

1/ ماهي علوم البلاغة الثلاثة ؟

ج/ علم البيان - علم المعاني - علم البديع

2/ تكلم عن خصائص البلاغة في العصر الجاهلي .

ج/ بلغ العرب في الجاهلية درجة رفيعة من البلاغة والبيان ومن أكبر الدلائل على ذلك أن كانت معجزة الرسول ص وحجته الدالة على نبوته القران الكريم ، حيث دعاهم إلى معارضته وتحداهم بأن يأتوا بمثل بلاغته الباهرة .

وقد حفلت كتب الادب كالأغاني لأبي الفرج الاصفهاني وغيره بنماذج عديدة من النقد الجاهلي ، من ذلك مثلا أن النابغة كانت تضرب له قبة حمراء في سوق عكاظ فتأتيه الشعراء تعرض عليه أشعارها فيقول فيها كلمته فتسير في الناس لا يستطيع أحد أن ينقضها .

كما أن هناك أمثلة عديدة تبين أن العرب لهم ملاحظات بلاغية واضحة في هذا العصر ، إلا أنها كانت تعتمد على الذوق فحسب ، فهي نقد ذاتي أو انطباعي أو تأثري لا يقوم على التعليل والتفصيل .

3/ اذكر أهم سمات الفكر البلاغي في عصر صدر الإسلام :

ج/ أ - كان للقران الكريم تأثير عظيم في نشأة علوم العربية ومنها علوم البلاغة ، حيث اسهم في تطويرها فقد عكف العلماء على دراسته وبيان أسرار اعجازه .

ب - كان النبي ص من أفصح العرب ، لأنه كان من قريش كما كان شديد الاهتمام والعناية بالشعر والشعراء يحرص على سماعهم والإشادة بشعرهم .

ج - ظلت وفود العرب تأتي في عهد الخلفاء الراشدين إلى المدينة وتجمعهم أنديتها فيخوضون في أخبار شعراء الجاهلية والشعراء المخضرمين وينظرون في الشعر والخطب ويعقدون المفاضلات بين الشعراء والخطباء .

د- كان للخلفاء مشاركات نقدية واضحة من ذلك ما روي عن ابي بكر أنه عرض لرجل معه ثوب فقال له أتبيع الثوب ؟ فأجاب : لا عافاك الله ، فقال له أبو بكر : لا تقل هذا بل قل : لا و عافاك الله . فالقول الأول دعاء عليه والثاني دعاء له . وقد كانت لعمر ولعلي مساهمات في النقد أيضا .

هـ - استحال هذه الملاحظات على ايدي البلاغيين إلى قواعد بلاغية محددة تحديدا علميا دقيقا .

3/ ماهي عوامل ازدهار الفكر البلاغي في العصر الأموي ؟

ج/

1. تحضر العرب واستقرارهم في المدن والأمصار
2. ازدهار العلوم ورفقيها مما أدى إلى رقي الحياة العقلية للأمة الإسلامية
3. اخذ المسلمون يتجادلون في جميع شؤونهم السياسية والعقدية ، فكان هناك الخوارج والشيعة والزبيريون والامويون والمرجئة والقدرية والمعتزلة
4. نشاط حركة النقد سواء في مجالس الخلفاء والولاة أم في الأندية الأدبية

4/ نشأت طائفتان من المعلمين في العصر العباسي أسهما في ازدهار الفكر البلاغي . اذكرهما

ج/

1. طائفة اللغويين والنحاة ، وقد اهتمت باللغة والشعر
2. طائفة الأدباء ، وقد اهتمت بالخطابة والمناظرة واستنباط الأدلة .

5/ اذكر كتابين من الكتب البلاغية المؤلفة في مرحلة نشأة البحث البلاغي ونموه .

ج/ الكتاب الأول : كتاب مجاز القرآن لأبي عبيدة معمر بن المثنى ، وهو ليس كتابا بلاغيا وإنما كتاب في التفسير ، حيث فسر فيه الألفاظ القرآنية بما ورد مثلها في كلام العرب وفي معرض تفسيره نشر بعض الملاحظات البلاغية كالإيجاز والاطناب والتقديم والتأخير دون تسمية لها وغيرها من الملاحظات الكتاب الثاني : كتاب معاني القرآن للفراء ، عالج المشاكل التي عالجها أبو عبيدة غير أن ثقافته النحوية قد ظهرت في كتابه بوضوح فهو يشرح بعض الفاظ القرآن الكريم وبعض الأساليب البيانية والتراكيب الاعرابية ويرد كل ذلك إلى مذاهب العرب .

الأسئلة الواردة في المحاضرة المباشرة الثانية مع حلها .

س1/ ماهي أبرز المؤلفات البلاغية في المرحلة الأولى من مراحل نشأة البحث البلاغي .

ج1/ كتاب مجاز القرآن لأبي عبيدة معمر بن المثنى

كتاب معاني القرآن للفراء

كتاب البيان والتبيين للجاحظ

كتاب تأويل مشكل القرآن لأبي قتيبة الدينوري

كتاب الكامل في اللغة للمبرد

كتاب البديع لأبن المعتز

كتاب نقد الشعر لقدامة بن جعفر

كتاب الموازنة للآمدي

كتاب الوساطة بين المتنبي وخصومه للقاضي الجرجاني

كتاب سر الفصاحة لأبن سنان

س2/ اذكر 3 مؤلفات بلاغية من الكتب التي ألفت في المرحلة الثانية للبحث البلاغي .

ج2/ كتاب دلائل الإعجاز وكتاب سر البلاغة لعبد القاهر الجرجاني ، وكتاب الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأفاويل في وجوه التأويل للزمخشري .

س3/ ماهي أهم مؤلفات عبد القاهر الجرجاني البلاغية ؟

ج3/ دلائل الإعجاز في علم المعاني - أسرار البلاغة

س4/ اذكر اثنين من شراح كتاب مفتاح العلوم للسكاكي .

ج4/ قطب الدين الشيرازي - وكتابه مفتاح المفتاح

السيد الشريف الجرجاني - وكتابه شرح المفتاح

ابن كمال باشا - وكتابه شرح المفتاح

ابن يعقوب المغربي - وكتابه مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح

سعد الدين التفتازاني - وله كتابان : المختصر والمطول

س5/ اذكر عالمين ممن لخصوا كتاب مفتاح العلوم للسكاكي .

ج5/ بدر الدين مالك - وله كتاب المصباح في المعاني والبيان والبديع

جلال الدين القزويني - وله كتاب تلخيص المفتاح

عضد الدين الشيرازي - وله كتاب الفوائد الغيائية .

س6/ ما الفرق بين الفصاحة والبلاغة ؟

الفصاحة تكون للفظ المفرد ، بينما البلاغة تكون في اللفظ المفرد والمؤلف

ثامناً : الأسئلة الواردة في المحاضرة المباشرة الثالثة مع حلها .

س1/ اذكر 3 شروط لفصاحة اللفظ .

ج1/ أن تكون حروف الكلمة متباعدة المخارج

ألا تكون الكلمة غريبة متوعدة أو وحشية

ألا تكون الكلمة عامية مبتذلة

س2/ ما هي أبرز وجوه أعجاز القرآن الكريم كما ذكره البلاغيون العرب القدماء ؟

الصرقة - الاخبار عن الغيوب - بلوغ اقصى الغاية في البلاغة - ذكر قصص الأمم الغابرة - براعة اللفظ وفصاحته - وروعة المعنى وغيرها .

س3/ اذكر 3 من أشهر علماء الاعجاز القراني .

ج3/ أبو عبيدة - الرمانى - الخطابى -الباقلانى - عبد القاهر الجرجاني

س4/ ما معنى النظم عند عبد القاهر الجرجاني ؟

ج4/ تعليق الكلم بعضها ببعض ، وجعل بعضها بسبب من بعض .

س5/ ماهي أهم إضافات عبد القاهر الجرجاني إلى البحث البلاغي ؟

يمكن تلخيص أهم إضافات عبد القاهر الجرجاني إلى الدرس البلاغي في 3 عناصر ، هي :

1- نظراته الجديدة للغة .

2- قضاؤه على ثنائية اللفظ والمعنى .

3- قضاؤه على ثنائية التعبير العاري و التعبير المزخرف .

س6/ ماهو الفرق بين الأسلوب والاسلوبية ، واذكر 3 من رواد الاسلوبية في العصر الحديث

الفرق بين الأسلوب والاسلوبية :

- 1- الأسلوب وصف للكلام أما الاسلوبية فإنها علم له أسس وقواعد ومجالات
 - 2- الأسلوب إنزال للقيمة التأثرية منزلة خاصة في السياق أما الاسلوبية فهي الكشف عن هذه القيمة التأثرية من ناحية جمالية ونفسية وعاطفية .
 - 3- الأسلوب هو التعبير اللساني ، والأسلوبية دراسة التعبير اللساني .
- من رواد الاسلوبية في العصر الحديث : شارل باري - ماروزو - جاكبسون - تودوروف .

س7/ ماهي أهم مبادئ الأسلوبية ؟

تقوم الاسلوبية على مبدئين هما : العدول والإختيار

س8/ اذكر 3 من اتجاهات الاسلوبية .

ج8/ الاسلوبية التعبيرية - الاسلوبية البنائية - الاسلوبية الإحصائية - اسلوبية الانزياح

س9/ عرف التداولية ، واذكر 3 من ورادها ، و3 من فروعها .

ج9/ دراسة اللغة في الاستعمال أو في التواصل ، لأنه يشير إلى أن المعنى ليس شيئا متأصلا في الكلمات وحدها ، ولا يرتبط بالمتكلم وحده ، ولا السامع وحده ، وإنما يتمثل في تداول اللغة بين المتكلم والسامع في سياق محدد (مادي ، اجتماعي ، لغوي) وصولا إلى المعنى الكامن في كلام ما .

من روادها : يعد موريس هو رائد التداولية ، ومن ابرز علمائها : أوستن ، وسريل ، وجرايس

فروعها : التداولية الاجتماعية - التداولية اللغوية - التداولية التطبيقية - التداولية العامة

س10/ ماهي السيميائية ؟ وما أبرز مبادئها ؟ وأشهر مصطلحاتها العلمية ؟

أولا: هي العلم الذي يهتم بدراسة أنظمة العلامات واللغات ، وأنظمة الإشارات والتعليمات ، وهي تقوم على النظر إلى العلامة بوصفها إشارة تدل على أكثر من معنى .

ثانيا : أبرز مبادئها : التحليل المحيث - التحليل البنيوي - تحليل الخطاب .

ثالثا : العلامة - المحايثة - الدلالة - المعنى - التأويل .

الأسئلة الواردة في المحاضرات المباشرة 3+2+1 مع أجاباتها - إعداد أم جود - لا تنسوني من صالح الدعاء