظ
- Among a thousand other pitfalls, this will help you to avoid inserting an [l] into your transcription of salmon, it will ensure that you transcribe the s of his with [z] not with [s], or the f of of with [v] not with [f], and it will prevent you from including the silent b of doubt in your transcription.
- من بين آلاف الأخرى العثرات هذا سيساعدك على تجنب إدراج [L] في النسخ الخاصة بك فإنه سيتم التأكد من تدوين (S) له مع [Z] ليس مع نظيره [ق]، أو مع [V] ليس [و] وسوف تمنعك من بينها ب صامت من الشك في النسخ الخاصة بك.

2. Use one symbol for each identifiable sound.

• استخدام رمز واحد عن كل صوت محددة

- In many cases, the orthography (i.e. the spelling system) uses more than one letter in cases where a single symbol is required in a transcription: ps, sh, ch, tch are cases in point.
- في كثير من الحالات، والإملاء (أي نظام التدقيق الإملائي) يستخدم أكثر من حرف واحد في النسخ: س، ش، الفصل، TCHفي حالات نقطة
- And a transcription, though it may be shorter, can convey more precise information than the orthographic form (the spelling): th Corresponds to either [T] or [D]) and the notorious -ough to [Λf], [uː],

[ə], [aʊ], [əʊ] or [ɒf] (enough, through, borough, bough, although, cough).

• والنسخ، وعلى الرغم من أنه قد تكون أقصر، ويمكن نقل معلومات أكثر دقة من النموذج الهجائي (الإملائي)

- Broad and Narrow
- Broad transcriptions
- Represent only contrastive sounds (phonemes)
 - تمثل الأصوات التقابليه فقط

Enclosed in slashes: //

• الترافق المائل

- Generally use only alphabetic symbols
 - عموما استخدام فقط الرموز الأبجدية

Narrow transcriptions

• التدوين الضيق

• Represent phones

- تمثيل الهواتف
- Capture as much phonetic detail as possible
 - التقاط التفاصيل الصوتية قدر الإمكان
- Enclosed in brackets: []

• بين قوسين

- Can require use of diacritics
- تتطلب استخدام علامات التشكيل

- Broad and Narrow Phonetic transcription
 - النسخ اللفظى الواسعة والضيقة
- Broad phonetic transcription: captures the basic sounds; what the speaker intended to say; roughly equivalent to a phonemic transcription.
- النسخ الصوتي الواسع: يلتقط الأصوات الأساسية ماذا يهدف المتحدث القول؛ تقريبا ما يعادل النسخ الفونيمي.
 - Narrow phonetic transcription: captures the precise pronunciation; what the speaker actually said; makes use of the full resources of the IPA.
- تضييق نطاق النسخ الصوتي- يلتقط اللفظ الدقيق- في الواقع ماذا قال المتحدث يستفيد من الموارد الكامله لخطة العمل الفورية.
- Notational convention: الاتفاقية الترميزية
- Slashes / / for phonemic transcription
- المائلة / / للنسخ الفونيمي
- Square brackets [] for phonetic transcription.
 - مربعا الأقواس [] للنسخ الصوتي

• English Phonemes

• Familiar IPA symbols, same sound:

رموز IPA مألوفة، ونفس الصوت

- 1. [p] '**p**ot' 7. [r] '**r**ot' 12. [m] '**m**a'
- 2. [b] '**b**ought' 8. [f] '**f**ought' 13. [n] '**n**ot'
- 3. [t] 'tot' 9. [v] 'vote' 14. [l] 'lot'
- 4. [d] '**d**ot' 10. [s] '**s**ot' 15. [w] '**w**alk'
- 5. [k] '**k**it' 11. [z] '**z**it' 16. [h] '**h**ot'
- 6. [g] '**g**ot'

الصوت / الرمز التطابق Sound/symbol correspondence

enough through thought bough

 $[\Lambda f]$ [u:] $[\Theta]$ [O:] [avg]

think those thistle thong

 $[\theta]$ $[\delta]$ $[\theta]$

church chemistry Cheryl

[tʃ] [k] [ʃ]

• English Phonemes

Familiar IPA symbols, different sounds:

رموز IPA مألوفة، وأصوات مختلفة

- 17. [j] 'yacht' "yod"
- 18. [i] 'heed'
- 19. [e] ([ej]) 'hayed' ([ej] = a "diphthong")
- 20. 'hod'
- 21. [o] ([ow]) 'bode' ([ow] = a "diphthong")
- 22. [u] 'who'd'

A diphthong is a phoneme that combines two phones.

الادغام هو صوت يجمع بين اثنين

• English Phonemes

<u>Unfamiliar IPA symbols, for consonants</u>:

رموز IPA غير مألوفة، للحروف الساكنه

- 23. 'thought' "theta" 28. 'chop'
- 24. 'though' "edh" 29. 'jot'
- 25. 'shot' "esh"
- 26. 'vision' "ezh"
- 27. 'ring' "engma"

Present		Past		Particip
Am – is –are		Was –were		been
Beat –s	/bi:t/	beat	/bi:t/	beaten
Become –s	/bɪ 'kʌm/	became	/bɪ ˈkeɪm/	become
Begin –s	/bɪ ˈgɪn/	began	/bɪ ˈgæn/	begun
Bend –s	/bend/	bent	/bent/	bent
Bind –s	/baind/	bound	/baʊnd/	bound
Bite –s	/bait/	bit	/bit/	bitten
Bleed – s	/bli:d/	bled	/bled/	bled
Blow –s	/blou/	blew	/blu:/	blown
Break –s	/breɪk/	broke	/brouk/	broken
Bring –s	/brɪŋ/	brought	/t:crd/	brough
Build –s	/bild/	built	/bilt/	built
burn-s	/b3:rn/	burnt	/b3:rnt/	burnt
Burn –s	/b3:rn/	burned	/b3:rnd/	burned
Buy –s	/baɪ/	bought	/bɔ:t/	bought
Catch- es	/kætʃ/	caught	/kɔ:t/	caught
choose –s	/t∫u:z/	chose	/tʃouz/	chosen
Come –s	/k^m/	came	/keIm/	come
Cost –s	/kɒst/	cost	/kɒst/	cost
Cut –s	/kʌt/	cut	/kʌt/	cut
Dig –s	/dɪg/	dug	/d/g/	dug
Do –es	/du:/	did	/dɪd/	done
draw -s	/:crb/	drew	/dru:/	drawn

Dream –s	/dri:m/	dreamed	/dri:md/	dreamed
Drink –s	/drɪŋk/	drank	/dræŋk/	drunk
Drive –s	/draiv/	drove	/drouv/	driven
Eat -s	/i:t/	ate	/eɪt, et/	eaten
Fall –s	/fo:I/	fell	/fel/	fallen
Feed -s	/fi:d/	fed	/fed/	fed
Feel –s	/fi:I/	felt	/felt/	felt
Fight –s	/fait/	fought	/fo:t/	fought
Find –s	/faind/	found	/faʊnd/	found
Fly – flies	/flaɪ/	flew	/flu:/	flown
Forget –s	/fər 'get/	forgot	/fər 'gɒt/	forgotter
Forgive –s	/fər 'gıv/	forgave	/fər 'geıv/	forgiven
Freeze –s	/fri:z/	froze	/frouz/	frozen
Get –s	/get/	got	/gpt/	got
Get –s	/get/	got	/gpt/	gotten
Give –s	/gıv/	gave	/geɪv/	given
Go -goes	/gou/	went	/went/	gone
Grow –s	/grou/	grew	/gru:/	grown
Hang –s	/hæŋ/	hung	/hʌŋ/	hung
Have –has	/hæv/	had	/hæd/	had
Hear –s	/hıər/	heard	/h3:rd/	heard
Hide –s	/haɪd/	hid	/hɪd/	hidden
Hurt –s	/h3:rt/	hurt	/h3:rt/	hurt

Keep –sa	/ki:p/	kept	/kept/	kept
Know –s	/nou/	knew	/nu:/	known
Lay -s	/leɪ/	laid	/leɪd/	laid
Lead –s	/li:d/	led	/led/	led
Learn -s	/l3:rn/	learnt	/l3:rnt/	learnt
Learn	/l3:rn/	learned	/l3:rnd/	learned
Leave –s	/li:v/	left	/left/	left
Lend –s	/lend/	lent	/lent/	lent
Lie –s	/laɪ/	lay	/leɪ/	lain
Lose –s	/lu:z/	lost	/lɒst/	lost
Make –s	/meɪk/	made	/meɪd/	made
Mean –s	/mi:n/	meant	/ment/	meant
Meet –s	/mi:t/	met	/met/	meta
Pay -pays	/peɪ/	paid	/peid/	paid
Read –s	/ri:d/	read	/red/	read
Ride –s	/raıd/	rode	/roud/	ridden
Ring –s	/rɪŋ/	rang	/ræŋ/	rung
Rise –s	/raiz/	rose	/rouz/	risen
Run –s	/rʌn/	ran	/ræn/	run

Teach –es	/ti:tʃ/	taught	/to:t/	taught	/tc
Tear –s	/teər/	tore	/tor/	torn	/to
Tell –s	/tel/	told	/tould/	told	/to
Think –s	/θıŋk/	thought	/θɔ:t/	thought	/0:
Throw –s	/θrou/	threw	/θru:/	thrown	/θrc
Understan	/ʌndər	understoo	/ʌndər	understoo	/ʌn
d –s	'stænd/	d	'stʊd/	d	'st≀
Wake –s	/weik/	woke	/wouk/	woken	/ˈwoɪ
Wear-s	/weər/	wore	/rcw/	worn	/wa
Win –s	/wɪn/	won	/wʌn/	won	/w
Write	/rait/	wrote	/rout/	written	/ˈrɪ

• Transcription – the art of reducing speech to writing

• النسخ - فن تخفيض التعبير الى الكتابة

 Remember: a word in isolation may be spoken differently to a word in connected speech to = [tu:] give it to him = [giv it to im]

• تذكر: الكلمة المعزوله قد تقال بطرق مختلفة متصلة التعبير = [تو:] تعطيه له = [giv it tə im]