

تجميع و تصحيح أسئلة اختبارات مادة الرواية الحديثة

تجميع : بسمة | ترجمة : غيوم إشراف : مجرد عابر

الفصل الثاني ١٤٣٧ ــ ١٤٣٨
1) refer to the illusion that the novel is a representation life. تشير عادة إلى الوهم بأن الرواية تجسيد للحياة الواقعية.
<u>A. verisimilitude</u> المصداقية B. Anachronism C. Dissimilarity D. Euphemism
2) One of the following is a Medieval European romance: واحد مما يلى هو من العصور الرومانسية الأوروبية الوسطى:
A. Arcadia <u>B. Morte Darthur لمورتی دارنژ</u> C. Paradise Lost D. Utopia
3) One of the following novels is written by Daniel Defoe: أحد الروايات التالية مكتوبة من قبل دانيال ديفو:
<u>A. Moll Flanders مول فلندرز</u> B. Pamela C. Ulysses
C. Olysses D. Gulliver's Travels
4) In her novel, Princess of the Cleves, Madame de Lafayette recreates life of the 16 th centurynobility at the court of Henri II.
في روايتها، اميرة كليفس لمدام لافاييت، تنعش حياة النبلاء في القرن السادس عشر أثناء حكم هنري الثاني. A. Belgian
B. American C. British
<u>D. French الفرنسيين</u>
5) The Restoration of monarchy (1660) in England witnessed following except: شهدت بعد استعادة الملكية عام ١٦٦٠ في إنجلترا، ماعدا:
A. Literary Criticism B. Character Sketches
<u>C. Romantic Poetry القصائد الرومانسية</u> D. Political Discussions
ا تجميع اسئلت الأعوام السابقة لـ/ إلر وابة الحديثة »، بُباء لدى (مركز اتقان)»، (عطاء بلا حدود)

6) The Fair Jilt (1688), Agnes de Castro (1688), and Oroonoko (1688) famous early novels written by: المعرض المهجور ١٦٨٨، انجلس دى كاسترو ١٦٨٨، و أورونكو ١٦٨٨ الروايات المبكرة الشهيرة كتبت بواسطة: A. Jonathan Swift **B.** Henry Fielding **C. Samuel Richardson** افرا بين D. Aphra Behn 7)can be described as an autobiographical chronicle of adventures as s/he makes his/her way through the world more than industry. يمكن وصفه بأنه وقائع مغامرات السيرة الذاتية التي تجعله/ها يشق طريقه من خلال العالم أكثر من الصناعة A. The epistolary novel **B.** The metafictional novel C. The satirical novel روايات الصعاليك D. The picaresque novel 8) Epistolary novels are highly motivated by: الروايات الرسائلية تفاصيل تثير بشدة: A. Psychological Realism الواقعية النفسية **B.** Cultural Materialism **C. Magical Realism D.** Modernism 9) Jane Austen is an early practitioner of a type of novel called: جين اوستن هو ممارس مبكر لنوع من الرواية يدعى: A. The postcolonial novel **B.** The novel of formation روايات العادات/الاعراف C. The novel of manners **D.** The science fiction novel 10) All of the following novels are gothic ones except: كل الروايات التالية هي رواية قوطية ماعدا: A. The Castle of Otranto **B.** The Mysteries of Udolpho C. Wieland فخر وتحيز D. Pride and Prejudice

"

 11) Wuthering Heights and Jane Eyre transcends sentiment intomaking. مرتفعات وذرنغ وجين اير تتجاوز المشاعر بشكل A. Plot B. Character <u>اسطورى Myth</u> D. Theme
 12) Social Realism novels came to the forefront with the condition of laborers in: جاءت الروايات الواقعية الاجتماعية في المقدمة مع حالة العمال في: A. The French Revolution <u>B. The Industrial Revolution</u> C. The American Revolution D. The scientific Revolution
 13) By including varieties of poor people in all his novels,brought the problems of poverty to the attention of his readers. بعد ما اشتملت روایاته علی أصناف الفقراء من الناس استطاع بمشاکل الفقر جلب انتباه قرانه. A.William Tdonkeyay B. James Joyce <u>C. Charles Dickens</u> <u>manulation of the standard standard</u>
 14) During the turbulent years (1850 - 1920) of the Russian Literatures writers and thinkers divided: some tried to incite revolution while othersthe past as a time of harmonica order. خلال العصور المضطربة (١٩٢٠-١٩٢٠) كتاب الادب الروسي والمفكرين انقسموا الى قسمين: بعضهم قاموا بالتحريض على الثورة بينما ماسي A. romanticized مارسوا الغزل B. document C. historicized D. realized
 15) The termis now applied to a great variety of extended works of fiction written in prose. مصطلح ينطبق على أعمال لا نهاية لها من الخيال والتي كتبت بأسلوب نثري A. novella B. romance <u>الرواية</u> D. drama

 16) Daniel Defoe desired to keep his language close to the speech of artisans and because they were the new economic and financial agents of England. دانيل ديفو رغب في إبقاء اللغة قريبة من لغة الحرفيين و لانهم كانوا وكلاء الاقتصاد المالي في انجلترا A. princes <u>B. merchants</u> C. knights D. courtiers
 17) Worldwide travels, the establishment of colonies in the American, and the international slave trade are all typical features of the: الاسفار في جميع انحاء العالم، تأسيس المستعمرات في امريكا، تجارة العبيد الدولية جميعهم مميزات نموذجية لـ: A. 20th B. 19th C. 18th D. 14th
 18) In the 17th and 18th centuries only Greek, Latin, and Englishwas considered " high culture ". في القرن السابع عشر والثامن عشر فقط اليونانية واللاتينية والانجليزية يعتبرون ثقافة عالية. A. Prose B. drama C. romance D. verse
 19) Because of hisbackground, Daniel Defoe was forbidden to attend Oxford or Cambridge و كامبريدج A. racial B. religious الدينية C. moral D. social
 20) Robinson Crusoe was based on the true story of a shipwrecked seaman named Alexander Selkirk and was passed off as history in: رواية روينسون كروزو كانت تستند على قصة حقيقية لبحار غرق اسمه الكسندر سيلكيرك حدثت A. The Atlantic Ocean B. The Indian Ocean <u>6</u> للمحيط الهادي المحيط الهادي D. The Arctic Ocean

، يُباع لدى (مركز إتقان)

"

تجميع اسئلة الاعوام السابقة لـ/ الرواية الحديثة

٤

(عطاء بلا حدود) ..

21) Defoe died in London on April 24,1731, of a fatal:	
توفي ديفو في لندن في ابريل ٢٤,١٧٣١ من مميته	
A. tuberculosis	
B. stroke	
C. trachea	
<u>D. lethargy</u>	
 22) Robinson Crusoe was published in the year: : نشرت رواية روبنسون كروزو سنه <u>A. 1719</u> B. 1722 C. 1660 D. 1687 	
23)is Defoe's lesser known sequel of Robinson Crusoe.	
ديفو اقل شهرة من روبنسون كروزو	
والد مغامرات روبنسون کروزو A. The father Adventures of Robinson Crusoe والد	
B. The Heroic Adventures of Robinson Crusoe	
C. Meditations of Robinson Crusoe	
D. Robinson Crusoe in the Island of Despair	
 24) Robinson Crusoe is a true symbol of the British and the whole Anglo-Saxon spirit. روينسون كروزو هو مثال حقيقي البريطاني والروح العظيمة للأنجلو ساكسون A. democracy <u>الغزو</u> B. conquest C. socialism D. humanism 	
25) Debingen Crusses is not a hore, but en everymen and a wonderer to become	
25) Robinson Crusoe is not a hero, but an everyman and a wanderer to become abuilding a promised land on a desolate island.	
روبنسون كروزو ليس بطلاً كلنه ككل رجل هائم بحاجة الى ان يكون ليبني الأرض الموعودة على الجزيرة المهجورة	
A. writer	
B. priest	
<u>ر</u> حالاً <u>C. pilgrim</u>	
D. educator	
تجميع اسئلتم الأعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)	c

 26) Crusoe's arrival on the island makes him feel: وصل كروزو الى الجزيرة مما جعلة يشعر <u>A. conscious of himself at all times ويدرك نفسه فى كل الأوقات</u> B. serious about committing suicide C. desperate to revert to a brute existence D. obsessed with the idea of scare
 27) Both the growth of cities and the development of overseas readership in the colonies contributed to the development of English novel throughout the: على حد سوى نمو المدن وتطوير القراء في المستعمرات ساهم في تطوير الرواية الإنجليزية على مدار A. Medieval Era B. Elizabethan Era <u>C. Victorian Era</u> <u>Itaou الفكتورى</u> D. Jacobean Era
 28) One of the characters in Mary Braddon's The Doctor's Wife (1864) described the novel: "A novel's a after a hard day's work a practical tussle with the real world ". احد شخصيات رواية زوجة الدكتور وصفت الرواية بأنها بعد عمل يوم شاق ومتعب مع العالم الحقيقي A. vivid activity B. boring job C. marvelous achievement D. splendid thing شيء رائع والغرامية (العربة)
 29) Aending is a typical feature of most of Charles Dickens novels. النهاية هي مميزات نموذجية لروايات تشارلز ديكنز A. religious B. sad <u>C. happy</u> المسعيدة D. mischievous
 30) The greatest merit of Samuel Richardson and Henry Fielding their deep sympathy for: عظم سمة لصمونيل ريتشاردسون و هنري فليدنغ التعاطف العميق مع: <u>A. the common man الرجل العامي</u> B. the Bourgeoisie C. the counties D. the martyr

يُباع لدى (مركز إتقان)

"

تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة

٦

"

(عطاء بلا حدود) ..

31) Realist writers become masters at psychological/ sentimental characterization and dialogue that captures the idioms of:

اصبحوا الكتاب سادة في المواضيع النفسية، الوصف العاطفي والحوار الذي يلتقط التعابير من

A. literary speech

B. religious speech

C. regional speech

E. human speech خطاب الانسان

32) All of the following are typical characteristics of the realist novel except:

جميع مايلي هي خصائص نموذج الرواية ماعدا

A. The moral/ philosophical meaning of literary action

B. The advocacy of bourgeois rationality

تدفق الخط السردي للقصة C. Anti-linear flow of narrative

D. Rational, public, objective discourse

33) By the end of the 19th century, artists and novelists were already becoming unsatisfied with:

في نهاية القرن ١٩ الفنانين والروائيين اصبحوا غير مقتنعين ب:

A. surrealism

الواقعية <u>B. Realism</u>

C. Imagism

D. Romanticism

34) According to Modernism, the value of the Bourgeoisie are: وفقاً للمدنية والحداثة فإن قيمة البرجوازية

<u>مزورة و مصطنعة A. fake and artificial</u>

B. devoted and sincere

C. deep and religious

D. valid for all times and ages

35) Most of the Modernist in the 20th century stress the idea of: معظم الحداثة في القرن الـ ٢٠ ركزت على فكرة

A. collectivism

B. romanticism

الفردية C. individualism

D. socialism

36) In the 20th century, Modernist w	•		
 A. misologist B. misopolemist C. misocapnist D. misogynistic 	ن الكتاب الذكور إلى أن تكون :	أ عمال الحداثة التي يقوم بها عدد ه	في القرن ٢٠، تميل
 37) In the 1874, Joseph Conrad joint 37) In the 1874, Joseph Conrad joint 37) المريطانية A. German B. Polish <u>C. French الفرنسية</u> D. Belgian 		British Merchant Marines.	
 38) One of the following novels is no أحد الروايات التالية: كاتبها جوزيف كونراد A. Lord Jim <u>B. The Return of the Native</u> C. Secret Agent D. The Secret Sharer 		rad:	
 39)become the king of ۱۸٦٥ <u>A. Leopold II</u> <u>ليوبوند الثاني</u> B. Phillip I C. Albert I D. Baudouin 	f Belgium in 1865.		
 40) The African Force publique control colonizers for: خنع الكونغرس الحرة دولة بلجيكا للمستعمرين لـ A. (10 years) B. (15 years) C. (23 years) C. (32 years) 	C	ate for the Belgian	
ان) »، (عطاء بلاحدود)	، يُباع لدى (مركز إتق	عوام السابقة 1/ الرواية الحديثة	۸ تجميع اسئلۃ الا

 41) Leon Rom kept a permanently in his station to intimidate the workers. حافظ ليون روم على منصبه بشكل دائم في محطته لإر عاب العمال A. rifle <u>B. gallows</u> C. bomb D. tank
 42) Leopold II was responsible for the death of betweenmillions people in the Congo State. ليوبوك الثاني مسؤول عن موت ما بين شخص في دولة الكونغو <u>A. (10 -11)</u> B. (13- 15) C. (17- 18) D. (19-20)
 43) In Heart of Darkness, The five old friends held together by "the bond of the sea", are
 44) Marlow notes that when thefirst came to England, it was a great, savage wilderness to them. مارلو دون ذلك عندما قدم أولا الى إنجلترا كانت عظيمة موحشة وبرية بالنسبة لهم A. Greeks B. Normans C. Anglo-Saxons D. Romans
 45) At the company' offices, Marlow finds two sinister women: في مكاتب الشركة، مارلو وجد امرأتين <u>A. knitting black wool تحيكان الصوف الأسود</u> B. typing some letters C. organizing some messy files D. talking together

"

۱.

القصل الاول ١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ
) King Leopold II organized a private holding disguised as international scientific and philanthropic association. نظم الملك ليوبولد الثاني حضورا خاصا مقنعا كرابطة علمية وخيرية دولية.
A. school <u>B. company</u> C. factory D. hospital
) The famous explorer Henry Morton Stanley gained control over the Congo offering to the chiefs of tribes. لسيطرة على الكونغو قدم المستكشف الشهير هنري مورتون ستانلي لرؤساء القبائل.
A. advice B. lands <u>الرشاوي bribes الرشاوي</u> D. authority
B) Because of his religious history backgrounds, Daniel Defoe was forbidden to attend: بسبب خلفيته الدينية دانيل ديفو كان ممنوع لحضور A. Bristol University B. The University of London
<u>جامعة أكسفورد C. Oxford University</u> D. Morton's Academy D Joseph Conrad descended from backgrounds.
A. British B. Spanish <u>بولندية Polish</u> D. Mexican
5) was a strong fact behind the development of the English novels in the Victorian beriod.
A. the development of journalism B. the prosperity of agriculture C. the influence of religion <u>نمو المدن he growth of cities</u>
١١ تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)

6) Daniel Defoe father was a middle class: أب دانيال ديفو كان من الطبقة الوسطى:
A. shop keeper B. baker <u>C. candle maker</u> صانع شمع D. journalist
 7) was called by The London Times as " pre-eminently a writer of the people and for the people ". A. Charles Dickens تشارلز ديكنز A. Charles Dickens تشارلز ديكنز B. Daniel Defoe C. Ernest Hemingway D. Thomas Hardy
 8) One of the following novels is not considered among the first European novels: أحد الروايات التالية لا تعتبر من الروايات الأوروبية الأولى: A. Pamela B. Don Quixote C. The Princes of Cleves D. The Old Man and the Sea الرجل العجوز والبحر والبحر.
 9) One of the following is a famous Russian novelist: 9) A. Alpert Pinol <u>B. Leo Tolstoy ليو تولستوى ليو سياستوى</u> C. Chinue Achebe D. Gabriel M'arquez
 10) In the 18th century, coffeehouses and salons provided new gathering places where people literature. في القرن الثامن عشر قدمت المقاهي والصالونات أماكن جديدة لتجمع الناس لـ الأدب A. rejected B. discussed مناقشة C. underestimated D. wrote
١٢ تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)

 11) Kurtz has fictionally the ability to considered as for Marlowe. كوارتز لدية قدرة الخيال على اعتبارلأجل مارلو A. "choice of happiness " B. "choice of fate " <u>C. "choice of nightmares " اختيار الكواپيس " C. "choice of hardships</u>"
 12) all the following novels are novels of sentiment <u>ECEPET</u>: الكل يتبع الروايات روايات العاطفية باستثناء <u>A. Heart of Darkness</u> B. The sorrows of Young Werther C. Wuthering Heights D. Tristram Shandy
 13) In the 18th century, English was what lower or middle class people would read or write. في القرن ال١٨، الانجليزي كان ما يقرأه ويكتبه الطبقات الوسطى أو الدنيا A. prose النثر B. essay C. drama D. verse
 14) in his escape to his Brazilian plantation Crouse was helped by the captain of a
 15) At the end of Heart of Darkness, Marlowe is classified a repel by the Company Functionaries as he uses: في نهاية قلب الظلام، صُنف مارلو من قبل موظفي الشركة كما يفعل: A. " immoral methods " B. " dirty methods " C. " illegal methods " D. " unsound methods "

(عطاء بلا حدود)

 21) The five meditative men on the Nellie in Heart of Darkness, are old friends held together by: خمسة رجال يسترخون على نيلي في قلب الظلام هم اصدقاء قدامى عقدوا معا بواسطة. A. the love of drinking B. the desire of money C. the habit of fishing D. the bond of sea رياط البحر.
 22) Fifty miles away from Kurtz Inner station, Marlowe and his companions find a hut and a note that says, " for you . Hurry up Approach cautiously ". على بعد خمسين ميلا من محطة كورتز الداخلية مارلو واصحابه وجدوا كوخا وملاحظه تقول لك هنري رفعها بحذر A. rifles B. wood الخشب C. rivets D. food
 23) Miguel de Cervantes ' Don Quixote is truly considered a portrait of a midlife crisis. ميقل دي سيرفانتس، "دون كيشوت يعتبر حقا صورة لازمة منتصف العمر" <u>A. psychological نفسية</u> B. realistic C. Feminist D. Marxist
 24) was the military force in the Congo Free State through the period of the Belgian colonial rule . د كانت القوة العسكرية في الكونغو دولة حرة خلال فترة حكم الاستعماري البلجيكي. A. Gendarmerie B. Mercenaries <u>C. Force Publique قوة البيبليك</u> D. National Army
 25) Heart of Darkness exposes the hypocrisy of colonialism . The men who work for the Company describe the literally what they do as their: يقلب الظلام يكشف نفاق الاستعمار. الرجال الذين يعملون في الشركة يصفون ما يفعلونه حرفياً بانه ك لهم. A. "humanism" <u>تجارة " trade تجارة " تجارة "</u> C. " business " D. "job "
تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)

 26) The first thing Crouse teaches her servant Friday is: اول شيء علمه كروز لخادمه جمعه هو: A. his daily duties B. the dining habits <u>C. the English language اللغة الإنجليزية</u> D. the Bible 	
 27) Sir Water Scott is truly considered the father of the novels. السيد والتر سكوت يعتبر أباً لـ الرواية A. regional B. science fiction C. epistolary D. historical التاريخية 	
 28) Travel adventure stories, in the 18th century, began to be published in newspapers by the effect of all of the following reasons <u>EXCEPT</u>: 28) Travel adventure reasons <u>EXCEPT</u>: 28) Travel adventional trade: 29 A. worldwide travels. 20 B. international trade 20 C. the emergence of the upper class الراقية الراقية (Idment) 20 D. establishment of new 	
29) Daniel Defoe died in London on April 24,1734, of a fatal: توفي دانيال ديفو في لندن ابريل ٢٤ ـ ١٧٣٤ ـ مهنکه A. fever <u>B. lethargy</u> C. paralysis D. tuberculosis	
 30) One of the following novels is not written by Joseph Conrad: واحد مما يلي رواية لم يكتبها جوزيف كونراد <u>A. The Scarlet Letter الترمزية</u> B. The Secret Sharer C. Lord Jim D. The Secret Agent 	
تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)	17

31) Realist writers often addressed themes of by contrasting the living conditions of the poor with those of the upper classes in urban and rural societies. كتاب الواقعية غالبا تناولوا مواضيع من خلال تناقض الظروف المعيشية بين الفقراء مع تلك الطبقات الراقية في المناطق الحضرية اضافه الى المجتمعات الريفية A. metaphysical conflict الصراع الاقتصادي B. socioeconomic conflict C. romantic conflict **D.** cultural conflict 32) Mary Shelley's Frankenstein is considered one of the most famous: ماري شالى فرانكشتاين تصنف بأنها أحد اشهر A. epistolary novels **B.** picaresque novels الروايات القوطية C. gothic novels **D.** regional novels 33) A Thousand and One Nights is a famous literary work that belongs to: الف ليله وليله عمل أدبى شهير ينتمى الى **A. Elizabethan Prose Fiction B.** Medieval European Romances حكاية شرقية <u>C. Orien</u>tal Tales **D.** Ancient Greek Novels 34) The Realist novels of the nineteenth century were written in opposition to the: الرواية الواقعية في القرن التاسع عشر كتبت لمعارضة: A. plays of the Renaissance Era **B.** poems of the Romantic Era رومانسية العصور الوسطى C. romances of the medieval Era D. epics of the Anglo Saxon Era 35) By the end of the 19th century, novelists were already becoming unsatisfied with:

بحلول نهاية القرن ال ١٩ اصبحوا الروائيين غير مقتنعين ب.....

A. science fiction

B. modernism

الواقعية C. realism

D. existentialism

(عطاء بلاحدود)

36) All of the following features are related to the Novel of Manners <u>EXCEPT</u>:
26) كل مما يلي مميزات متعلقة برواية العادات والاعراف باستثناء
A. realistic aspects
B. concerns of marriage
C. domestic societies
D. travelling in space مسافر في الفضاء

37) In the Central Station, Marlow is shown one of Kurtz's unusual painting on the wall; a painting of with a lighted torch.

مارلو يشاهد لوحه على الجدار مع شمعه مضيئة في المحطة المركزية

A. a young boy

B. an adventurous sailor

C. a beautiful women

امرأة معصوبة العينيين D. a blind folded woman

38) is considered England's first professional female author. الجليزيه محترفه ومؤلفه امراه

A. Emily Bronte

B. Aphra Behn افرا بين

C. Jane Austin

D. Anne Bradstreet

39) Social novels deal with the nature, function, and effect of the society often for the purpose of الروايات الاجتماعية تتعامل مع الطبيعة، والخيال والتأثير على المجتمع غالباً لغرض:

الاصلاح A. reform

B. favoritism

C. hypocrisy

D. corruption

40) The foundations of early bourgeois realism were laid by Daniel Defoe and: الاسس المبكرة للواقعية البورجوازية كانت من قبل دانيال ديفو و:

A. Nathaniel Hawthorne

A. Nathaniel Hawthorn

B. Charles Dickens

C. Emily Bronte

جوناثان سويفت D. Jonathan Swift

 41) In Robinson Crusoe, the hero keeps a calendar by making marks in a wooden cross and adopts a small: في روبنسون كروزو البطل يحتفظ بتقويم زمني من خلال علامات الصليب الخشبي ويتبنى صغير: <u>A. parrot</u> B. cat C. dog D. goat
 42) One of the following is a main theme in Robinson Crusoe: واحد مما يلي موضوع اساسي في روبنسون كورز A. love B. death <u>C. colonialism</u> الاستعمار D. corruption
 43) The character Kurtz in the novel is based on a cruel man who decorated his yard with a fence featuring human skulls on posts. شخصية كورتز في الرواية تعود الى كارول رجل وحشي زين فناه بسياج يضم جماجم بشريه على المناصب A. Paul Biya <u>B. Leon Rom ليون روم</u> C. Joseph Stalin D. Charles Taylor
 44) Jane Eyre narrates the female quest for: جان اريا تحکي قصة انثی تبحث عن A. pride B. jealousy <u>C. individuation</u> D. beauty
 45) In Heart of Darkness , the remark that the Thames is " one of the dark places of the earth " is said by: في قلب الظلام، علق على التايمز بانه أحد الاماكن المظلمة الموجودة على الأرض، القائل: A. the lawyer B. the director of the companies <u>C. Marlow</u> مارلو D. the accountant

 46) By the focus on the conditions of everyday life, Daniel Defoe helped to define a new genre of the novel . التركيز على ظروف الحياة اليومية ، دانيال ديفو ساعد في تعريف جديد للرواية. <u>A. actual</u> حقيقة B. immoral C. dreamlike D. romantic 	
47) Congo Free state is called by Adam Hochschild as , '' the world's only colony	
by one man ''.	
لة الكونغو الحرة سماها ادم هوكستشايلد بأنها المستعمرة الوحيدة في العالم التي رجل واحد.	دوا
<u>A. claimed</u> يزعمها	
B. colonized	
C. controlled D. ruled	
 48) Modernist fiction usually uses point of view. ١٤ الخيال الحداثي عادة يعكس وجهة نظر A. third person limited B. second person <u>C. first person الأول</u> D. third person omniscient 	
49) The development of the printing press in the 18th century was a factor behind the mass production of :	Dn
كان لبتطور الضخم للمطابع في القرن ال١٨ سبب في انتاج:	
A. short stories	
<u>B. novels</u> C. romances	
D. epics	
 50) After his settlement in Brazil, Crusoe joined an expedition to bring from Africa. بعد استيطانه في البرازيل، انضم كروزو إلى حملة استكشافية لجلب من افريقيا <u>A. slaves العبيد</u> B. tobacco C. ivory D. gold 	
تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة » يُباع لدى (مركز إتقان) »، (عطاء بلا حدود)	۲.

الفصل الثاني ١٤٣٥ ــ ١٤٣٦ هـ
1) tells Marlow that Kurtz is a prodigy, sent as a special emissary of Western ideals by
the Company's directors and bound for quick advancement.
يقول لمارلو أن كورتز معجزة، أرسل كمبعوث خاص من المثل العليا الغربية من قبل مديري الشركة وهو يوشك الحصول على ترقيق مسيمة
درسیه سریعه. A. The general arrangement
B. The general manger
C. The brickmaker صانع الطوب
D. The doctor
2) novels are well known for their happy endings.
رواياته معروفه بنهايتها السعيدة
A. Charles Dickens تشارلز دیکنز
B. Anna Radcliffe's
C. Edgar Allan Poe's
D. George Eliot's
3) Novels of are connected to Romanticism.
الروايات مرتبطة بالحركة الرومنسية
A. sentiments العاطفية
B. manners
C. magic
D. science fiction
4) In Robinson Crusoe, the hero's first voyage ended up in a shipwreck. In his second voyage:
روبنسون كروز بطل انتهت رحلته الاولى بغرق السفينة ورحلته الثانية
<u>A. he became a slave to Moore اصبح عبداً لمور</u>
B. he became a captain C. he became unhappy with sea travel
D. he became a priest
D. ne became a priest
5) Alice Walker's the Color Purple is considered a contempt as:
اليس ولكر يعتبر اللون الارجواني ازدراء كما:
A. gothic novel
B. historical novel
C. novel of vestment
<u>رواية الرسائل D. epistolary novel</u>
٢١ تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)

 6) Darkness is most often used in Heart of Darkness to mean: الظلمة غالبا استخدمت في قلب الظلام لتعني: A. the description of weather at the beginning of the novel B. the gloomy weather of Brussels C. literally inability to see D. failing to see the exploitation of Africa الفشل في استغلال افريقيا
 7) did not learn to speak English until he was in his late 20s. 7) لم يتعلم التحدث بالإنجليزية حتى كان في اواخر العشرين من عمره A. Daniel Defoe B. Paul Bowles <u>جوزيف كونراد Loseph Conrad</u> D. Henry Fielding
 8) Marlowe and his seamen stop 8 miles away from Kurtz' station because of: مارلو و البحار وقفوا على بعد ٨ أميال من محطة كورتز بسبب A. a band of thieves B. a thunderstorm C. a fault in their boat D. the fog الضباب
 9) In Robinson Crusoe, "Friday " was the name of: في روينسون كروز جمعه كان اسم A. a merchant the hero met in Lisbon B. a parrot the hero adopted in his island <u>C. a prisoner the hero helped to free from the cannibals</u> سجين بطل ساعد في التحرير من اكلة لحوم البشر D. a sailor the hero asked to fix his ship
 10) Having obtained his wealth from Lisbon, Robinson Crusoe's last adventure was with: وبعد ان حصل على ثروته من لشبونة اخيرا كانت مغامرته مع A. Spanish Pirates B. cannibals C. French robbers D. wolves الذناب
 11) The audience for novels grew enormously during the nineteenth century's of: نمی جمهور الروایات بشکل هانل خلال القرن التاسع عشر من <u>A. the growth of cities</u> B. the spread of illiteracy C. the development of upper class D. the authority of churches

(عطاء بلا حدود)

تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،،

 12) Robinson Crusoe was based on the true story of a shipwreck seamen named: رواية روينسون كروز كانت تستند على قصه البحار الغارقة سفينته اسمه: <u>A. Alexander Selkirk الكسندر سيلكريك</u> B. Francis Drake C. Christopher Columbus D. John Smith
 13) Marlowe's helped him get hired at the Company. 13) Marlowe's helped him get hired at the Company. A. sister A. sister B. niece C. mother D. aunt عمه
 14) Escapism is trend best found in: ۱4) Escapism is trend best found in: ۱4) الهروب من الواقع افضل اتجاه لإيجاد: A. realist novels B. novellas C. epics D. romances الرومنسيات
 15) Modernist novels tend to: روايات الحداثة تميل لـ: <u>A. reflect a sense of urban dislocation and alienation تعكس الشعور بالتحضر و العزلة</u> B. describe the beauty of countryside and nature C. mirror the progress of the social classes D. represent the moral values of the city
 16) The direct narrator of Heart of Darkness is: الراوي المباشر في رواية قلب الظلام A. the Lawyer B. a captain on the ship C. a Russian trader D. Marlowe
 17)are novels in which the narrative is told in letters. الرواية التي تسرد في رسائل طويلة A. Picaresque novels <u>B. Epistolary novels</u> روايات الرسائل C. Realist novels D. Science fiction novels

(عطاء بلا حدود)

تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،،

18) Early novels were published:
أ انتشرت الروايات مبكراً
A. in the form of diaries
B. in book format
C. in manuscript format
<u>D. as serial stories newspapers</u> كقصص تسلية في الصحف
19) Heart of Darkness begins on a yacht called theat the mouth of the Thames River.
ا معالم المعالية المحالية الم
A. Shellie
B. Millie
C. Kellie
<u>D. Nellie نيلى</u>
20) Naturalism is characterized by all of the following aspects <u>except</u> :
شخصيات طبيعية تتميز بجميع الجوانب التالية باستثناء
A. the pessimistic
B. the scientific
<u>C. the pragaddic</u>
D. objective and amora
21) One of the following novels was not written by Aphra Bhen:
واحدة مما يلي رواية لم تكتبها افرا بين
A. Love Letters between a Nobleman and His Sister
B. The Great Gatsby
C. The Fire Jilt
D. Oroonoko
22) The Restoration of the monarchy (1660) in England after the Puritan Commonwealth (1649 -
1660) encouraged an outpouring of literature.
استعادة الحكم الملكي في انجلترا في ٢٦٦٠ بعد حكم الكومنولث البرسّتانتي ٩ ٤ ٢٦/١٦٠ اشّجع على تدفق الادب
A. religious
B. travel
C. social
D. secular
<u>D. secular</u>
22) Kuntz's nomblings become
23) Kurtz's ramblings becomeas his condition worsen.
تشتت كورتز يصبح كلما زادت حالته سوء
A. more physical
<u>B. more rhetorical أكثر بلاغة</u>
C. more psychological
D. more romantic
٢٤ تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)

 24) Robinson becomes closer to because of reading the Bible . روبنسون يصبح اقرب إلى بسبب قراءته الانجيل A. Kurtz B. God الله C. the Europeans D. the natives
 25) Om or the authoring is not symbolized by Robinson Crouse: اوم أو التأليف ليس رمزاً لروبنسون كروز A. the truth conaver B. authiarity of the white race C. undmantery poitical literary D. the romantic lover العاشق الرومانسى
 26) Marlow tells Kurtz's fiance' that his last word was: مارلو يقول لخطيبة كورتز بأن آخر كلها له كانت أسمها: A. hope is my destiny <u>B. her name</u> اسمها C. horror, horror D. death is a waiting
 27) In his attack of a group of cannibals, frightens them with the steam whistle. 8 هجم عليه مجموعه من اكلة لحوم البشر اخافهم بصافرة البخار A. the manager B. accountant C. Kurtz D. Marlow
 28) Daniel Defoe completed writing Robinson Crusoe when he was : دانيال ديفو انتهى من کتابة روينسون کروز عندما کان A. 95 B. 29 C. 59 D. 35
 29) All the following are avant-garde movements except: فيما يلي حركات طليعية ماعدا: <u>A. Naturalism</u> <u>الطبيعاتية</u> B. Dadaism C. Expressionism D. Surrealism

 30) Heart of Darkness sets against the hypocrisy ofand the Europeans in general. قلب الظلام ضد نفاق والاوربيون بالعموم <u>A. the company</u> <u>الشركة</u> B. Kurtz C. Joseph Conrad D. Marlowe
 31) with the narrative of novel, there was general describe to keep language close to: مع سرد الرواية، كان هناك وصف عام للحفاظ على لغة قريبة من A. the speech of writing B. the speech of thinking <u>C. the speech of merchants</u> <u>Liss الحرفيين</u> D. the speech of hourgies
 32) Heart of Darkness is set in Congo at the time of the colonization. رواية قلب الظلام حصلت في الكونغو وقت الاستعمار A. French <u>B. Belgium</u> C. Italian D. British
 33) Henry Fielding's Shamela is considered a parody to: هنري فيلدنغ شاملا تعتبر محاكاه ساخرة لـ <u>ممونيل ريتشاردسون A. Samuel Richardson</u> B. Charles Dickens C. Miguel de Cervantes D. James Joyce
 34) characters , in historical novels interact with historical figures actual events. شخصيات سنينية والأحداث الفعلية تتفاعل مع شخصيات تاريخية والأحداث الفعلية <u>A. Fictional</u> B. Naturalist C. Realistic D. Romantic
 35) Daniel Defoe was truly considered one of the fathers of: يعتبر دانيل ديفو حقاً أحد أباء A. Metaphysical literature B. Romantic literature <u>د. Travel literature</u> <u>ادب السفر السامحيني</u> D. Contemporary literature

ت

 36) Wuthering Heights plumbs the psychic unconscious in a search for: مرتفعات وذرنغ يلمع العمق النفسي في اللاوعي في البحث عن: <u>A. Wholeness</u> B. beauty C. jealous D. greed
 37) M.H. Abrahams lines novel as: خطوط رواية مايك هودر آبرامز مثل: A. extended works of poetry written in prose <u>B. extended works of fiction written in prose</u> C. extended works of drama written in dialogue form D. extended works of prose written in dialogue
 38) When Marlowe sets off in his adventure in the colonization presented as the humanitarian project. عندما مارلو ينطلق فيالاستعمار قدم كمشروع انساني A. Brussels يروكسل B. Paris C. London D. Rome
 39) Marlowe''s helped him get hired at the Company. 39. Marlowe''s

(عطاء بلا حدود)

الفصل الاول ١٤٣٥ – ١٤٣٦ هـ 1) Wuthering Heights plumbs the psychic unconscious in a search for: مرتفعات وذرنغ لمعت العمق النفسي في اللاو عي في البحث عن: A. Disorder B. Destruction C. Weakness D. Wholeness	
 2) Kurtz describes his own treatment of the natives with the word: 2) Kurtz describes his own treatment of the natives with the word: 2) Logit content of the natives with the word: 2) Logit content of the natives with the word: 2) Logit content of the natives with the word: 2) Logit content of the natives with the word: 2) Logit content of the natives with the word: 3) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the natives with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word: 4) Logit content of the native with the word:	
 3) The following writers are novelists of manners <u>except</u>: جميع ما يلي كتاب روانيون للعادات ماعدا: A. Anthony Trollope B. Edith Wharton C. F. Scott Fitzgerald <u>D. Edgar Allan Poe</u> 	
 4) Africans are referred to as in Heart of Darkness: یشار الی الافریقیون ک في روایة قلب الظلام: A. Gentles <u>B. Animals</u> C. Aliens D. Laborers 	
 5) Kurtz assumes an air of when talking about his fiancée. يفترض كورتز جواً من عندما يتكلم عن خطيبته A. Honesty B. Adoration C. Devotion D. Ownership الملكية 	
واسئلت الأعواد السابقت 1/ الدوابت الحديثي ، بُباء لدى (م كن اتقان) ، ، (عظاء بلا جدود)	

6) When Marlow sets off on his adventure in Brussels, the colonization of Congo is presented as: عندما ينطلق مارلو في مغامرته في بروكسل يمثل الاستعمار في الكونغو ك: A. Humanitarian project مشروع انسانی **B.** Economic project C. Scientific project **D.** Missionary project 7) One of the characters in Mary Braddon's The Doctor's Wife (1864) described the novel as: هذا هو ما قالته احد شخصيات رواية زوجة الدكتور ماري برادون عام ١٨٦٤ لتصف فيه الرواية طريقة الاسترخاء بعد يوم عمل شاق (A. A way of relaxing or winding down after a day of hard work B. A way confusing a human being's senses C. A prohibited sin to be avoided D. A desire not to be wished by the middle class 8) Both Robison Crusoe and Moll Flanders straddle between: كل من روبنسون ومول فلاندرز تمتد بين A. Journalism and poetry الصحافة والخيال B. Journalism and fiction C. Modernism and journalism **D.** Modernism and fiction 9) Picaresque novels are usually: رواية الصعاليك عادةً واقعية A. Realistic عرضية B. Episodic **C. Satirical** ساخرة جميع ما ذكر أعلاه D. All of the mentioned above 10) One of the new economic realities that accompanied the rise of the novel was the strong emergence and presence of the: واحده من الحقائق الاقتصادية الجديدة التي رافقت صعود الرواية وكانت القوه لظهورها ووجودها A. Aristocrats الطبقة الوسطى B. The middle class C. The upper class **D.** The Slave traders 11) In Robinson Crusoe, "Friday " was the name of: فى رواية روبنسون كروز "جمعه" كان اسم مدجين بطل ساعد في التحرير من اكلة لحوم البشر . A prisoner the hero helped to free from the cannibals B. A merchant the hero met in Lisbon C. A parrot the hero adopted in his island D. A sailor the hero asked to fix his ship (عطاء بلا حدود) " تجميع اسئلة الاعوام السابقة لـ/ الرواية الحديثة ، يُباع لدى (مـركز إتـقـان)

12) " The unity and coherence of plot and character and the cause and effect	
development " is a typical feature related to:	
الوحدة والترابط المنطقي في الحبكة والشخصية والقضية وتطور الاتُر سمه نموذجيه ذاتُ صله لـ:	
A. The new novel	
B. The science fiction novel	
C. The realist novel الرواية الواقعية	
D. The metafictional novel	
13) From the outer station the central station and finally up the river to the Inner Station, Marlow	
encounters scenes of:	
من خارج المحطة الى المحطة المركزية واخيرا وصولا الى النهر الى داخل المحطة، تلقى مارلو مشاهد من:	
A. Torture التعذيب	
B. Respect	
C. Freedom	
D. Devotion	
14) Novel writers were told in the Saturday Review 1887 that the average reader of novels looks for:	
ل للكتاب الرواية في ساتردي ١٨٨٧ أن متوسط القراء للروايات يبحثون عن:	قي
A. Moral messages	
B. Art of the art's sake فن الفن B. Art of the art's sake	
C. Deeper criticism	
D. More awareness of the authors	
15) Under the reign of Leopold II, the Congo area was called:	
عهد ليوبولد الثاني، اطلقوا على منطقة الكونغو:	فو
A. The black colony	
B. The slavery colony	
C. The crown colony مستعمرة التاج	
D. The new colony	
16) Realist writers are widely celebrated for their mastery of:	
حتفل الكتاب الواقعيين على نطاق واسع لتمكنهم من:	وي
A. Third person narratives سرد الشخص الثالث A.	
B. First person narratives	
C. Stream of consciousness	
D. Interior monologue	
,	
تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة »، يُباع لدى (مركز إتقان) »، (عطاء بلا حدود)	۳۰

17) Heart of Darkness begins on a yacht called the Nellie at the mouth of the: رواية قلب الظلام تبدأ من على يخت يسمى نيلى فى مصب:
<u>A. Thames River</u> <u>نهر التايمز A. Thames River</u> B. Congo River C. Amazon River D. Seine River
18) Daniel Defoe and Jonathan Swift's novels were based on: واستندت روايات دانيال ديفو وجوناثان سويفت على: A. Metaphysical issues B. Realistic adventures C. Romantic conflicts D. Imaginary voyages الرحلات الخيالية
 19) The direct narrator of Heart of Darkness is A. A captain on the ship B. The Lawyer C. Marlowe مارلو D. A Russian trader
20) Daniel Defoe wrote about books and pamphlets. دانيل ديفو کتب حوالي کتاب وکتيب A. 300 B. 200 C. 100 D. 500
 21) On the tops of fence posts in the station compound in Heart of Darkness,
 22) King Leopold II declared a monopoly on in the Congo area. أعلن الملك ليوبولد الثاني احتكار في منطقة الكونغو. A. Silk B. Spices C. Gold D. Ivory العاج الحريثة (مركز إتقان) ».

23) Daniel Defoe witnessed two of the greatest disasters of the seventeenth century: a recurrence of the
plague and: شهد دانيال ديفو اثنين من أكبر الكوارث في القرن السابع عشر: تكرار الطاعون و:
A. The great earthquake of London
B. The great war of London
C. The great fire of London حريق لندن العظيم
D. The great famine of London
24) Deriel Defensionen interneted in classing the tester of
24) Daniel Defoe was interested in pleasing the tastes of: كان دانيال ديفو مهتما بإرضاء اذواق:
A. The novelists
B. Literary critics
C. Educated people
D. Lower class people الطبقة الدنيا من الناس
25) The characters in the Russian novels search mainly for:
شخصيات الرواية الروسية تبحث أساسا عن:
<u>A. Meaning in an uncertain world معنى فى عالم مريب</u>
B. Romantic passions
C. Metaphysical desires
D. Religious doctrines
26) In his attack of a group of cannibals, Marlowe frightens them with: في هجومه على مجموعة من أكل لحوم البشر، مارلو يخيفهم ب:
مي مجونه على مجموع من من عوم مجموع من من عوم مجموع بن مارس يديمهم بن من من عديم مجموع من من عديم مجموع من من عدم محمد على معرف على معرف على معرف من من من معرف من من من معرف من من معرف من من معرف م
B. Arrows
C. Firearms
D. Swords
27) Kurtz's cousin tells Marlowe that Kurtz had been a great:
ابن عم كورتز يقول لمارلو أن كورتز كان عظيم:
A. Singer
B. Artist
<u>موسيقار C. Musician</u>
D. Author
28) Having obtained his wealth from Lisbon, Robinson Crusoe's last adventure was with:
بعد حصوله على ثروته من لشبونة، كانت مغامرة روبنسون كروزو الأخيرة مع: A Commitale
A. Cannibals P. Spanish Director
B. Spanish Pirates C. French robbers
C. French robbers D. Wolves الذئاب
٣٢ تجميع اسئلة الأعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)

 29) Daniel Defoe originally was a: دانیل دیفو بالأصل کان A. Writer <u>B. Merchant</u> C. Pamphleteer D. Musician
30) Henry Fielding's Shamela is considered a parody to: يعتبر هنري فيلدنغ شاملا محاكاة ساخرة لـ: A. Miguel de Cervantes <u>B. Samuel Richardson صمونيل ريتشاردسون</u> C. Charles Dickens D. James Joyce
 31) In Robinson Crusoe, the hero becomes the owner of plantations in: في روبنسون كروزو، يصبح البطل صاحب المزارع في: A. Brazil البرازيل B. Spain C. Portugal D. Mexico
 32) In Heart of Darkness, Marlowe is a complicated character who anticipates the figures of high: في رواية قلب الظلام مارلو شخصية معقدة من المتوقع وفقاً لرمز العالية A. Victorianism B. Experimentalism C. Surrealism D. Modernism
 33) Modernism focused on: الحداثية ركزت على A. Unitary self B. Continuity C. Fragmentation التجزئة D. Organic unity
 34) Epistolary novels are novels in which the narrative: A. Is told in the first person B. Is told in the third person C. Is told in letters في الرسائل تحكي في الرسائل D. Is told in poems
٣٣ تجميع اسئلة الأعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مركز إتقان) ،، (عطاء بلا حدود)

35) Social novels often effect of the society, which the characters inhabit, for the purpose of:
الروايات الاجتماعية في كثير من الاحيان لها تأثير على المجتمع التي تسكنه الشخصيات للغرض من: الاصلاح A. Reformation
B. Education C. Corruption D. Communication
36) Robinson becomes closer to God because of: روبنسون أصبح قريب من الله بسبب :
A. Listening to sermons B. Going to churches
<u>C. Reading the Bible قراءته للكتاب المقدس</u> D. Being guided by priests
37) ' The changes take place inside ' is a quote said by in Heart of Darkness. التغييرات تحدث من الداخل اقتباس قالله في قلب الظلام.
<u>A. The doctor</u> B. The narrator
C. Marlowe D. Kurtz
38) The Restoration of the monarchy (1660) in England after the Puritan Commonwealth (1649 - 1660) encouraged an outpouring of literature.
استعادة الملكية (١٦٦٠) في انكلترا بعد الكومنولث المتجدد (١٦٤٩ - ١٦٦٠) شجع على تدفق الأدب A. Travel
B. Religious
C. Social D. Secular المدنى
39) Pamela, one of the famous early British novels, was written by:
باميلا، أحد أشهر الروايات البريطانية المبكرة، كتبت بواسطة A. Henry Fielding
<u>B. Samuel Richardson ممونیل ریتشاردسون</u> C. Miguel de Cervantes
D. Henry James
D. Henry James
D. Henry James

40) Joseph Conrad was born in: جوزيف كونراد ولد في روسيا A. Russia **B.** Poland **C. France D.** Congo 41) Because he was worried that the manger will gain control of his "legacy", Kurtz gives Marlow a bundle of: لأنه كان قلقاً من أن المدير سوف يسيطر على ميراثه، كورتز يعطى مارلو حزمة من: A. Money notes الأوراق ليحفظها بأمان <u>B. Papers for safe keeping</u> C. Several types of ivory **D.** Guns for self-protection 42) Slavery and race issues arose in American: قضايا العبودية والرق أنشئت في أمريكا A. Social novels الروايات الاجتماعية **B.** Romantic novels **C.** Picaresque novels **D.** Epistolary novels 43) In Robinson Crusoe, the hero calls his island " the island of: فى روبنسون كروز، البطل سمى الجزيرة ب " جزيرة" **A. Happiness** B. Hop اليأس C. Despair **D.** Bounty 44) Darkness is most often used in Heart of Darkness to mean: الظلام هو الأكثر استخداماً في رواية قلب الظلام المقصود به: A. Literally inability to see الفشل في استغلال افريقيا B. Failing to see the exploitation of Africa الفشل في C. The description of weather at the beginning of the novel **D.** The gloomy weather of Brussels 45) The Castle of Otranto represents a type of novel called: قلعة (اوترانتو) تمثل نوع من الرواية يسمى: الروايات القوطية A. The gothic novel **B.** The picaresque novel C. The epistolary novel **D.** The historical novel

(عطاء بلاحدود)

تجميع اسئلة الاعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة ،، يُباع لدى (مـركـز إتـقـان) ،،

 46) In Heart of Darkness, the '' whited sepulchre '' is probably a good symbol of: غي قلب الظلام الضريح الابيض هو على الارجح رمز جيد لـ: A. England B. Africa <u>روكسل Serussels</u> D. The Congo
 47) "Novels are read right and left, above stairs and below, in town houses and in country parsonages". This statement is posed by: تقرأ يميناً ويساراً فوق الدرج وأسفله في منازل الكهنة والقسيسين/هذا البيان ذكر بواسطة. A. Philip Sidney <u>B. Anthony Trollope التونى ترولوب</u> C. Henry Fielding D. M.H. Abrahams
 48) In the 17th and 18th centuries, was still not recognized as a literary form. 48) In the 17th and 18th centuries, was still not recognized as a literary form. 48) في القرن السابع عشر والثامن عشر، بقي غير معترف به كشكل ادبي A. Verse B. Prose النشر C. Drama D. Romance
 49) In Robinson Crusoe, the hero's first voyage ended up in a shipwreck. In his second voyage: روينسون كروزو في رحلته البطولية الأولى انتهت بغرق السفينة. وفي رحلته الثانية: A. He became a captain B. He became a priest C. He became unhappy with see travel D. He became a slave to Moor أصبح عبد لمور مراحية المراحية الم
 50) Frankenstein is a reaction to challenge to make: فرانکشتاین رد فعل التحدي علی عمل <u>قصة الشبح A. A ghost story</u> B. A science fiction story C. A science fiction story D. All of the above mentioned
تم بفضل الله
مع اسئلة الأعوام السابقة 1/ الرواية الحديثة »، يُباع لدى (مركز إتقان) »، (عطاء بلا حدود)