

٤٦ سؤال من اسئلة مناهج الفكر الحديث ١٩/٨/١٤٣٨هـ  
تصحيح بن جازع

- ١◆ المبدأ الذي منع من معرفة ظروف النص :  
◆ موت المؤلف
- ٢◆ واحد من عناصر البنوية تحدث عنه عبدالقادر الجرجاني  
◆ العلاقة النحوية في النص وتأثيرها في التعبير الادبي
- ٣◆ في المنهج التفكيكي ينتقل المحلل عند التفكيك من :  
◆ المركب الى البسيط
- ٤◆ (الكلام والظواهر) عنوان كتاب يشرح المنهج:  
◆ التفكيكي
- ٥◆ الاختلاف في التفكيك من :  
◆ اسسها في قراءة النص
- ٦◆ تعد المنهجية في المنهج التفكيكي من :  
◆ عناصر تحليل المحتوى
- ٧◆ يقوض القارئ المنطق الذي يحكم النص ، هذا من :  
◆ عيوب التفكيكية

٨◆ يعرف المنهج التأويلي بأنه علم :

◆ تفسير النصوص

٩◆ يعد اسينوزا من اشهر فلاسفة القرن السابع عشر الميلادي

وقد تخصص في :

◆ نقد الكتاب المقدس

١٠◆ ممن نشأت الهرمنيوطيقا الرومسية على ايديهم :

◆ دلتاي

١١◆ ثقافة النقد ، النص ذاته ، القراءة الواعية للنص ، هي

في المنهج البنيوي من :

◆ اسس التأويل

١٢◆ تشكل النص من مجموعة من النصوص المتداخلة هو

احد عناصر المنهج :

◆ البنيوي

١٣◆ في المنهج التأويلي توجد اداة منهجية تسمى بالدائرة

التأويلية ، تتناول :

◆ الكل في علاقته باجزائه والعكس

١٤◆ في السياق النصي عند التأويليين يكون :

◆ فهم اللاحق مستندا لفهم السابق

١٥♦ واحد مما يأتي يعد عيبا من عيوب المنهج التأويلي :  
♦ نسبية الفهم

١٦♦ حصر المتغيرات الاساسية في الظاهرة في المنهج المقارن  
من :  
♦ صعوباته

١٧♦ تنقسم مصادر الدراسات التاريخية في المنهج التاريخي  
الى نوعين ، مصادر ثانوية و:  
♦ اولية

١٨♦ (الادب وعلاقته بالانظمة الاجتماعية) هذا عنوان كتاب  
لمدام دي ستايل شرحت فيه المنهج :  
♦ الاجتماعي

١٩♦ الاساس الاقتصادي هو الذي يحدد طبيعة الايدولوجيا  
عند :  
♦ ماركس

٢٠♦ المنهج الاجتماعي جاء بالنسبة للمنهج التاريخي :  
♦ امتدادا له

٢١◆ الادب جزء من النظام الاجتماعي ، هذا في المنهج  
الاجتماعي من :  
◆ اسسه

٢٢◆ اهتم المنهج الاجتماعي اهتماما خاص بها ، لانها الصق  
الفنون بالمجتمع :  
◆ الرواية

٢٣◆ من المؤسسين للمنهج النفسي :  
◆ يونغ

٢٤◆ مقارنة ظواهر مختلفة عن بعضها ، هي المقارنة :  
◆ الخارجية

٢٥◆ وضع جدول للعناصر المختلفة في المنهج المقارن ، هي  
الخطوة :  
◆ الرابعة

٢٦◆ تحديد الظاهرة القابلة للمقارنه في المنهج المقارن من :  
◆ صعوباته

٢٧◆ من فوائد انه يساعد اكتشاف المتغيرات الجديدة في  
الظواهر ، هو المنهج :  
◆ المقارن

٢٨ ◆ يصف الاحداث التي حدثت في الماضي وصفا كيفيا ،  
هو المنهج :  
◆ التاريخي

٢٩ ◆ نقد مصادر البيات في المنهج التاريخي ،هو الخطوة :  
◆ الثالثة

٣٠ ◆ (هل كتبت الوثيقة بخط يد صاحبها) هو نقد :  
◆ داخلي

٣١ ◆ يعتبر جمع البيات اللازمة في المنهج التاريخي من :  
◆ خطواته

٣٢ ◆ لم يخل تأويل النص الديني في المرحلة الثالثة من  
مراحل دخول مناهج الفكر الحديث الى العالم الاسلامي من:  
◆ التعسف

٣٣ ◆ حول الغرب العلم الى عقيدة بسبب احلال التفسيرات  
العلمية للظواهر محل التفسيرات :  
◆ الدينية

٣٤ ◆ يمثل كل منهما فرقا بين العلوم الطبيعية والعلوم  
الانسانية :  
◆ الموضوع والمنهج

٣٥◆ يعد فرويد اشهر من اختزال الحقيقة الانسانية في  
جوانبها :  
◆ المادية

٣٦◆ تنتمي الى مناهج النقد في المذاهب المادية ، هي :  
◆ البنوية

٣٧◆ تبلورت في ميدان البحث اللغوي والنقد الادبي ، هي :  
◆ البنوية

٣٨◆ يعد (جاك لا كان) رائد البنوية في مجال :  
◆ علم النفس

٣٩◆ من العوامل الخارجية التي لا تدخل في دراسة النص  
وفق المنهج البنوي :  
◆ حياة المؤلف

٤٠◆ وضعية (اوجست كونت) هي الاساس الفكري والعقدي  
لـ:  
◆ البنوية

٤١◆ المرحلة التي هدفت الى اعادة قراءت التراث ، هي  
المرحلة:  
◆ الثالثة

٤٢ ◆ مرحلة من مراحل دخول مناهج الفكر الحديث الى العالم الاسلامي بدأت مع اواخر الستينيات من القرن العشرين:  
◆ المرحلة الثالثة

٤٣ ◆ الهرطقة تهمة دينية اتهم بها العلماء في العصور الوسطى من قبل :  
◆ الكنيسة

٤٤ ◆ الكلام الصادر من الشرع لبيان التشريع الاسلامي هو النص:  
◆ الشرعي

٤٥ ◆ ادق تعريف للمنهج العلمي هو :  
◆ الطريق المتبع للوصول الى شيء وفق قواعد وضوابط تساعد على تحقيق الهدف .

٤٦ ◆ علوم بعد اخراجها من المنطق المادي الضيق احدى فوائد شمولية الوحي ، وهي العلوم :  
◆ الانسانية .