

بسم الله الرحمن الرحيم
كؤيز القراءة والمحادثة - المحاضرة الثامنة
[أسئلة مراجعة - القراءة والمحادثة - د. محمد الدوغان]

1) من وسائل جذب الجمهور اليك

- ان تصل الى هناك قبل الجمهور
- الابداء بمقدمة طويلة
- ذكر حقيقة مذهلة

2) من وسائل جذب الجمهور اليك

- اعرض صورة او دع الجمهور يشاهد شيئاً
- اذكر قصه معروفة
- لاشيء مما سبق

3) ان تجعل نفسك احد المستمعين وتظهر الانفعالات التي تتوقعها من الجمهور

- يسقطك من اعين الجمهور
- من المشاكل التي يجب تجنبها عند اللقاء
- من النصائح والتنبيهات التي يجب الاخذ بها عند اللقاء

4) من الاتقان في اللقاء

- ان تنظر الى جميع الحضور وان تشعر كل واحد منهم وكأنك تتحدث له
- ان لاتنظر الى احد من الجمهور ونما الى مجموع الجمهور
- ان تنظر الى مقدمة الجمهور فقط

5) ان تقول في مقدمة حديثك :انا لست بالخطيب البارع ولا الملقى المميز انما اخرجني احدهم لاتحدث

- امامكم وليس لدي الجديد وانما فقط للتذكير
- يدل على تواضعك وذوقك في الحديث
- من الامور المفيدة في تهيئة الجمهور لاستماعك
- خطأ فادح يرتكبه بعض المتحدثين

6) ان تجعل حركتك طبيعية وتتحدث وكأنك تتبادل الحديث مع صديق

- من النصائح المهمة للمتحدث المبدع
- من الخطأ الذي يرتكبه بعض المتحدثين
- دليل ضعفك في مهارة التحدث

7) قد تخطي في اثناء حديثك ويضحك الجمهور او يسخر وعند حدوث ذلك قالصواب ان:

- تكمل حديثك وتجعل الامر طبيعياً
- تقف حتى ينتهي الجمهور من السخرية

- تغيير موضوع الحديث الى موضوع اخر

(8) الكلمات مثل : اه...اه في الحقيقة , بصراحة. بالفعل , كما تعلمون

- كلمات مملة للمستمع ينبغي الحذر منها اثناء الكلام

- كلمات متكرره تفيد ربط الكلام

- كلمات تستخدم لملأ الوقت الذي يحتاجون فيه الى التفكير

(9) كلما كانت الكلمات غريبة ووعره

- نفر الجمهور من المتحدث

- ازداد تجاوب الجمهور وتفاعله

- انتبه الجمهور للحديث اكثر

(10) الخوف من مواجهة الجمهور طبيعي ويمر به كل الناس حتى المحترفون

- 40% يخافون من مواجهة الجمهور

- 70% يخافون من مواجهة الجمهور

- 90% يخافون من مواجهة الجمهور

(11) علاج الدكتور علي الحمادي للخوف يقول:

- ان تاخذ نفسا عميق وتخرجه ببطء وان تنظر فوق رؤوس الجمهور ولا تنظر لاعينهم

- ان تفرك يديك قبل الدخول للجمهور

- ان تتوقف لفتره وجيزه ثم تواصل الحديث بعد ذلك