أختبـآر (مدخل إلى تربية آلموهوبين ) 1432

**1\**أول من طوروا نظاما دقيقا لاختيار الأشخاص الموهوبين لتولي الأعمال القيادية في الإمبراطورية :  
اليونانيون  
الرومانيون  
الصينيون  
المسلمون

**2\**ركز أفلاطون في كتاب الجمهورية على أهمية الفروق في القدرات العقلية في عهد الحضارة :   
الإسلامية  
اليونانية  
الرومانية  
الصينية

**3\** اسس بيت الحكمه في بغداد في عهد الحضاره الأسلاميه :

اليونانيه

الرومانيه

الصينيه

الاسلاميه

**4\** أهتمو بتدريب الشباب الموهوبين في مجالات متعدده كالقانون والسياسه والعسكريه :

اليونانيه

الرومانيه

الصينيه

الاسلاميه

**5\** منح الموهوبين فرصاً للتعليم المجاني :

افلاطون

جيفرسون

جالتون

ويتي

**6\** صاحب نظرية (ان الموهبه جزء من آلأنتقـآء آلطبيعي) :

رينزولي

جورج بيتس

ويتي

داروين

**7\** نشر اول كتاب عن الموهبه بعد الحرب العالميه الثانيه :

افلاطون

جيفرسون

جالتون

ويتي

**8\** اول من درس العبقريه

ويتي

رينزولي

جالتون

جيفرسون

**9\** أنشأت أول فصول خاصه بالموهوبين في مدينة سانت لويس في ولاية

نيويورك

تورنتو

ميسوري

لاس فيقاس

**10\** كل ما يلي يعتبر من الصفات الأساسية للموهوبين حسب نموذج الموهبة لجوزيف رينزولي ماعدا :   
الإبداع

قدرات فوق المعدل

التزام بأداء المهمات

المثابرة

**11\** مرتبطة بالموهبة الأكاديمية والإبداع حسب منظور روبيرت ستنمبيرغ:  
الموهبة التحليلية

الموهبة التركيبية

الموهبة العملية

كلا الاجابتان أ و ب

**12\** **يتيح للطالب الموهوب فرصه الافراط في مجال العمل والانتاج في سن مبكرة   
أ/التجميع  
ب/الاسراع  
ج/الاثراء   
د/جميع ماتقدم**

**13\** تعتبر موهبة إلقاء الشعر حسب مفهوم هاوارد جاردنر من أنواع الذكاء:  
اللغوي  
الجسدي الحركي  
الموسيقي  
الداخلي

**14\** تعتبر موهبة الرياضه حسب مفهوم هاوارد جاردنر من أنواع الذكاء:  
اللغوي :  
الجسدي الحركي  
الموسيقي  
الداخلي

**15\** من وصل في أدائه إلى مستوى أعلى من مستوى العاديين في مجال من المجالات التي تعبر عن المستوى العقلي والوظيفي للفرد بشرط أن يكون ذلك المجال موضع تقدير الجماعة:  
تفوق عقلي  
موهبة  
إبداع  
عبقرية

**16\** مايلي صحيح عن التفوق العقلي ماعدا :  
لا يعبر عن ثقافة المجتمع  
يمكن قياسه عن طريق الأداء  
لا ينحصر فقط على الجانب الأكاديمي  
ذا مضمون عقلي معرفي

**17\** أقصى امتداد للموهبة وأعظم مرتبة يمكن أن يبلغها الأداء الإنساني.  
الموهبة   
التفوق العقلي   
الإبداع   
العبقرية

**18\** القدرة على اكتشاف علاقات جديدة أو حلول أصيلة تتسم بالجدة والمرونه

الابداع

العبقريه

الكماليه

الحساسيه المفرطه

**19\** من الأفكار والاعتقادات الخاطئة عن الموهوبين :  
الموهوبون دائما أعلى مستوى من البشرالعاديين  
الموهوبون يكونوا ضعافا من الناحيةالجسمية  
الموهبة ما هي إلا سمة ثابتةومستقرة  
جميع ما تقدم

**20\** صاحب نموذج المتعلم المستقل :  
جورج بيتس  
تيرمان  
جوزيفرينزولي  
ويتي

**21\** هدفه الأسمى إرضاء الآخرين :  
المتحدي  
ثنائي التشخيص  
الناجح  
المستقل

**22\** ينجز أكثر بوجود مساعد :  
المنسحب   
المستقل  
ثنائي التشخيص   
الناجح

**23\** محبط ومحطم :  
ثنائي التشخيص   
المنسحب   
المستقل  
الناجح

**24\** مهتم بتحسين العالم :  
ثنائي التشخيص   
المنسحب   
المستقل  
الناجح

**25\** يخفي قدراته العقليه :  
ثنائي التشخيص   
المغمور   
المستقل  
الناجح

**26\** لايتبع قوانين المدرسه :

المتحدي

الناجح

المستقل

ثنائي التشخيص

**27\** من المشاكل الاجتماعية التي يعاني منها الموهوبين :  
الكماليه   
الرفض الاجتماعي  
الأنتحـآر   
جميع ما ذكر صحيح

**28\** من الخصائص الإبداعية للموهوبين :  
ينجذبون ناحية الأشياء المعقده  
على الأرجح أنهم لا ينجزون الأعمال بأنفسهم

لايبدعون  
جميع ما ذكر صحيح

**29\** من الخصائص الجسمية للموهوبين :  
وزن اكثر عند النمو   
المشي والكلام في وقت متأخر   
عدم ظهور مبكر للأسنان   
البلوغ في وقت متأخر

**30\** الخصائص الأكاديمية للموهوبين:  
ميلهم عادي للقراءة  
قراءة كتب الكبار  
الكماليه   
جميع ما ذكر صحيح

**31\** قسسم الخصائص الوجدانيه إلى نوعين :

غاردنر

جيفرسون

ويتي

جالتون

**32\** من الخصائص الوجدانيه لدى الموهوبين :

ارتياد المخاطر

فضوليين

الاستقلاليه والاعتماد على الذات والرقابه الداخليه

اصحاب قرار

**33\** من الخصائص الفكريه للموهوبين : الجواب الصحيح (1+2)

التفكير المنطقي

يمتلكون ذاكره بصريه فائقه

الثقافه الاجتماعيه

1+2

**34\** بلورة مفهوم ايجابي عن الذات " من آلأحتياجات ........ للموهوبين :

العقليه

النفسيه

الجسميه

الأجتماعيه

**35\** " تعلم أسـآلأيب آلبحث العلمي من آلأحتياجات .......... للموهوبين :

العقليه

النفسيه

الجسميه

الأجتماعيه

**36\** " أكتسـآب آلمهـآرآت آلأجتمآعيه والتواصل والتعاون والعمل الفريقي " من الاحتياجات ........ للموهوبين :

العقليه

النفسيه

الجسميه

الأجتماعيه

**37\**  " النوم الصحي والسليم " من الاحتياجات ........... للموهوبين:

العقليه

النفسيه

الجسميه

الأجتماعيه

**38/** " الاعتراف بمواهبهم واحترام افكارهم " من احتياجات الموهوبين:

العقليه

النفسيه

الجسميه

الأجتماعيه

**39\** ضوابط الكشف عن الموهوبين :

أستخدآم أفضل البحوث و الدراسات المتوفرة

عدم إغفال أي من الطلبة

تطبيق التعريف الأوسع و الذي يمكن الدفاع عنه

جميع ماسبق

**40\** من أساليب الكشف عن الموهوبين الموضوعيه :

ترشيح الاهل

ترشيح الاصدقاء

اختبارات التحصيل

ترشيح الخبراء

**41\** من الاختبارت الجماعيه للكشف عن الموهوبين :

اختبار ويلكسر

اختبار سنانفورد

اختبار القدرات الأدرآكيه

جميع ماسبق

**42\** من الاختبارات الفرديه للكشف عن الموهوبين :

اختبار ويلكسر

اختبار سنانفورد

اختبار القدرات الأدرآكيه

1+2

**43\** جاب سؤال عن اختبارت تورانس <التفكير المتشعب >

**44\** إن ............ للطالب هو واحد من أكثر الأساليب المنتشرة في عملية تحديد الموهوبين :

ترشيح المعلم

ترشيح الوالدين

ترشيح الخبراء

ترشيح الذات

**45\** يكون جيدا و مساعدا في الكشف عن الطلبة الموهوبين في المجتمعات القروية أو بين الأقليات :

ترشيح المعلم

ترشيح الوالدين

ترشيح الخبراء

ترشيح الذات

**46\** الذين لديهم حس فني قوي و مواهب إبداعية و علمية أو أي مواهب أخرى :

ترشيح المعلم

ترشيح الوالدين

ترشيح الخبراء

ترشيح الذات

**47\** من محددآت الموهبه " الفرديه" :

عوامل بيئيه

النضج والتعلم

عمر الوالدين

عوامل وراثيه

**48\** من محددات الموهبه " البيئيه " :

عوامل وراثيه

الجهاز الغدي

عوامل البيئه آلأجتمـآعيه

الجنس ( ذكر أو أنثى )

**49\** من محددات الموهبه " الفرديه والبيئيه" :

الرحم

عوامل بيئيه أجتماعيه

عوامل البيئه والمناخ

اساليب التغذيه

**50\**  لابد ان تتوافر في برامج الموهوبين :

التحدي

الأختيار

المتعه

جميع ماسبق

**51\** يعد ........ أحد أكثر أشكال الإعداد المسبق للتعليم الخاص بالموهوبين :

الأثراء

الأسراع

التجميع

التحقق

**52\** لمعرفة حقول جديدة هي موجودة أصلا لكنها غير معروفة بالنسبة لهم لأنهم لم يتعرضوا لها مسبقا :

التحقق

الاستكشاف

الدراسه المعمقه

الأثراء

**53\** في هذا المستوى يتلقى الموهوبون تعليما أوسع حول مواضيع مختلفة :

التحقق

الاستكشاف

الدراسه المعمقه

الأثراء

**54\** هي المستوى الأعلى من التعلم و الذي يتم من خلاله دمج و تكامل المقترح و المعرفة و مفاهيم الإنتاج و العروض و التقييم مع عملية التعلم :

التحقق

الاستكشاف

الدراسه المعمقه

الأثراء

**55\** يستخدم نموذج آلأثراء المدرسي آلذي وضعه العالم رينزولي في :

التحقق

الاستكشاف

الدراسه المعمقه

الأثراء

**56\** النوع الذي فيه يعملون على تطوير و إنتاج مشاريع حقيقية و من ثم يصبحون ممن يحلون المشاكل بشكل مستقل

النوع الأول من نموذج الاثراء المدرسي للعالم رنزولي

النوع الثـآني من نموذج الاثراء المدرسي للعالم رنزولي

النوع الثالث من نموذج الاثراء المدرسي للعالم رنزولي

النوع الرابع من نموذج الاثراء المدرسي للعالم رنزولي

**57\** اختصار سنوات الدراسة للأطفال الموهوبين في المجال الأكاديمي :

الأسراع

التجميع

الأثراء

الكماليه

**58\** من مزآيـآ آلأسراع :

عدم الكماليه

الانتحار

خفض التكاليف الكليه للتعليم

عدم حماية الموهوبين

**59\** من عيوب الاسراع :

آثار سلبية على النمو الاجتماعي والنفسي للطفل الموهوب  
 صعوبة تطبيقه من الناحية العملية والإدارية  
 حرمان الطفل الموهوب من الحصول على بعض المهارات والمعلومات الأساسية

جميع ماسبق

**60\** نظام يسمح بتجميع الطلاب الموهوبين في مجموعات متجانسة وذلك لتحقيق أكبر قدر ممكن من التقدم الأكاديمي في دراستهم والنمو لمواهبهم :

الأسراع

التجميع

الأثراء

الكماليه

**61\** من أنواع التجميع :

الأستكشاف

التحقق

المجموعات العنقوديه

الدراسه المعمقه

**62\** من مخاطر تهدد الموهوبين :

الكماليه

الأنتحـآر

الحساسيه المفرطه

جميع ماسبق

**63\** تلميذ يقوم بتدرس تلميذ آخر تحت أشرآف معلم :

تدريس الاقران

التعلم الذاتي

العصف الذهني

التعلم التعاوني

**64\** احد اساليب التعلم الفردي والاستقلاليه والأعتماد على النفس والتوجيه الذاتي :

تدريس الاقران

التعلم الذاتي

العصف الذهني

التعلم التعاوني

**65\** اثارة افكار جديده ومبتكره عن طريق خلق جو حر ومنطلق حيث يباح التفكير في كل شيء:

تدريس الاقران

التعلم الذاتي

العصف الذهني

التعلم التعاوني

**66\** من مميزآت التعلم التعاوني مـآعدآ : الجواب الصحيح ( جميع ماسبق )

نقل محور العمليه التعليميه من التلميذ إلى المعلم

تأثير أيجـآبي على كل من التحصيل الدراسي

تكوين اتجاهات ايجابيه نحو الماده المدرسيه

جميع ماسبق

**67/** من اشكال التسريع   
أ/نموذج الاثراء الثلاثي   
ب/التخطي الجزي للصف الدراسي   
ج/المجوعة العنقودية   
د/جميع ماتقدم

**68/** اختبار التحصيل لمعرفة اذا كان ناجح بالجامعه ام لا<  
ستانفورد بينيه  
وكسلر للذكاء   
ستانفورد بينيه للذكاء

تمنيـآتي للجميع بـآلتوفيق

ولاتنسوني من صـآلح دعـآئكم

MemmE