Lecture 3 page 1	The sounds of language (phonetics)	بتيات	علم الصو	هذا أجتهاد شخصي وأسال الله للجميع التوفيق ولا تنسونا من صالح الدعاء				
1. How the symbols of the International Phonetic	Alphabet (IPA) can be used to represent	both o	consonant and	vowel sounds of English words?				
<ul> <li>" (IPA) لتمثيل الأصوات ساكن وحرف علة للكلمات الإنجليزية</li> <li>2 What physical aspects of human vocal tract are</li> <li>ه المادية للمسالك الصوتية البشرية تشترك في إنتاج تلك الأصوات</li> <li>A Phonetics: It refers to the general study of th</li> <li>وتيات: أنه يشير إلى الدراسة العامة خصائص أصوات الكلام.</li> <li>Phonetics is classified into: تُلاث مجالات</li> <li>م Articulatory phonetics which refers to how spect</li> <li>يرجع الى كيفية صنع الصوت المنطوق</li> </ul>	عيف يمكن استخدام الرموز "الأبجدية الصوتية الدولية" involved in the production of those sound ما هي الجوانب ne features of speech sounds. علم الصو eech sounds are made or articulated	B Consonants       (الحروف الساكنة)         A consonant is a speech sound that is articulated with complete or partial closure of the vocal tract.         حرف ساكن هو صوت كلام الذي هو يتم بالإغلاق الكلي أو الجزئي للمسالك صوتي         Places of articulation of sounds describes         the location inside the mouth at which the         Places of articulation of sounds describes         the location inside the mouth at which the         consonant is a speech sound         1-bilabials, = both lip e.g.([p],[b],[m]         Consonants         2-Labiodentals = the upper teeth with the lower lip e.g.([f], [v])         3- Dentals = the tongue tip behind the upper teeth or between the teeth e.g.,([Θ][ð]) th         d.o         d.o         d.o         d.o         uturit خلف الأسنان العليا، أو بين الأسنان مثل الذا والثا						
Acoustic phonetics which refers to the physic ✓ waves in the air. مثل الموجات الصوتية في الهواء.		4. 4	4. Alveolars = the front part of the tongue on the alveolar ridge (the rough are mouth الجزء الأمامي من اللسان على ريدج (منطقة السنخية ) وراء الأسنان العليا 					
Phone Auditory phonetics which refers the perce الصوتيات السمعية التي تشير تصور لأصوات الكلام.	ception of speech sounds	<mark>5. F</mark>	5. Palatals = the tongue and hard palate (on the roof of the mouth) e.g.,([j]) اللسـان والحنك الصلب (على سـقف الفم )					
C Voiced and voice			6. Velars = <mark>the back of the tongue on the velum (soft palate)e.g</mark> ., ([k],[g],[ŋ]) الجزء الخلفي اللسان في غشاء (لينة )					
from the lungs passes between them unimpeded. Sounds produced in the way are described as voiceless. Such voiceless sounds	when the vocal cords are drawn together, th air from the lungs repeatedly pushes them apart as it passes through, <mark>creating a vibratic effect.</mark> This is described as <b>voiced.</b> Such voiced sounds are: <mark>Z or V</mark> ما تكون الاحبال الصوتية معا، الهواء من الرئتين نع لهم مرارا وتكرارا عن بعضها البعض من خلالها ون تأثير اهتزاز. يوصف مثل هذه الأصوات	<mark>n</mark> عند یندف	الطيات الصوتية Familiar s [m] mom. <mark>(bi</mark>	ng the glottis, the open space between the vocal folds e.g.,([h]) باستخدام المزمار، والفضاء المفتوح ols which denote to most consonant sounds such as [p] in pop and al voiceless consonants - produced by both lips) اصوات تنطق بواسطة كلا الشفتين وهي صامته ols which refer to less familiar sounds, as they two ways of				
<mark>E</mark> اسلوب النطق <u>Manner of articulation</u> It is <mark>concerned with the degree of obstruction or</mark>	the type of channel imposed upon the	representing them, such as [th] in words <i>thus</i> and <i>loathe</i> . (dental voiceless consonants - produced with the involvement of teethl						
passage of air at a given place of articulation. ور الهواء في مكان معين من التعبير. It ranges fror يعني على درجة الاغلاق أو فتح الفم لخروج الهواء Stops or plosives = produced by complet 2. Fricatives = produced by forcing the air t two articulators together, such as /f/ and 3. Affricates = produced as stops at the beg such as /ch/ and /j/	ely stopping the air. إيقاف كامل للهواء through a narrow channel made by placin d /th/ لفع الهواء من خلال قناة ضيقة ginning and released as fricatives at the en	<ul> <li>4- Nasals = produced by allowing the air to escape freely through nose, su /n/ and /m/ السماح للهواء الخروج من الانف</li> <li>5- Liquids = produced by partial closure in the mouth, such as /r/ and /i زنى في للفم</li> <li>6- Glides/semi-vowels = produced with the tongue in motion or from the position of a vowel, such as /w/ and /y/ in yes and west.</li> </ul>						

## Lecture 3 page 2

Vowels

(الحروف المتحركة) عددها ١٢

E. Vowels A vowel is produced with a relatively free flow of air. They are voiced.

ويتم إنتاج حرف علة مع تدفق حر نسبيا من الهواء. وهي [الحروف المتحركة]

هناك أربع مواضع للحروف العلة مع الامثلة للكلمات Vowels have four positions: front, back, high and low areas. the pronunciation of *heat* and *hit* have a high front vowels On the other, the vowel in *hat* is produced with the tongue in lower position and the sound in *hot* can be described as a low-back vowel.

**E** / mid, front, unrounded, example: lake

I / high, front, unrounded, example: reep

**O** / mid, back, rounded, example: oar

صوتية

U / High, back, rounded, example: poop

A vowel is a speech sound in which the mouth is open and the tongue is not touching the top of the mouth, the teeth. (Oxford) Learner's Dictionary

تعريف جرف علة صوت فيه الفم مفتوح واللسبان لا يلمس أعلى الفم والأسنان. (قاموس أكسفورد المتعلم).

Vowel is a speech sound produced by humans when the breath flows out through the mouth without being blocked by the teeth, tongue, or lips. (Cambridge Learner's Dictionary). <u>تعريف حرف العلة صوت التي تنتجها البشر عندما تدفق التنفس الخروج عن </u> طريق الفم دون سدت بالأسنان أو اللسان، أو الشفتين (قاموس كامبريدج المتعلم).

حروف ساكن Consonants, 24 حروف متحرك Vowels, 12 جروف متحرك مدغمه Diphthongs, 8

The vertical dimension of the vowel diagram is known as vowel high, which includes high, central (mid), or low vowels. The horizontal dimension of the vowel diagram includes tongue advancement and identifies how far forward the tongue is located in the oral cavity during production

البعد العمودي من الرسم التخطيطي العلة المعروف العلة العالية، التي تشمِّل عالية، العلة او المركزي (منتَّصف)، أو

البعد الأفقي للمخطط العلة تشمل النهوض باللغة ويحدد مدي الأمام يقع اللسـان او تحويف الفم أثناء الانتاج



K1 -	2 11	AISLAN	الاصوات ا
υ1.			

Bila I	abia			Denta I		Alveola r		Palata I		Velar		Glotta I	
v	+V	v	+ V	v	+ V	-V	+V	v	+ V	v	+ V	- V	+ V
p	b					t	d			k	g		
		f	v	θ	ð	5	z	l	3				
								ţ	<u>dz</u>				
	m						n				ŋ		
							l, r						
	w								j			h	
	I V	V b p b m	I de C	I         denta           -         +V         -         +         -           v         +V         -         +         -         -           p         b         -         -         -         -         -           p         b         - </td <td>denta         I           ν         kV         ν         kV         ν         v         v         v           ν         b         v         v         v         v         v         v           μ         b         v         v         v         v         v         v           μ         b         v         v         v         v         v         v           μ         k         k         k         k         k         v         v           μ         k         k         k         k         k         k         k           μ         k&lt;</td> <td>I         I           ν         +V         γ         +         γ         +         γ           ν         +V         γ         +         γ         +         γ         +           ν         +V         γ         +         ×         +         ×         +           ν         +         ×         +         ×         +         ×         +           ν         +         ×         +         ×         +         ×         +           ν         +         +         ×         +         ×         +         +           ν         +         +         ×         +         +         +         +           ν         +<td>I         I         r           γ</td><td>I         I         r           <math>v</math> <math>v</math></td><td><math display="block">  \begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c </math></td><td>I         I         r         I</td><td>I         I         r         I         r         I         r         I         r</td><td>I       I       I       r       I       I       r       I       I       r       I       <thi< th=""> <thi< th=""> <thi< th=""></thi<></thi<></thi<></td><td>I       I</td></td>	denta         I           ν         kV         ν         kV         ν         v         v         v           ν         b         v         v         v         v         v         v           μ         b         v         v         v         v         v         v           μ         b         v         v         v         v         v         v           μ         k         k         k         k         k         v         v           μ         k         k         k         k         k         k         k           μ         k<	I         I           ν         +V         γ         +         γ         +         γ           ν         +V         γ         +         γ         +         γ         +           ν         +V         γ         +         ×         +         ×         +           ν         +         ×         +         ×         +         ×         +           ν         +         ×         +         ×         +         ×         +           ν         +         +         ×         +         ×         +         +           ν         +         +         ×         +         +         +         +           ν         + <td>I         I         r           γ</td> <td>I         I         r           <math>v</math> <math>v</math></td> <td><math display="block">  \begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c </math></td> <td>I         I         r         I</td> <td>I         I         r         I         r         I         r         I         r</td> <td>I       I       I       r       I       I       r       I       I       r       I       <thi< th=""> <thi< th=""> <thi< th=""></thi<></thi<></thi<></td> <td>I       I</td>	I         I         r           γ	I         I         r $v$	$  \begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $	I         I         r         I	I         I         r         I         r         I         r         I         r	I       I       I       r       I       I       r       I       I       r       I <thi< th=""> <thi< th=""> <thi< th=""></thi<></thi<></thi<>	I       I

## **F** Diphthongs. الادغام

Diphthongs is a combination of two adjacent yowel sounds within the same syllable المدغمة مزيج من اثنين من الأصوات العلة المحاورة داخل **المقطع** نفسه <mark>وعددها 8 .</mark> For example, the phrase *no highway cowboys* / nog 'haiwei 'kaubaiz/ has five كلمة نو هاي وي كاوبوي فيها خمس حروف أدغام .distinct diphthongs, one in every <u>syllable</u>

بعض الامثلة على الاحرف العلة المدغمة double vowels

аі ride, chloride, tide

JI boy, toy, voice,

aʊ

trout, couch

