جامعة الملك فيصل

عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد

كلية الآداب

اسم المقرر

نحو 2

استاذ المقررلعام هـ 1439

د/ أسامة خضر

اعداد: نغم الصامدة

المحاضرة الأولى

المبتدأ والخبر(1)

عناصر المحاضرة:
- تعريف المبتدأ وحكمه
- أشكال المبتدأ
- أنواع المبتدأ
- رافع المبتدأ والخبر
- الإبتداء بالنكرة.

تعريف المبتدأ وحكمه

اسم مرفوع يبتدأ به الكلام ، ويقع في أول الكلام غالبا ، مجرداً من العوامل اللفظية ، مستغن بخبره في إفادة المعنى وإتمام الجملة وهو محور الكلام في الجملة.

ومعنى أنه مجرد من العوامل اللفظية أي أنه مجرد من كان وأخواتها وإنّ وأخواتها أو حروف الجر غير الزائدة ، نحو: العلم نور.

ف(العلم) وقعت في أول الكلام وهي مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة و(نور) خبره.

أمّا حكمه فهو الرفع دائما ، إلّا إذا سبق بحرف جر زائد(الباء،اللام، والكاف) أو شبيه بالزائد(رب،لعل،لولا) فهو في هذه الحال مجرور لفظا مرفوع محلا ، نحو: بحسبك دِرهمٌ ،الباء حرف جر زائد، حسبك مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا وهو مبتدأ، ودرهم خبر ، ومثله قوله تعالى((وما من إله إلّا اللهُ)) فمن حرف زائد، وإله مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا. ومثال حرف الجر الشبيه بالزائد، ربّ أخٍ لك لم تلده أمك.

أشكال المبتدأ

يأتي المبتدأ على أشكال عدة هي:

1- اسم صريح نحو : الطالب مجتهد ، الطقس رائع

2- ضمير : نحو قوله تعالى((وهم يصرخون فيها)) ، فهم ضمير رفع منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

3- مصدر مؤول من أن والفعل . نحو قوله تعالى((وأن تصوموا خيرٌ لكم)).

أن حرف مصدري ونصب، وتصوموا فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون، والمصدر المؤول من أن وفعله في محل رفع مبتدأ.

أقسام المبتدأ

ينقسم المبتدأ من حيث أخذه للخبر إلى قسمين هما:

1- مبتدأ له خبر مثل الأمثلة السابقة.

2- مبتدأ ليس له خبر، ولكن له مرفوع يسد مسد الخبر ، وذلك إذا كان المبتدأ وصفا مشتقا (اسم فاعل ، اسم مفعول ، صفة مشبهة) ومسبوق بنفي أو استفهام، نحو قوله تعالى ((أراغب أنت عن آلهتي يا إبراهيم)). ونحو قول الشاعر:

أ قاطنُ قومُ سلمى أم نووا ظعنا **** إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنا

ومثال اسم المفعول نحو ما مفهوم الدرس ، فكلمة مفهوم اسم مشتق وهي اسم مفعول وهي مبتدأ ، والدرس نائب فاعل سد مسد الخبر.

***تنو يه **يعرب الاسم المرفوع بعد اسم الفاعل فاعلا، ويعرب بعد اسم المفعول نائبا للفاعل.**

الإبتداء بالنكرة

الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة ، لأن الغرض من الكلام حصول الفائدة، والمبتدأ مخبر عنه والإخبار عن غير معيّنٍ لا يفيد ، ومن ثم لا يبتدأ بالنكرة ما لم تحصل فائدة ، والفائدة تحصل مع النكرة

بمسوغ(مبرر) وهي كثيرة منها:

1- أن تكون النكرة مخصوصة بالوصف أو الإضافة نحو قوله تعالى((ولعبدٌ مؤمنٌ خيرٌ من مشرك)) فكلمة عبد نكرة ولكن جاز الإبتداء بها ،لأنها موصوفة بكلمة مؤمن . ومثال الإضافة: خمس صلوات كتبهن اللهُ على العباد .

2- إذا أفادت النكرة العموم ، نحو : مَن يَقُم أقم معه ، فمن اسم شرط أفاد العموم، ومنه قوله تعالى ((كلٌّ له قانتون)) فكلٌّ نكرة وقد أفادت العموم فجاءت مبتدأ.

3-أن تقع النكرة في صدر الجملة الحالية سواءٌ أسبقت بواو الحال كقوله:

سرينا ونجم قد أضاء ، فمذ بدا***** محيّاك أخفى ضوءه كلُّ شارق.

4-أن تقع النكرة بعد إذا الفجائية نحو: نظرت من النافذة فإذا نار في الشارع، وكقول الشاعر:

حسبتك في الوغى مردى حروب *** إذا خورٌ لديك فقلت سحقاً

5- أن تقع النكرة بعد لولا ، نحو قول الشاعر:

لولا اصطبارٌ لأودَى كلُّ ذي مِقَةٍ ****لمّا استقلّت مطاياهُنَّ للظّعنِ

6-أن تقع النكرة بعد ((كم)) الخبرية لقول الشاعر:

كم عمةٍ لك يا جريرُ وخالةٍ**** فدعاء قد حلبت عليّ عشاري

7-أن تدخل على النكرة لام الإبتداء، نحو : لطالبٌ في القاعة.

8- أن يقصد بها التنويع والتفصيل، نحو: الدهر يومان ، يومٌ لك ويومٌ عليك ، ومنه قول امري القيس:

فأقبلتُ زحفا على الركبتين *** فثوبٌ لبست وثوبٌ أجرُ

9- إذا أريد بها حقيقة الجنس،وعموم أفراده، نحو: إنسانٌ خير من بهيمة ، ورجلٌ أقوى من امرأة، فهنا لا يقصد إنسان معين أو رجل معين إنما العموم .

ملحوظة

مواضع النكرة المفيدة كثيرة جدا، وقد أوصلها بعد النحاة إلى أربعين موضعاً، والأصل أن تقوم عليه الفائدة، وهذا الأصل هو المرجع الوحيد في صحة الإبتداء بالنكرة.

المحاضرة الثانية

المبتدأ والخبر(2)

عناصر المحاضرة:

- حذف المبتدأ جوازاً ووجوباً

- تقدُّم المبتدأ وجوبا .

أولاً : حذف المبتدأ جوازاً ووجوباً

تتكون الجملة من ركنين أساسيين هما: المبتدأ والخبر ، والأصل في كلا الركنين أن يُذكرا في الكلام ، إذ بالركنين معاً(المبتدأ والخبر) يتحقق الإسناد وتتم القاعدة ، وقد يحذف كلٌّ منهما إذ دلَّ عليه دليل إمّا جوازاً أو وجوباً .

حذف المبتدأ جوازاً

قد يحذف المبتدأ جوازاً ويكثر ذلك في حالات ثلاث:

الحالة الأولى:

في جواب الاستفهام، نحو قوله تعالى: ((وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهْ، نَارٌ حَامِيَة)) فنار خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي،ويقال لك كيف زيدٌ؟

فتجيب عليل، فعليل خبر لمبتدأ محذوف جوازاً تقديره هو. أو زيد .

الحالة الثانية:

بعد فاء جواب الشرط، نحو قوله تعالى: ((مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فلَنَفْسِهِ

وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا)) أي: فعمله لنفسه، وإساءته عليها

الحالة الثالثة:

بعد القول، نحو قوله تعالى: ((قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِين)). أي هي أساطير أساطير الأولين.

حذف المبتدأ وجوباً
يحذف المبتدأ وجوباً في أربعة مواضع:
1- إذا كان الخبر نصّاً صريحاً في القسم، حكى الفارسي في كلامهم((في ذمتي لأفعلنّ))ف(في ذمتي) خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره : في ذمتي يمينٌ .

2- أن يكون الخبر مخصوص (نعم وبئس) نحو : ((نعم العبدُ أيوبٌ ، وبئس المرأةُ حمالةُ الحطب)) ،ف(أيوب) و(حمالة الحطب) خبران لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره (هو) هو أيوب ،و(هي) هي حمالة.

3-أن يكون الخبر مصدراً مرفوعا نائباًعن التلفظ بالفعل، نحو صبر جميل ،فصبر خبر لمبتدأ محذوف وجوباً ، وجميل صفة ، والتقدير صبري صبر جميل.

4-أن يكون الخبر في الأصل نعتاً ، قطع عن النعتية في معرض المدح أو الذم أو الترحم، المدح نحو : مررت بخالد الكريمُ، وتقديره ، هو الكريم، ومثال الذم: مررت بزيد البخيلُ، أي هو البخيل،

ومنه أعوذ بالله من الشيطان الرجيمُ. ومثال الترحم، اللهم ارحم عبدَك المسكينُ، أي هو المسكين، فالمبتدأ في كل ما ذكر محذوف وجوباً تقديره(هو).

ثانياً: تقدم المبتدأ وجوباً

الأصل أن يتقدم المبتدأ على الخبر، وقد يتأخر جوازاً إن لم يكن
هناك مانع يمنع ذلك، نحو: زيد في القاعة، وفي القاعة زيد.
لكن يجب أن يتقدم المبتدأ على الخبر وجوباً في حالات، أي يجب
أن نلتزم بالأصل في الجملة، وهذه الحالات هي:
1- أن يكون المبتدأ من الأسماء التي لها حق الصدارة في الكلام مثل :أسماء الشرط ، نحو: مَن يقُم أقم معه، وأسماء الاستفهام ، نحو : من عندك؟ وما التعجبية، نحو: ما أجمل السماء! وكم الخبرية ، نحو: كم كتابٍ عندي.

2- أن يضاف المبتدأ إلى اسم له الصدارة، نحو: كتاب من في الحقيبة؟

3- إذا كان الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ، نحو:قوله تعالى((الله يستهزيء بهم)) .

4- أن يتساوى كلٌّ من المبتدأ والخبر في التّعريف والتّنكير، وليس هناك قرينة تدلُّ على أحدهما، فيتقدم المبتدأ خشية الوقوع في التباس الخبر به ، مثال التعريف نحو : أخي صديقي،إن أردت الإخبار عن الأخ، وصديقي أخي إن أردت الإخبار عن صديقي. أما التنكير فنحو:أكبرُ منك أعلمُ منك.

5- أن يكون المبتدأ مقترناً بلام الإبتداء، نحو: قوله تعالى((ولَذكرُ اللهِ أكبرُ)).

6- أن يكون المبتدأ محصوراً في الخبر بما وإلا أو إنما.نحو: ما الصّدقُ إلّا فضيلةٌ، ونحو: إنما المتنبي شاعرٌ.

المحاضرة الثالثة

المبتدأ والخبر(3)

عناصرة المحاضرة:
- تعريف الخبر
- أنواع الخبر
- أحكام الخبر
- تقدُّم الخبر وجوباً
- تعدد الخبر

أولاً: تعريف الخبر

هو القسم الثاني من مكونات الجملة ، و به يكتمل معنى الجملة الاسمية فتكون ذات فائدة ، نحو: هذا بطل، وهذان بطلان ، وهؤلاء أبطال.

ثانياً: أنواع الخبر:

الخبر ثلاثة أنواع: مفرد،وجملة، وشبه جملة.

1- الخبر المفرد:

المراد به ليس جملة ولا شبه جملة ، فيشمل الخبر الواحد نحو: محمّد قائم، والخبر المثنى نحو: المحمدان قائمان، والخبر الجملة نحو: المحمدون قائمون.

2-الخبر الجملة

سواء أكانت اسمية نحو:العلم نفعه كبير، أم فعلية نحو: العلم ينفع الناس.

3- شبه الجملة

يقصد بشبه الجملة الظرف والجار والمجرور، الظرف نحو:خالد عندك، ونحو: المجدُّ تحت راية العلم. ومثال المجرور نحو: الطلاب في الجامعة، ونحو: قوله تعالى ((الحمدُ لله ربّ العالمين)).

ما يشترط في الجملة الواقع خبراً:

يشترط في الجملة الواقعة خبراً أن تشتمل على رابط يربطها بالمبتدأ، وهذه الروابط هي :

1- الضّمير

يشترط في الجملة الواقعة خبراً أن تكون مشتملة على ضمير يربطها بالمبتدأ سواء أكان الضمير مذكوراً، نحو: العلم نفعه عظيم، أو مقدراً نحو: الذهب جرام بمائتي جنيه، والتقدير، الذهب جرام منه بمائتي جنيه .

2- اسم الإشارة :

قد يكون الرابط الإشارة إلى المبتدأ ، نحو: قوله تعالى((ولباسُ التقوى ذلك خيرُ)) فالرابط هو اسم الإشارة ذلك.

3- إعادة المبتدأ بلفظه

يقع الربط بتكرار اللفظ ، نحو: العلم ما العلم، ونحو قوله تعالى((الحاقةُ ما الحاقة)).

ثالثا: أحكام الخبر:

1- **وجوب رفعه**
يجب رفع الخبر، سواء أكانت علامته الضمة أم الألف أم الواو.
2- **أن يكون الخبر اسما مشتقا، وقد يكون اسما جامدا،** نحو: هذا حجرٌ.

3- **وجوب مطابقة الخبر للمبتدأ إفرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا** ، نحو: الطالب ناجح، الطالبان ناجحان، الطلاب ناجحون، الطالبة ناجحة، الطالبتان ناجحتان ، الطالبات ناجحات .

4- جواز حذف الخبر
يجوز حذف الخبر جوازا إن دل عليه دليل، نحو: خرجتُ فإذا الأسد ، أي فإذا الأسد حاضر. وتقول من مجتهد؟ فيجاب زيد أي زيد مجتهد .

5- وجوب حذف الخبر

يحذف الخبر وجوبا في حالات أربع وهي:

1- أن يكون الخبر واقعا لمبتدأ بعد (لولا الامتناعية) نحو: لولا الدّينُ لهلك الناس، التقدير: لولا الدّينُ موجود لهلك الناس.

2- أن يكون المبتدأ نصّاً صريحاً في القسم نحو: لعمرك لأفعلنّ والتقدير: لعمرك قسمي، فعمرك مبتدأ وقسمي خبر.

3- أن يكون المبتدأ معطوفاً عليه اسم بواو بمعنى مع ، نحو: كلُّ طالب وكتابه، والتقدير: كلُّ طالب وكتابُه متلازمان، فمتلازمان خبر حذف وجوبا.

4- أن يكون المبتدأ مصدراً أو اسم تفضيل مضافا إلى مصدر، وبعدهما حال لا تصلح أن تكون خبراً ، وإنما تصلح أن تسد مسد الخبر في حالة الدلالة عليه ، مثال الأول تأديبي الغلام مسيئاً، التقدير: تأديبي الغلام حاصل مسيئاً، ومثال الثاني: أفضل صلاتك خالياً مما يشغلُك ، والتقدير: أفضل صلاتك حاصلةٌ

.

رابعاً : تقدم الخبر وجوباً
هناك حالات يجب أن يتقدم فيها الخبر وجوباً

1- أن يكون المبتدأ نكرة محضة ولا مسوغ للإبتداء به إلّا تقدم الخبر، نحو:عندي سيارة ، ولي صديق، حيث تقدم الخبر على المبتدأ
2- أن يكون المبتدأ مشتملا على ضمير يعود على الخبر ، نحو : في الحديقة صاحبُها.
3- أن يكون الخبر من الأسماء التي لها حق الصدارة، نحو:أين العصفور؟
4- أن يكون الخبر محصوراً في المبتدأ بإلّا أو إنما، نحو: ما في البيت إلّا الأهل، إنما في البيت الأهلُ.

5- أن يكون الخبر لفظ ((كم الخبرية)) نحو: كم يومٍ غيابُك ؟

6- أن يكون قد ورد عن العرب في مثل من أمثالهم، نحو:(في كلِّ واد بنو سعد)).

خامساً: تعدد الخبر

يجوز تعدد الخبر لمبتدأ واحد وفق القواعد التالية:

1- إذا كان المبتدأ واحد، وتعدد الخبر لفظاً ومعنى، بأن كان كل واحد مخالفاً للآخر، في لفظه ومعناه، ويصح الاقتصار على أحدهما، ويجوز العطف بالواو وغيرها، نحو: المعري شاعر وحكيم ولغوي.

2- إذا تعدد الخبر في اللفظ فقط، وكان الخبران يؤديان معنى واحداً، بحيث لا يصح الاقتصار على أحدهما، نحو: هذا الرجل طويل قصير، تريد أنه متوسط، فلا يجوز العطف في هذه الحالة

الحالة، لأن الخبر في معنى خبر واحد من جهة المعنى ، ومن ذلك الرمان حلوٌ حامضٌ ، فإن كلا اللفظين يؤدي معنى واحد وهو(مرٌّ) نحو قول الشاعر:

ينام بإحدى مقلتيه ويتقي *** بأخرى المنايا فهو يقظانُ نائمُ

3- إذا كان المبتدأ متعدداً حقيقة، بأن كان مثنى أو مجموعا، وتعدد الخبر لفظاً ومعنى، نحو: المحمدان: مهندس وطبيب، وجب عطف الخبر الثاني على الأول بوساطة حرف العطف، ويسمى كل واحد معطوفا، وإن كان خبرا في المعنى.

المحاضرة الرابعة

النّواسخ الفعلية(كان وأخواتها)

عناصرة المحاضرة:
- مقدمة وتعريف الناسخ
- عمل كان وأخواتها
- أنواع خبرها
- أخوات كان
- استعمال هذه الأفعال تامة

مقدمة

تعرفنا من خلال المحاضرة السابقة أن الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ وخبر، وأن كلاً منهما الطالب مجتهد. :يكون مرفوعا، نحو

أحيانا تدخل على هذه الجملة الاسمية ألفاظ تغير في معناها ،و في إعرابها، هذه الألفاظ تسمى نواسخ ، سميت ذلك لأنها تنسخ الخبر أي تغيره، وهي نوعان: نواسخ فعلية وهي كان وأخواتها. ونواسخ حرفية وهي إن وأخواتها.

عمل كان وأخواتها:

تدخل هذه الأفعال على المبتدأ والخبر فتنسخ حكمها لهما جديدا ، فبها يصير المبتدأ اسماً وترفعه ، ويصير الخبر خبراً لها وتنصبه ، فهذه الأفعال ترفع المبتدأ اسما لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، نحو: كان الجو معتدلاً ، وصار اليوم حاراً.

أنواع خبر كان

يأتي خبر كان وأخواتها على الأنواع نفسها التي جاء بها خبر المبتدأ، فقد يأتي مفردا نحو:أصبح الطالب مجتهدا، وقد يأتي جملة فعلية نحو: صار الطالب يدرس. وقد يأتي جملة اسمية،نحو: ما زالت الحديقة أزهارها جميلة، وشبه جملة ، نحو أمسى المريض في المستشفى.

أخوات كان

كان وأخواتها ثلاثة عشر فعلا وهي: كان، أصبح، أضحى، ظل ، أمسى، بات ، صار، ليس ، زال، برح،فتئ، انفكّ، دام. كلها تعمل عملا نحويّا واحدا، ولكن معانيها تختلف.

1- **كان**

هي أم الباب، وعنوان الموضوع،معناها اتصاف المبتدأ بالخبر في زمن محدد ،سواء أكان في الماضي أو الحاضر أو المستقبل، نحو كان الدرس مفيداً. ونحو قوله تعالى((ولا تكن للخائنين خصيماً)). ونحو قوله تعالى ((كونوا حجارة)).

2- أصبح

تفيد وقوع الخبر في وقت الصباح، نحو: أصبح الدّرس مفهوماً.

3- أضحى

تفيد وقوع الفعل في وقت الضحى، نحو:أضحى العامل مستغرقا في عمله.

4- ظلّ

تفيد وقوع الخبر في وقت النهار(وقت الظل)، نحو قوله تعالى((قالوا نعبد أصناما فنظل لها عاكفين))

5- **أمسى**

تفيد وقوع الخبر في وقت المساء ، أمسى الرّجل مهموماً.

6- **بات**

تفيد وقوع الخبر وقت الليل بطوله، نحو بات الحارس ساهراً.

7- صار

تفيد معنى التحول، نحو: صار الماء ثلجاً.

8- ليس

وهو فعل جامد ، يفيد نفي الخبر عن الاسم، ليس الجو حاراً. كثيرا ما يقترن خبرها بالباء الزائدة نحو: قوله تعالى((أليس الله بأحكم الحاكمين)).

9- زال

معناها ملازمة الخبر للمبتدأ، وهذا الفعل لا يعمل إلا مسبوقاً بحرف(ما) النافية، نحو: مازال زيد قائماً.

10- **انفكّ**

تستعمل مثل زال لا بد أن تسبق بنفي ، تدل أيضا على الاستمرار وملازمة الخبر للمبتدأ ، نحو: ما انفكّ زيد قائماً

11- فتئ

تعمل مسبوقة بنفي وتفيد الاستمرار، نحو: ما فتئ الطالب يدرس النحو.

12- برح

تعمل مسبوقة بنفي وتفيد الاستمرار، نحو: ما برح الأستاذ واقفاً.

13- دام

تعمل بشرط أن يسبقها (ما المصدرية الظرفية) نحو قوله تعالى((وأوصاني بالحياة ما دمتُ حيّاً)) أي مدة دوامي حيّاً ، وسميت (ما) هذه مصدرية ظرفية، لأنها تُقدّر بالمصدر والظرف، أي الدوام والمدة

استعمال هذه الأفعال تامة

تستعمل هذه الأفعال تامة أي مستغنية بمرفوعها ومكتفية به عن منصوبها إلا ثلاثة أفعال منها التزمت النقص ، فلزاماً لها من اسم مرفوع وخبر منصوب هي (فتئ ، وزال وليس) وما سواها تستعمل ناقصة وتامة.

من أمثلة استخدام هذه الأفعال تامة نحو: كان في قوله تعالى((ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن)) أي ما شاء الله حدث ، وما لم يشأ لم يحدث، ونحو قوله تعالى ((فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون)) أي حين تدخلون في المساء، وحين تدخلون في الصّباح ، فأمسى وأصبح في الآية تامتان.

ومن أمثلة استعمال هذه الأفعال تامة،نحو(تصير) في قوله تعالى ((ألا إلى الله تصير الأمور)) ونحو(أبرح) في قوله تعالى((فلن أبرح الأرضَ))

المحاضرة الخامسة

الأحرف العاملة عمل ليس

عناصر المحاضرة:
مقدمة
- عمل ما الحجازية
- عمل لا
- عمل لات
- عمل إن

مقدمة

في درسنا السّابق تعرفنا على (ليس) وهي من أخوات كان ، وهي تفيد نفي الخبر عن المبتدأ، وعملها هو عمل كان وأخواتها فترفع الاسم وتنصب الخبر.

سوف نتعرف في هذه المحاضرة على بعض الحروف التي تعمل عمل ليس أي ترفع الاسم وتنصب الخبر، وهذه الحروف هي: ما، ولا ، و لات ، وإن. تفصيل هذه الحروف على النحو التالي:

1- ما الحجازية وشروط عملها عمل ليس

هي (ما النافية) لا عمل لها ودخولها على الجملة لا يؤثر فيها، وتعرف بالتميمية، وهي تعمل عمل ليس عند الحجازيين، فأعملوها بشروط معينة، وبلغتهم جاء التنزيل، يقول الله تعالى((ما هذا بشراً)) وقوله تعالى ((ما هنّ أُمهاتِهم)). ولإعمالها **لا بد من أربعة شروط، وهي:**

أ- ألا يقترن اسمها ب(إن) الزائدة نحو قول الشاعر:

بني غُدانةَ ما إن أنتم ذهبٌ ** و لا صريفٌ ولكن أنتم الخزفُ

ب- ألا ينتقض نفي خبرها ب(إلا) نحو ما شوقي إلا شاعر، وعلة إهمالها هاهنا انتفاء النفي، وشرط عملها بقاء النفي.

ج- ألا يتقدم معمول الخبر على الاسم ،ما لم يكن ظرفا أو جاراً ومجرور فإن تقدّم أهملت وبطل عملها، نحو :ما عمله زيد مشكورا، ويجوز العمال والإهمال في نحو تقدم الخبر وهو ظرف أو جار ومجرور، نحو:ما عندك الفضلُ ضائعاً أو ضائعُ. ونحو: ما بالمركز أنت طامعاً او طالعٌ .

2- لا وشروط عملها

أما (لا) فأهل الحجاز يعملونها عمل(ليس) فيرفعون بها الاسم ، وينصبون بها الخبر، نحو: لا مجدٌ زائلاً ، ونحو: لا جنديٌّ متخاذلاً. وأهل تميم يهملونها لعدم اختصاصها ، نحو:لا مجدٌ زائلٌ

تعمل عند الحجازيين بشروط ، وهي الشروط نفسها ل(ما الحجازية) عدا الشرط الأول ، ويزاد شرط أن يكون اسمها وخبرها نكرتين ، والغالب أن يكون خبرها محذوفاً،حتى قيل بلزوم ذلك، كقول الشاعر:

من صدَّ عن نيرانها*** فأنا ابنُ قيس لا براحُ

فبراح اسم (لا) وخبره محذوف تقديره (لي) .

3-لات وشروط عملها

أما (لات) فإن أصلها (لا) فزيدت فيها التاء عليها، وعملها واجب **وله شرطان** :

أ - أن يكون اسمها وخبرها اسمي زمان، أي يدلان على زمان ، كاليوم والحين والوقت

ب- أن يحذف أحدهما ، والغالب أن يحذف الاسم ، نحو قوله تعالى((ولات حين مناص)) أي ليس الحين حين فرار.

4- إن وعملها عمل ليس

أما (إن) فعملها نادر، وهو لهجة أهل العالية (ما فوق نجد إلى أرض تهامة ، وإلى ما وراء مكة وما والاها).أكثر البصريين أنها حرف مهمل ، وأكثر الكوفيين والكسائي وأبوعلي حرف عامل .نحو قوله تعالى((إنِ الكافرون إلّا في غُرُور)) .

إنَّ وإنْ والفرق بينهما

يجب أن تفرق بين إنَّ وإنْ، وما يلي يساعدك على التفريق:

أولا : إنَّ مشددة النون وإنْ خفيفة النون ونونها ساكنة.

ثانياً: إن تنفي، فهي بمعنى ما، أما إنّ فهي تؤكد.

ثالثاً: إن اسمها مرفوع وخبرها منصوب، وإنّ اسمها منصوب وخبرها مرفوع .

تدريب:

واحد مما يلي من شروط عمل (لات) عمل ليس:

أ. ألا ينتقض نفيها بإلّا.

ب. أن يكون معمولاها نكرتين.

ج. ألا يتقدم خبرها على اسمها.

د. أن يكون معمولاها اسمي زمان..

بطل عمل (ما) عمل ليس في الآية التالية(وَمَا النَّصْرُ إِلاَّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ) والسبب:

أ. انتقاض نفيها بإلّا.

ب. تقدم خبرها على اسمها.

ج. حذف خبرها.

د. أن اسمها جاء معرفة.

اعداد: لغة الصامدة

المحاضرة السادسة

أفعال المقاربة و الرّجاء والشّروع (1)

عناصر المحاضرة
مقدمة
أفعال المقاربة
أفعال الرجاء
أفعال الشروع.

مقدمة

هي أفعال ناسخة، تدخل على الجملة الاسمية المكونة من مبتدأ خبره جملة فعلية مضارعة، وتعمل عمل كان، فتبقي المبتدأ مرفوعا ويسمى اسمها، وتجعل الجملة الفعلية في محل نصب خبر لها.
تسمى ناقصة لأنها لا تكوّن مع اسمها جملة مفيدة إلا بذكر الخبر. وهي نواسخ لأنها تحدث تغييراً في المحل الإعرابي للخبر فيصير في محل نصب.
وتسمى هذه الأفعال جميعها أفعال مقاربة من باب تسمية الكل باسم الجزء، نحو: كاد الفتى يقع مغشياً عليه.

1- أفعال المقاربة: كاد ، كرَبَ ، أوشك.

تدل هذه الأفعال على قرب وقوع الخبر، أو مقاربة المبتدأ لاتصافه بالخبر.

نحو: كاد العالِم أن يدرك الهدف. أي اقترب من إدراك الهدف ، دون إدراكه بالفعل.

ا- كاد

وتعمل في صيغتي الماضي والمضارع. وتتطلب شرطين:
الشرط الأول: يجوز في خبر كاد اقترانه بأن المصدرية، كما يجوز تجرُّدُه منها، والغالب تجرده منها.نحو كادت الشمس أن تشرق، ويجوز كادت الشمس تشرق.
الشرط الثاني: أن يكون خبرها – الجملة الفعلية- متأخراً، وأن يكون مرفوع الفعل المضارع فيها- الفاعل أو نائب الفاعل – ضميراً يرجع إلى الاسم.نحو: كاد العرق يتصببُ من جبينه . ونحو: كاد السرُّ يُفشى.

ب- أوشك : يعمل الناسخ في صيغتي الماضي والمضارع ، ويدل على قرب وقوع الخبر، ويجوز اقتران خبره بأن المصدرية، كما يجوز تجرده منها ، والغالب اقتران خبره بها.

نحو: أوشك الرجلُ أن يجدد عزيمته.

كما يجب أن يكون خبرها جملة فعلية متأخرة عنها، ومرفوع الفعل المضارع فيها ضميراً يرجع إلى الاسم.نحو: أوشك الغريق يفقد الأمل.

تعرب أوشك تامة إذا توسط الخبر بينها وبين اسمها وكان الخبر مقترنا بأن نحو: أوشك أن يذهب زيد .

ج- كرَبَ : فعل جامد ،يلازم صيغة الماضي، وهي بمعنى كاد، أوشك، يكثر تجريد خبرها من أن، ويقل اقترانه به، وله شروط كاد.

نحو: كرب الشمس تغيب، ونحو كربت الشمس أن تغيب .

2- أفعال الرجاء: عسى، حرى، اخلولق

هي أفعال تدل على رجاء وقوع الخبر ، وتلازم صيغة الماضي.

أ-عسى : تلازم صيغة الماضي فهي فعل جامد، و شروطها:

1- يجوز اقتران خبرها بأن المصدرية، كما يجوز تجرُّده منها، والغالب اقتران خبر عسى بها.
نحو: عسى الأمل أن يعود إلى نفسه
2-أن يكون خبرها جملة فعلية متأخرة عنها، وأن يكون مرفوع الفعل المضارع فيها ضميراً يرجع إلى الاسم .نحو: عسى أن يسافر زيد.نحو: عسى أن يسافر زيد، ونحو: زيد عسى أن يسافر.
3- قد تتصل بعسى ضمائر النصب: الهاء ، والكاف، والياء، فتنوب عن ضمائر الرفع في كونها اسما لها.فيقال : عساه يلتقط أنفاسه. ونحو: عساها تغيب عن الدرس.

ب – اخلولق:ج- حَرَى
تلازمان صيغة الماضي ، ووجوب اقتران خبرهما بأن، نحو حرى القلب أن يذوب شوقاً للحبيب ، ونحو: اخلولق أن يوفّق في صيده.
وهما تامتان: نحو: حرى أن أنجح. المصدر المؤول فاعل حرى. واخلولق أن يسافر زيد ، المصدر المؤول فاعل اخلولق.

3-افعال الشروع
أفعال ناقصة تأتي في صيغة الماضي، فهي جامدة، وتدلُّ على الإبتداء الفعلي في الخبر، ويشترط لإعمالها:
1- أن تلازم جميعها صيغة الفعل الماضي ، ففي الجملة : يشرع المؤلف يدوّن ألفاظه. فعل مضارع تام.
2- أن يكون خبرها جملة فعلية مضارعة متأخرة عنها، ومتجردة من أن المصدرية.نحو شرع القلب يخفقُ

أشهر أفعال الشروع هي:
1-شرع: نحو: شرعت أراقب مغيب الشمس.
2-أنشأ: نحو: أنشأت النسائم تداعب شعره.
3-طفِق:نحو: طفق المسافرون يستعدون للرحيل.
4-أقبل: نحو: أقبل الفتى يتدبر أمره

5-أخذ: نحو: أخذ الجليد يذوب.
6-جعل: محو: جعل المريض يحدّثني عن مشاعره.
7-بدأ: نحو: بدأ الشكُّ يسري في عقله.
8-هبّ: نحو: هبّ المزارعون يزرعون بجدٍّ
انبرى: نحو: انبرى المحامي يفنّد مزاعم الخصم 9-
10- قام : نحو: قام العالم يشرح نظريته
11- ابتدأ: نحو: ابتدأ الفتى يتمرّس بنظم الشعر
12- هلهل:نحو: هلهلت نفوسهم تزهق
تفيد هذه الأفعال : هب، وانبرى، وقام، وابتدأ، بأن الشروع قد ابتدأ فعلا.

المحاضرة السابعة
أفعال المقاربة و الرّجاء والشّروع (2)

عناصر المحاضرة:
- مقدمة
- تصرف هذه الأفعال وجمودها
- تمام هذه الأفعال ونقصها

مقدمة
فالجامد: ما لازم صورةً واحدة وهو إما أن يكون ملازمًا للماضي كليس من أخوات كان، وكَربَ من أفعال المقاربة، وعَسَى وحَرَى واخلولق من أفعال الرجاء، وأنشأ وطفِق، وأخذ وجعل وعَلِق من أفعال الشروع، نِعْمَ وحبَّذ فى المدح، وبئس وساء في الذم، وخلا وعدا وحاشا فى الاستثناء، على خلاف في بعضها؛ وإما أن يكون ملازمًا للأمرية، كهبْ وتعلَّمْ، ولا ثالِثَ لهما.

والمتصرّف: ما لا يُلازم صُورة واحدة، وهو إما أن يكون تامَّ التصرُّف، وهو يأتي منه الماضي والمضارع والأمر، كنصر ودحرَج، أو ناقِصَ، وهو ما يأتي منه الماضي والمضارع فقط، كزال يَزَال، وبرِحَ يبْرَحُ، وفَتِئ يَفْتَأ، وانفك ينفكُّ، وكاد يكاد، وأوشك يُوْشِك.

تصرف أفعال المقاربة والرجاء والشروع وجمودها
هذه الأفعال كلها جامدة تلازم صيغة الماضي ،إلّا(كاد وأوشك) من أفعال المقاربة، فقد ورد منها المضارع، ومن ذلك قوله تعالى : ((يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ))
والحديث الشريف((يوشك أن ينزل فيكم عيسى بن مريم حكماً عدلاً))
- فهي أفعال ماضية في اللفظ، ولكن زمنها هنا مستقبل، إذ لا يتحقق معناها إلّا في المستقبل، ولذلك كان زمن المضارع الواقع في خبرها مستقبلا فقط ليتوافقا.
تمام هذه الأفعال ونقصها:
يقصد بنقصها أن تأخذ اسما وخبراً لها ، ومعنى تمامها أنها ترفع فاعلا وتخرج من دائرة الأفعال الناقصة، وهذه الأفعال لها معان ودلالات كما مر بنا في الدرس السّابق، فمنها ما يدل على قرب

وقوع الخبر(أفعال المقاربة)، ومنها ما يدل على الشروع في الخبر(أفعال الشروع) ،ومنها ما يدل على رجاء وقوع الخبر(أفعال الرجاء) فإن تغير معنى الفعل عن ذلك أصبح تاماً. فمثلا أفعال الشروع تكون ناقصة إذا كانت بمعنى(بدأ) فإذا أدت معنى آخر أصبحت تامة، ولم تعد من أفعال الشروع. ولتوضيح ذلك ننظر للجمل في المجموعتين (أ) و(ب) الآتية:

المجموعة (أ) أفعال شروع ناقصة بمعنى(بدأ) وهي

1- شرع الطفل يبكي .
2- أنشأ الطفل يبكي.
3- أخذ المطر ينزل.
4- هب الجنود يدافعون عن الوطن.
5- جعل الولد يقرأ .

المجموعة(ب) أفعال شروع تامة

1-شرع الله الدُّعاء (جعله مشروعا)
2-أنشأ المقاول بيتاً (بنى)
3-أخذ الطفل القلم (تناول)
4-هبت الريح جنوبا (تحرّكت)
5-جعل العامل الطّين حجراً (حوّل)

كذلك الحال مع الفعل(كاد) من أفعال المقاربة، فإنه يكون ناقصاً إذا كان بمعنى (قرب) ويكون تاماً إذا كان من الكيد أو المكيدة ، يمكننا أن نلحظ الفرق بين الجملتين الآتيتين:

الجملة الأولى: كدتُ أصل الطريق..

الجملة الثانية: كدتُ لعدوي حتى نلتُ منه .

ففي الجملة **الأولى** جاء الفعل (كاد) ناقصاً، والتاء اسمه ، لأنه بمعنى (قرب)، أما في الجملة **الثانية** فقد جاء تاماً لأنه بمعنى(احتلت) وفاعله التاء.

عسى وأوشك واخلولق:

أما الأفعال عسى وأوشك واخلولق فقد تأتي ناقصة وتامة وهي على معناها، ونوضح ذلك تالياً.

الأصل في هذه الأفعال عندما تكون ناقصة أن يكون ترتيب الجملة كما يأتي: الفعل الناقص + اسمه+ الفعل(الخبر) مثل: عسى زيدٌ أن ينجح.

فإذا جاء الخبر قبل الاسم وجب اعتبارها تامة(الفعل الناقص+ الفعل (الخبر)+ الاسم) ويكون المصدر المؤول(أن والفعل) في محل فاعل لها **كما يلي:**

عسى أن ينجح زيد ، فعسى فعل ناقص مبني على الفتح،وأن حرف مصدري ونصب ، وينجح فعل مضارع منصوب، وزيد فاعل

للفعل ينجح مرفوع، والمصدر المؤول في محل رفع فاعل عسى.

- أما إذا جاء الاسم أولاً ثم الفعل الناقص ثم المصدر المؤول فيجوز لك اعتبارها تامة ويجوز لك اعتبارها ناقصة ، نحو: زيد عسى أن ينجح . فزيد مبتدأ مرفوع ، وعسى ، فعل ماض ناقص مبني على الفتح . واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على زيد، والمصدر المؤول (أن والفعل) في محل رفع خبرها، والجملة الاسمية(جملة عسى) في محل رفع خبر المبتدأ زيد. أو زيد :مبتدأ مرفوع. عسى: فعل ماض مبني على الفتح ، والمصدر المؤول

(أن والفعل) في محل رفع فاعل لعسى. والجملة الفعلية(جملة عسى) في محل رفع خبر المبتدأ(زيد).

وما قيل في (عسى) يقال في أوشك واخلولق، ويمكن توضيح ذلك **فيما يلي**
- أوشك المطر أن ينزل (ناقصة وجوبا)
- أوشك أن ينزل المطر (تامة وجوبا)
- المطر أوشك أن ينزل (يجوز الوجهان)

خصوصية عسى
تختص عسى بما يلي:
جواز كسر سينها وفتحها، إذا أسندت إلى تاء الضمير، أو نون النسوة، أو (نا)الفاعلين والفتح أولى لأنه الأصل، وقد قرأ عاصم((فهل عَسِيتم أن تولّيتم)) بكسر السين، وقد قرأ الباقون(عَسيَتم). بفتحها.
أنها قد تكون حرفا، بمعنى (لعلّ). فتعمل عملها، فتنصب الاسم وترفع الخبر،وذلك إذا اتصلت بضمير نصب(وهو قليل). نحو قول الشاعر:
فقلتُ عساها نارُ كأس وعلّها *** تشكّى فآتي نحوها فأعودها
ضمائر النصب التي يمكن أن تتصل بها عسى هي الكاف والهاء وياء المتكلم.

المحاضرة الثامنة
الأحرف الناسخة(إن وأخواتها)

عناصر المحاضرة:
- مقدمة
- أخوات إن ، عددها ومعناها
- عمل إن وأخواتها.
- حذف خبرها.
- لام التوكيد.
- ما الكافة.

مقدمة
تعرفنا من خلال المحاضرتين السابقتين على النواسخ الفعلية في كان وأخواتها، وكاد وأخواتها(أفعال المقاربة والرجاء والشروع) وتبقى لنا الحديث عن إن وأخواتها وهي نواسخ فعلية، والتي سوف نتعرف عليها من خلال هذه المحاضرة.

أولا: أخوات إن ، عددها ومعناها
إن وأخواتها **ستة** أحرف وهي: **إن ، وأن ، ولكن ، وليت ، ولعل،وكأنّ**
1- إنّ وأنّ : حرفا توكيد ونصب ، وهما بمعنى أؤكد. نحو: إن

اللهَ رحيمُ
2- لكنّ : حرف استدراك ونصب (الاستدراك هو دفع توهم تولّد من كلام سابق).نحو: لكنَّ في الصوم صحّةً للبدن.
3- ليت: حرف تمن ونصب بمعنى أتمنى .نحو: قول الشاعر:
ألا ليت الشباب يعود يوما*** فأخبرَه بما فعل المشيبُ
4- لعل: حرف رجاء ونصب بمعنى أترجى، وأتوقّع. نحو: لعلَّ الحبيبَ قادمُ
5- كأن :حرف تشبيه ونصب بمعنى أشبّه، نحو:كأن الوجهَ بدرٌ

.

ثانياً: عمل إن وأخواتها:
تدخل إن وأخواتها على المبتدأ والخبر فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، إن الطلاب مجتهدون في دروسهم.فالطلاب اسم إن منصوب ، والخبر مجتهدون مرفوع.

ثالثاً: أنواع خبر إنّ
يأتي خبر إنّ وأخواتها فيكون مفرداً، ويكون جملة، ويكون شبه جملة.
1- **الخبر المفرد**
وهو ما لم يكن جملة ولا شبه جملة، نحو:إن الجو لطيف.
2- **الخبر الجملة:**
وهو ما كان جملة اسمية أو فعلية، مثال الجملة الاسمية، إن الحديقة أزهارها جميلة. ومثال الفعلية: ليت الجبان لم يجزع.
3- **الخبر شبه الجملة:**
وهو ما كان ظرفاً ، أو جاراً ومجروراً. مثال الظرف : إنّ الجنة تحت أقدام الأمهات.
ومثال: الجار والمجرور، إن الغُصص في حلقه.
4- **الخبر مصدر مؤول:**
المصدر المؤول هو كل فعل مضارع مسبوق بأحد أحرف المصدر، نحو: إن الواجب أن تتكر ذاتك.
حذف الخبر:
يجوز حذف خبر هذه الأفعال فيحذف جوازاً ، بشرط أن يدل عليه دليل،نحو قوله تعالى: ((إن الذين كفروا بالذكر لمّا جاءهم إنه لكتابٌ عزيزٌ)) والتقدير :إن الذين كفروا بالذكر معاندون،أو مهلكون، معذبون. ونحوقول جميل بثينة:
أتوني ، فقالوا ياجميل تبدّلت ***بثينة أبدالاً ، فقلتُ لعلها .
والتقدير: لعلها تبدلت أو لعلها فعلت ذلك.
لام التوكيد بعد إنّ:
تختصُّ إن المكسورة الهمزة دون سائر أخواتها، بجواز دخول لام التوكيد، وهي التي تسمى (لام التوكيد) ولا تدخل على اسمها، إلا إذا كان الخبر شبه جملة، نحو: إن في السماء لَخبراً.
وإن في الأرض لَعبراً .
كما تدخل هذه اللام على خبرها ، نحو: إن الحقَّ لَمنصورٌ.وتسمى حينئذ (اللام المزحلقة) وتدخل هذه اللام على الخبر سواء أكان اسماً مفردا، أو جملة فعلية، بشرط ألا يكون فعلها ماضياً، نحوقوله تعالى((إن ربي لسميع الدعاء)) وقوله تعالى((وإن ربك ليحكم بينهم)) وجملة اسمية، نحو إن الحق لصوت مرتفع.

دخول ما الكافة على هذه الأحرف:
إذا لحقت (ما الزائدة) على إن وأخواتها ، كفتها عن العمل، فيرجع مل بعدها مبتدأ وخبراً، وتسمى (ما) هذه الكافة، لأنها تكف ما تلحقه عن العمل، نحو قوله تعالى ((إنما المؤمنون إخوة))
أما عند دخولها على (ليت) فيجوز إعمالها وإهمالها، فنقول: ليتما الشبابَ يعود، ويجوز ليتما الشبابُ يعود.

المحاضرة التاسعة
كسر همزة إنّ و (لا النافية) للجنس

عناصر المحاضرة:
- مواضع كسر همزة إن
- لا النافية للجنس
- شروط عمل لا النافي للجنس
- أقسام اسمها وأحكامه
- أحوال اسم لا النافية وخبرها.
- تكرار لا النافية للجنس.

أولا: كسر همزة إنّ
تكسر همزة إن وجوباً في عدة مواضع وهي:
1- أن تقع في ابتداء الكلام ،إما حقيقة ، نحو قوله تعالى((إنا أنزلناه في ليلة القدر)) ، أو حكما، نحو قوله تعالى((ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون))
و معنى وقوعها في ابتداء الكلام حكما أن تقع بعد تنبيه أو استفتاح ، نحو ألا، أو تحضيض نحو: هلّا ، أو ردع نحو: كلّا ، أو جواب، نحو نعم، ولا، وكذا إذا وقعت بعد (حتى) الإبتدائية ، نحو: مرض زيد حتى إنهم لا يرجونه.

2- أن تقع بعد حيث، نحو: اجلس حيث إن العلم موجود.
3- أن تقع بعد (إذ) نحو: جئتك إذ إن الشمس طالعة.
4- أن تقع بعد اسم موصول، نحو قوله تعالى((وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتيحه لتنوء بالعصبة أولي القوة)) فـ(ما) اسم موصول.
5- أن تقع جواباً للقسم، نحو: والله إن العلم نورٌ .ونحو قوله تعالى((والقرآن الحكيم إنك لَمن المرسلين)).
6-أن تقع بعد الفعل قال ومشتقاته وما هو في معناه ، كقوله تعالى((قال إني عبدُ الله)) .
7- أ ن تقع مع ما بعدها حلا ، نحو: جئت وإن الشمس تغرب، ومنه قوله تعالى((كما أخرجك ربُّك من بيتك بالحق، وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون))
8- أن تقع مع ما بعدها صفة لما قبلها، نحو: جاء رجل إنه فاضل.

9- أن تقع في خبرها لام الإبتداء، نحو: علمت إنك لمجتهد، ومنه قوله تعالى((والله يعلم إنك لرسوله، والله يشهد إن المنافقين لكاذبون))
10- أن تقع مع ما بعدها خبراً عن اسم عين ، عن اسم لشيئ مادي ملموس ، نحو: خليل إنه كريم. الشمس إنها طالعة.

ثانياً: لا النافية للجنس:
هي حرف ناسخ يدخل على الجملة الاسمية، فينفي حكم الخبر عن كل فرد من أفراد جنس الاسم الواقع بعدها نفياً صريحاً قاطعاً وعاماً.
وتسمى لام التبرئة: لأنها تبرئ المبتدأ من اتّصافه بالخبر.
شروط عمل لا النافية للجنس:
1- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين
وتعمل عمل إن ، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وتبقي الخبر مرفوعا ويسمى خبرها. نحو: لا كرامة لوطن يخذله أبناؤه.ف(لا) تنفي وجود الكرامة نفياً قاطعاً عن الوطن الذي يخذله أبناؤه.
فإن كانا معرفتين وجب اهمالها وتكراها، نحو: لا سعيد في الدار ولا خليل.
2- ألا يفصل بينها وبين اسمها فاصل
فإذا فصل بينهما بشيئ وإن كان خبراً ، أهملت ووجب تكرارها ، نحو:لا في الدار رجل ولا امراة . وكان ما بعدها مبتدأ وخبر.
3- ألا يدخل عليها حرف جر
فإن سبقها حرف جر كانت مهملة، وكان ما بعدها مجروراً ،نحو:سافرت بلا زاد.

أقسام اسمها وأحكامه (لا النافية للجنس)
اسم لا النافية للجنس على ثلاثة أقسام: مفرد، ومضاف، و مشبه بالمضاف .
1- المفرد: ما لم يكن مضافاً ولا مشبه بالمضاف ، نحو قوله تعالى((ذلك الكتاب لا ريب فيه))
وحكمه أن يكون مبنيّا على ما كان ينصب به.
2- المضاف والشبيه بالمضاف :
فإذا كان مضافا، فإنه حكمه وجوب النصب، نحو: لا شاهد زور محبوبٌ.
أما الشبيه بالمضاف فإن حكمه وجوب النصب، ويقصد بالشبيه بالمضاف اذا كان له تعلق بما بعده.
نحو: لا صانعاً معروفاً مكروه.

أحوال اسم و خبر لا النافية للجنس:
قد يحذف اسم لا النافية للجنس نحو: لا عليك،أي لا بأسَ عليك، أو لا جُناحَ عليك، وذلك نادر.
وقد يحذف خبرها-أيضا- نحو: لا بأسَ، والتقدير: لا بأس عليك.
تكرار لا النافية للجنس وفيها وجوه:
1-غلب إعمال الأولى والثانية، نحو: لا حولَ ولا قوةَ إلا بالله.
2- يجوز إلغاء الأولى والثانية، نحو: لا ورقٌ على الشجر ولا تمرٌ.
3- يجوز إعمال الأولى وإلغاء الثانية ،نحو: لا حولَ ولا قوةٌ إلا بالله.
4- يجوز إلغاء الأولى وإعمال الثانية، نحو:لا حولٌ ولا قوةَ إلا بالله.
5- إعمال الأولى وإلغاء عمل الثانية وإعتبارهما حرفاً زائداً مؤكداً، نحو: لا حولَ ولا قوةً إلا بالله

المحاضرة العاشرة
ظن وأخواتها

عناصر المحاضرة:
- مقدمة
- أقسام ظنّ من حيث المعنى
- أفعال القلوب وأقسامها.
- أفعال التّصيير .

مقدمة

ظنَّ وأخواتها، وتسمى بأفعال القلوب لأن غالبها يتعلق بالقلب، وتسمى أيضا أفعال الشك واليقين، وكذلك أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، فهي أفعال ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر بعد استيفاء فاعلها- فتنسخ حكمهما وتُصيّرهما مفعولين لها: المبتدأ يصير بها مفعولا أولا، والخبر يصير بها مفعولا ثانياً ،كقولك: علمتُ الجوَّ صحواً، وظننتُ الطالب كسولاً. فالجو مفعول أول، وصحوا مفعول ثان،في المثال الأول، في المثال الثّاني الطالب مفعول به أول ، وكسولا مفعول به ثان.

أقسام ظنّ وأخواتها من حيث المعنى

أقسام هذه الأفعال من جهة المعنى:

تنقسم هذه الأفعال من حيث المعنى إلى قسمين:

القسم الأول: أفعال القلوب، وسميت بذلك لقيام معانيها التضمنية بالقلب، وهي ثلاثة عشر فعلا **مقسمة على أربعة أنواع:**

أولاً : أفعال تفيد في الخبر يقيناً وهي:

1- وَجَدَ: كقوله تعالى((وما وجدنا لأكثرهم من عهد وإن وجدنا أكثرَهم لفاسقين)) وقوله تعالى ((وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراًواعظم أجرا واستغفروا الله إن الله غفور رحيم))

2- تعلَّم : أمرٌ بمعنى (أعلم) كقول الشاعر:

تعلّم شفاءَ النّفسِ قهرَ عدوّها *** فبالغ بلطفٍ في التحيُّل والمَكرِ

3- درى: بمعنى (علم) وهي تفيد اليقين، قال الشاعر:

دُرِيتَ الوفيَّ العهدَ يا عُروَ فاغتبِط ***فإنّ اغتباطاً بالوفاء حَمِيدُ

ثانياً: ما يفيد في الخبر رُجحاناً وهي خمسة أفعال:

1- جعل: التي بمعنى اعتقد نحو قوله تعالى((وجعلوا الملائكةَ الذين هم عبادُ الرّحمنِ إناثاً))

2- حَجَا: بمعنى(ظنّ) تقول: حجوت فلاناً بكذا، إذا ظننته به ، نحو قول الشاعر:

قد كنت أحجُو أبا عمرٍو أخاً ثِقةً ***** حتّى ألمّت بنا يوماً مُلِمَّاتُ

3- زعم: وهي مثل ظنّ والزعم يقال في الحق والباطل، وأكثر ما يقال فيما يقع فيه شك ، ولم يستعمل الزعم في القرآن إلا للباطل، واستعمل في غيره للصحيح، ومن استعماله في الصحيح قول ابي طالب يخاطب الرسول صلى الله عليه وسلم:

ودعوتني وزعمتَ أنك ناصحٌ **** ولقد صدقت وكنتَ ثمَّ أميناً

ومجيئها بمعنى الظن نحو قول الشاعر:
زعمتني شيخاً ولستُ بشيخ **** إنما الشيخُ من يدُبُّ دبيباً
4- عدَّ " وأصله عَدَد بزنة فَعَل،المراد ب(عدَّ) هاهنا بمعنى (ظن) فهي التي تنصب مفعولين:
فلا تعدُد المولى شريكك في الغنى *** ولكنما المولى شريكك في العُدم
(المولى هو الحليف أو الناصر).
5- هَب : بلفظ الأمر بمعنى (ظن) نحو قول الشاعر:
فقلتُ أجرني أبا مالك **** وإلّا فهبني امرَأ هالِكاً
ثالثاً: ما ورد لليقين والرُّجحان، والغالب استعماله مراداً به اليقين
وهو فعلان:
1- رأى : وهو لليقين غالبا وللرُّجحان مغلوبا ، وقد اجتمعتا في قوله تعالى((إنهم يرونه بعيداً ونراه قريباً)) ومن استعماله في اليقين في قول الشاعر:
رأيتُ اللهَ أكبرَ كلِّ شيء *** محاولةً وأكثرَهم جنوداً
2- عَلِم : بمعنى تيقنت نحو قول الشاعر:
علمتُك منَّاناً فلستُ بآملٍ *** نداك ولو ضمآنَ غرثانَ عارياً.
رابعاً : ما ورد للدلالة على الرُّجحان واليقين ، وإن كان غالباً في الدلالة على الرجحان، وهو ثلاثة أفعال:
1- ظنَّ : والظنُّ: هو إدراك الذهن الشيء مع ترجيحه ، والظن المراد هنا بمعنى الحسبان لا الظن بمعنى (اتهم) وقد ترد بمعنى (علم) دلالة على اليقين، نحو قوله تعالى((إنِّي ظننتُ أنّي مُلاق حسابيه))، ونحو قوله تعالى((وظنُّوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه)).
ومن استعمالها للدلالة على الرُّجحان وهو الغالب فيها نحو قول الشاعر:
ظننتُك إن شبَّت لظى الحرب صالياً ** فعرَّدتُ فيمن كان عنها معرَّداً
(عردت: أحجمت وفررت)
2- خال: وتستعمل في الدلالة على الرجحان كثيراً ، نحو قول الشاعر:
إخالُك إن لم تغضض الطّرف ذا هوى** يسومُك ما لا يستطاع من الوجد.

القسم الثّاني: أفعال التّصيير
أي الدّالة على التّحويل وهي:
1- جعل: نحو قوله تعالى ((وجعلناه هباءً منثوراً)).
2- ردّ: نحو قوله تعالى((ودَّ الذين كفروا لو يردُّونكم بعد إيمانِكم كُفَّاراً))
3- ترك: نحو قوله تعالى((وتركنا بعضَهم يومئذٍ يموجُ في بعض))
4- اتّخذ : نحو قوله تعالى((واتّخذ اللهُ إبراهيمَ خليلاً))
5- تَخِذ: بفتح التاء وكسر الخاء ، نحو قول الشاعر:
تخذتُ غُرازَ إثرهم دليلا ***** وفرّوُا في الحجاز ليُعجزُوني
6- صيّر: نحو قول الشاعر:
ولعبت طيرٌ بهم أبابيل** فصُيِّروا مثلَ كعصف مأكول
7- وَهَبَ: وهو ملازم للمضي نحو: وهبني الله فداك.

المحاضرة الحادية عشرة
ظنّ وأخواتها (2)

عناصر المحاضرة:
- أحكام أفعال ظن وأخواتها
- حذف مفعولي (ظنّ) أو أحدهما
- تضمين القول معنى الظنّ

أولاً: أحكام أفعال ظن وأخواتها:
لأفعال ظنّ وأخواتها **ثلاثة أحكام**:
الحكم الأول الإعمال: وهو الأصل فيها وعملها نصب المبتدأ والخبر على أنهما مفعولان لها وذلك بعد أن تستوفي فاعلها.
الحكم الثاني الإلغاء: وهو إبطال العمل لفظاً ومحلا لضعف العامل بتوسطه، نحو: خالد ظننتُ عالم. أو تأخره، نحو:خالد عالمٌ ظننتُ، ف(خالد) في المثالين مبتدأ، و(عالم) خبر، وهما مرفوعان بما كانا عليه قبل ذكر العامل(ظن)، وظننت جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب.ومن الإلغاء قول جرير:
أبالأراجيزِ يا بنَ اللُّؤمِ تُوعدُني**** وفي الأراجيز خلتُ اللُّؤمُ والخورُ
وعلينا أن نعلم أنّ الإعمال والإلغاء مع التوسط على حد سواء ، لأن ضعف العامل بالتوسط سوغ مقاومة الابتداء له، فكل منهما مرجح، واعلم أن الإلغاء جائز لا واجب.
أما إن تأخر العامل نحو: خالد عالم ظننت، فالإلغاء أقوى من الإعمال ، لبعد العامل اللفظي عن منافسه الابتداء.
الحكم الثّالث: التّعليق: وهو إبطال العمل لفظاً لا محلا لموالاة هذه الأفعال ما له الصدارة أي الصدارة في الكلام وهو واحد من ستة:
1- لام الإبتداء ، نحو: ظننت لمحمد قادم، ونحو قوله تعالى((ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق)).
2- لام القسم: نحو : لقد حسِبتُ لتأخذون مفكرتي، ونحو قول الشاعر:
ولقد علمتُ لتأتينَّ منيتي *** إن المنايا لا تطيشُ سهامُها
3- ما النافية: نحو: لقد علمت ما هؤلاء الثُّوّار ييأسون، ونحو قوله تعالى((لقد عَلِمتَ ما هؤلاء ينطقون)).
4-5 (لا) و(إن) النافيتان في جواب قسم ملفوظ أو مقدر نحو: علمتُ والله لا خالد في القاعة ولا محمد.و مثال القسم المقدر نحو:علمت إن خالدٌ خائن، أي علمت ما خالد خائن.
6- الاستفهام سواء تقدمت أداته على المفعول الأول نحو قوله تعالى: ((وإن أدري أقريبٌ أم بعيدٌ ما توعدون)) أم كان المفعول اسم استفهام سواء أكان الاستفهام عمدة نحو قوله تعالى((لنعلم أيُّ الحزبين أحصى))وكقولك: علمتُ متى الرحلة، فاسم الاستفهام هاهنا في محل رفع مبتدأ، أم فضلة، نحو((وسيعلمُ الذين ظلموا أيَّ مُنقلبٍ ينقلبون)) فـ(أي)اسم استفهام في محل نصب مفعول مطلق ، وليس مفعولا به منصوبا بما قبله لأنه اسم استفهام وأسماء الاستفهام لها الصدارة.وجملة(ينقلبون) سدت مسد مفعولي سيعلم.

حذف مفعولي (ظنّ) أو أحدهما

لا يجوز حذف المفعولين، أو أحدهما إلا إذا دل عليهما دليل.فمثال حذف المفعولين : هل ظننتَ زيداً قائماً ؟ فتقول: ظننتُ.فحذف المفعولين من الجواب اختصاراً، لدلالة السؤال عليهما، والتقدير:ظننتُ زيداً قائماً.

ومثال حذف أحدهما: هل ظننتَ أحداً قائماً ؟فتقول : ظننتُ زيداً. فحذف المفعول الثاني اختصاراً،لدلالة ما قبله عليه. والتقدير : ظننت زيداً قائماً

فإن لم يدل دليل على الحذف لم يجز الحذف لا فيهما،ولا في أحدهما، فلا يقال : ظننتُ، ولا ظننتُ زيداً، ولا ظننت قائماً، إذا لم يكن على المحذوف دليل.

تضمين القول معنى الظنّ:

اعلم أنَّ أصل القول وما اشتق منه نحو((قال يقول قائل)) أن يدخل على الجملة الفعلية، والاسمية نحو: قلتُ: يتحدث الخطيبُ ويقرأ الإمامُ. ونحو: قلتُ: الحقُّ منتصرٌ والباطل مهزوم. فلا يعمل القول في جزئيها شيئاً لأنه يقتضي الجملة من جهة لفظها فلا يصح أن ينصب جزأيها مفعولين لعدم اقتضائه لها من جهة المعنى، ولا أن ينصبهما مفعولا واحداً لأن الجملة لا إعراب لها فلم يك بُدُاً من حكايتها: فتكون جملة مقول القول في محل نصب.

وقد ينصب القول المفرد إذا كان في معنى الجملة كقولك: قلتُ خطبةً، وهو قائلٌ شعراً.

و قد يُضمّن معنى الظن فينصب مفعولين **وذلك بشروط:**

الأول: أن يكون مضارعاً مفتتحا بتاء المخاطب.

الثاني: أن يدخل عليه أداة استفهام.

الثالث: ألا يُفصل بينهما بغير الظرف والمجرور أو أحد المفعولين .

فمثال ما لا فصل فيه: أتقولُ خالداً مقيماً وعصاماً ذاهباً .

ومثال الفصل بالظرف : أعندك تقولُ خالداً مقيماً

فإذا قلت: أنت تقول: خالدٌ مقيمٌ، فسيبويه والأخفش يوجبان الحكاية وجمهور البصريين والكوفيين يُجوَّز النصب، وبنوسُليم ينصبون بالقول مطلقاً أي بلا شرط أو قيد حكاه سيبويه عنهم في الكتاب، ومنه قول الشاعر:

قالت وكنتُ رجلاً فطيناً *** هذا وربُّ البيت إسرائيناً

فقد أعمل القول إذ ليس المعنى على الظن وإعماله جائز في لغة سُليم ف(هذا) اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول أول و(إسرائيناً) مفعول ثان.

المحاضرة الثانية عشر
ما ينصب ثلاثة مفاعيل(أعلم وأرى)

عناصر المحاضرة
مقدمة
- أولا : أعلم وأرى
- ثانياً : ما يجري مجرى أعلم وأرى

أولاً : أعلم وأرى
أعلم أن همزة التعدية تدخل على الفعل الثلاثي اللازم فيصير بها متعدياً إلى مفعول، وقد كان فاعلا قبل دخولها ، تقول: جلس خالد، فخالد فاعل، وتقول: أجلستُ خالداً، فيصير بالهمزة مفعولا به وقد كان من قبل فاعلا .
فإن كان الفعل قبل دخولها لواحد نحو: لَبِسَ خالدٌ قميصاً جميلاً، يصير بها متعديا لمفعولين تقول: ألبستُ خالداً قميصاً جميلاً وتقول: فهم اللبيب النحو، وأفهمتُ اللبيب النحو.
وإن كان الفعل متعديا لاثنين أصلا صار بها متعديا إلى ثلاثة مفاعيل تقول: رأيت الحق واضحاً، وأراني الله الحقَّ واضحاً، وعلمت الصدق نافعاً ، وأعلمني اللهُ الصدق نافعاً .

يُفهم من هذا أن الفعلين (علم) و(رأى) إذا دخلت عليهما همزة التعدية صارا متعديين إلى ثلاثة مفاعيل، ونحوه قوله تعالى((كذلك يُريهمُ اللهُ أعمالَهم حسراتٍ)). الله لفظ الجلالة، فاعل،(يري) و(هم) ضمير مبني في محل نصب مفعول به أول ، أعمال مفعول به ثان ، و(حسرات) مفعول به ثالث.

وأعلم أن جميع ما استقر من حكم لمفعولي (علم) و(رأى) قبل دخول الهمزة من إلغاء ، وتعليق، وعدم جواز الحذف إلا بدليل، ثابت للمفعول الثاني والثالث من مفاعيل (أعلم ورأى) فمثال الإلغاء قول بعضهم:البركةُ أعلمنا الله مع الأكابر، فالبركة مبتدأ ومع الأكابر خبره وأعلم ملغاة لتوسطها.

ثانياً : ما يجري مجرى (أعلم) و(أرى) في نصب ثلاثة مفاعيل
يجري مجرى (أعلم) و(رأى) في نصب ثلاثة مفاعيل كل من الأفعال الآتية:
1- نبأ: نحو نبَّأت خالداً الخبر مفيداً، ونحو قول الشاعر:
نُبئتُ زرعةَ والسفاهةُ كاسمها *** يهدي إليَّ غرائب الأشعار
ف(التاء) نائب فاعل وهي في محل نصب مفعول به أول، (زرعة) مفعول به ثان، وجملة(يهدي) ... ألخ مفعول به ثالث وما بينهما جملة معترضية.

2- حدّث ، نحو: حّدثتُ خالداً الخبر صحيحاً ، ونحو قول الشاعر:
أو منعتُم ما تسألون فمن حد *** دثتموه له علينا الولاءُ
فالتاء في حدثتموه ضمير مبني على الضم في محل رفع نائب فاعل المفعول الأول، والهاء فيه هي المفعول به الثاني وجملة(له علينا الولاء) في محل نصب المفعول الثالث .

3- أخبرَ: نحو: أخبرتُ الثُّوّار نصر الله قادماً. كقول الشاعر:
وما عليك إذا أخبرتني دنفاً *** وغاب بعلك يوماً أن تعُوديني
ف(التاء) نائب فاعل ،وهي المفعول الأول، و(الباء) ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول ثان و(دنفاً) مفعول به ثالث.

4- خبَّر: نحو: خبَّرتُ الجنود القائد قادماً، ونحو قول الشاعر:
وخُبِّرتُ سوداء الغميم مريضةً *** فأقبلتُ من أهلي بمصرَ أعُودُها
ف(التاء) ضمير في محل رفع نائب فاعل، وهو المفعول الأول، (سوداء)مفعول ثان (مريضة) مفعول ثالث .

المحاضرة الثالثة عشر
تدريبات (1)

1- معنى قولنا :إنّ المبتدأ مجرد من العوامل اللفظية ، أي أنه لم يسبق ب:
أ- إن وأخواتها ب- كان وأخواتها ج- حروف الجر د- جميع ما ذكر صحيح

2- في قوله تعالى :((وما من إله إلا الله)) فإنّ(من)
أ-حرف جر أصيل ب- حرف جر زائد - اسم استفهام د- اسم شرط.

3- في قوله تعالى((وأن تعفوا أقربُ للتقوى)) جاء المبتدأ.
أ- اسما صريحا ب- ضميرا ج- مصدراً مؤولاً د- جملة

4- في جملة : ما راسبٌ من درس .فإن (من) .
أ- فاعل ب- مبتدأ ج- خبر د- فاعل سد مسد الخبر.

5-مسوغ الإبتداء بالنكرة في قولنا: عشرة رجال ماتوا من أجل القضية ، هو.
أ-خصصت بالوصف ب- دلت على عموم - خصصت بالإضافة د- كل ما ذكر خطأ .

6- في قوله تعالى ((قالوا أساطير الأولين))
أ-حذف المبتدأ جوازاً ب- حذف المبتدأ وجوباً ج- حذف الخبر جوازاً د- حف الخبر وجوباً.

7- الجملة التي حذف منها المبتدأ وجوبا هي :
أ-صبرٌ جميل ب- إنك مجتهد ج- ما اسمك د- كل شيخ وطريقته.

8- نوع خبر المبتدأ المخطوط تحته في : الظلم مرتعه وخيم.
أ-اسم مفرد ب- شبه جملة ج- جملة فعلية د- جملة اسمية.

9- رابط الخبر بالمبتدأ في جملة: القماش المتر بدينار ، هو
أ- ضمير ظاهر ب- ضمير مقدر ج- الواو د- لا تحتاج إلى رابط.

10- تقدم المبتدأ على الخبر وجوباً في جملة: الحقُّ يعلم، السبب هو.
أ- وجود ضمير في الخبر يعود على المبتدأ ب- المبتدأ له حق الصدارة
ج- اقتران المبتدأ بلام الإبتداء
د- المبتدأ والخبر كلاهما معرفة.

11- تقدم المبتدأ على الخبر وجوبا في جملة: الله ربّي . السبب هو.
أ-وجود ضمير في الخبر يعود على المبتدأ ب- المبتدأ له حق الصدارة
ج- اقتران المبتدأ بلام الإبتداء د.المبتدأ والخبر كلاهما معرفة.

12- في جملة: زيدٌ كائنٌ أخاك، فإنّ (أخاك) .
أ-خبر مرفوع ب- خبر كائن منصوب ج- مبتدأ مؤخر د- مفعول به.

13- واحدٌ من الأفعال التالية فعل جامد.
أ- أصبح ب- ليس ج- ظلّ د- كان .
14 -في قوله تعالى ((ما دمت حيّاً)) فإن (ما) .
أ- مصدرية ب- نافية ج- استفهامية د- تعجبية

15- أخت كان التي تعمل فقط إذا سبقت بنفي هي:
أ- انفكّ ب- برح ج- زال د- جميع ما ذكر
16- أخت كان التي يكثر دخول الباء الزائدة في خبرها هي:
أ- كان ب- بات ج- صار د-ليس
17-في قوله تعالى: ((وما هنَّ أُمهاتِهم ...)) فإنّ (ما)
أ-تعجبية ب- استفهامية ج-عاملة عمل ليس د- شرطية

18- الحرف الذي يعمل عمل ليس بشرط أن يكون اسمه وخبره نكرتين، هو.
أ-ما ب- لات ج- إنْ د- لا
19- واحدة من الجمل التالية فيها اللام المزحلقة.
ا-إنّ في السماء لخبراً ب- قال تعالى((...ولعبدٌ مؤمن خير من مشرك))
ج- قال تعالى((إنّ ربك ليحكم بينهم..)) د- قال تعالى((إنّ في ذلك لآيات..))

20- في قولنا :ليتما الشباب يعود ، فإنّ (ما) هي
أ- الزائدة ب- العاملة عمل ليس ج- الشرطية د- الكافة

21- في جملة : كان الجوُّ يوم السبت مغبراً. فإنّ خبر كان هو.
أ- السبت ب- يوم ج- مغبراً د- مفعول به

22- في جملة: إنّ في الأسبوع يوماً مباركاً تعرب(يوماً)
أ- اسم إنّ ب- خبر إنّ ج- مبتدأ د- مفعول به

23– واحد من الجمل التالية يجب فيها كسر همزة إنّ:
أ-قال تعالى((قال إني عبد الله...)) ب- قال تعالى((ولو أهل القرى آمنوا..))
ج- نسيت أنك صديق د- أبلغك أنك ناجحٌ

24- إعراب(المؤمنون) في قوله تعالى ((إنما المؤمنون إخوة)) .
أ- اسم إن منصوب ب-خبر إن مرفوع ج-مبتدأ د-خبر

25- تقدم المبتدأ على الخبر وجوباً في الجملة التالية : ما أجمل السماء ! والسبب
أ- المبتدأ من الألفاظ التي لها حق الصدارة ب- المبتدأ محصور في الخبر
ج- المبتدأ والخبر كلاهما معرفة د- الخبر شبه جملة

26- واحدة من الجمل التالية خاطئة :
أ- المتنبي فارس شاعر ب- الرمان حامض حلو
ج- الرمان حلو ومر د-المتنبي فارس وشاعر

المحاضرة الرابعة عشر
تدريبات(2)

أولاً: عين المبتدأ والخبر فيما يأتي ، وبيّن علامة إعرابهما:
1- قال تعالى((وهو الغفورُ الودودُ، ذو العرش المجيد))
2- قال تعالى((والفتنة أشدُّ من القتل)).
3- وقال سبحانه((محمدٌ رسولُ الله والذين معه أشدّاءُ على الكفّار رحماءُ بينهم))
4- وقال عزمن قائل((الأعراب أشدُّ كفراً ونفاقاً))
5- وقال تعالى((أولئك هم المفلحون)).
6- وقال تعالى((وأن تعفوا أقرب للتقوى))

ثانياً: أعرب ما يأتي إعراباً تفصيليّاً
1- قال تعالى((قال أراغبٌ أنت عن آلهتي ياإبراهيم))
2- وقال سبحانه((لولا أنتم لكنّا مؤمنين))
3- ما محترمون المنافقون
4- استعذ بالله من الشيطان الرجيمُ
5- في ذمتي لأرفعنّ لواء العلم في سماء بلادي.
ثالثاً : عيّن فيما يأتي اسم كان وأخواتها، وخبر إنّ وأخواتها المعربين.
1- قال تعالى((عسى اللهُ أن يكُفَّ بأسَ الذين كفروا))
2- قال تعالى ((يكاد سنا برقهِ يذهب بالأبصار))
3- قال تعالى((وإنّهُ للحقّ من ربّك))
4- حلفتُ فلم أترك لنفسك ريبة **** ولي وراء الله للمرء مذهبُ
5- قال عز وجل((ما كان على النبيّ من حرج فيما فرض الله له
6- كان جبناً منك أنك تكتم الشّهادة.
7- صار الواجبُ أن تزوره في المستشفى.
8- ما المجدُ سلعةً تُشترى.

ثالثاً: عيّن الحروف المشبهة بليس ، وحدّد اسمها وخبرها وعلامة إعرابها.
1- قال تعالى((ما هُنَّ أمهاتِهم))
2- قال تعالى((و لات حين مناص))
3- قال تعالى((وما ربُّك بغافل عمّا يعملون))
4- إنْ المرء ميتاً بانقضاء حياته *** ولكن بأن يبغي عليه فيخذلا
5-تعزَّ فلا شيء على الأرض باقياً *** ولا وزرٌ مما قضى الله **واقياً**
6- قال تعالى ((وما على الرَّسول إلّا البلاغُ المبينُ))
7- وقال تعالى ((إنْ هذا إلا سحرٌ مبين)) .

رابعاً : أدخل كلّ فعل ناقص مما يأتي في جمل مفيدة، مع ضبط اسمها وخبرها ضبطاً إعرابياً ما أمكن.

أنشأ ، حري ، أخذ ، كاد ، أوشك ، عسى

خامساً : أعرب ما يأتي تفصيلياً :

1- قال تعالى ((أكرمي مثواه عسى أن ينفعنا)).

2- يُوشكُ من فرَّ من نيته *** في بعض غراته يُوافِقها

3- اخلولق أن ينتصروا الجنود.

4- إنّ الله عسى أن يفرج كربه للمسلمين.

5- يوشك أن يعود

6- قال صلى الله عليه وسلم((ما كدتُ أن أصلي العصر حتى كادت الشمس أن تغرب)) .

سادساً: حدّد الحروف الناسخة فما يأتي ، واذكر معناها ، وبين اسمها وخبرها .

1- قال تعالى ((كأنهم بنيان مرصوص .))

2- قال تعالى ((لعلّ الساعة قريب .))

3- قال تعالى ((إنّ مع العسر يسرا .)) .

4- قال عز وجل((يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون)) .

5- قال سبحانه وتعالى ((لو أنّ لنا كرةً فنتبرأ منهم)) .

6- قال تعالى ((ذلك بأنّ اللهَ هو الحقُّ)) .

اسأل الله لي ولكم التوفيق