

التذوق الأدبي

د. جزاء المصاروة

الحاضرة الأولى

التذوق لغة :-

(في المحيط) ذاقه ذوقاً وذوقاً ومذاقة اختبار لهما ،
وتذوقه ذاقه مرة بعد مرة .

(وفي المنجد) الذوق ملكة تدرك بها الطعم ، والذوق
الطبع ، يقال هو حسن الذوق للشعر أي مطبوع عليه .

تفسير ابن خلدون :

(الذوق) هو حصول ملكة البلاغة للسان .

ومعنى هذا : أن الذوق في معناه الحسي الأول علاج
الأشياء باللسان لتعرف طعمها .

وانتقلت الكلمة بعد ذلك إلى علاج الأشياء بالنفس
لتعرف خواصها الجميلة أو الذميمة .

التذوق اصطلاحاً : تعددت التعريفات ، ويمكن حصرها في هذه
المحاور :

- أ- التذوق ملكة أو حاسة فنية يتقنع بها أصحاب الفطرة السليمة .
- ب- التذوق هو الفهم الدقيق المتكامل لعناصر النص الأدبي .
- ج- أو هو استجابة وجدانية تحسن الحكم على النص الأدبي
بعد فهمه .

د- أو هو تقدير العمل الأدبي تقديرًا سليماً .