

المعرفة من العرفان ضد الجهل		المعرفة من العُرف ضد النكر		الزمخشري المعرفة و العرفان من العلم بالشيء		المعرفة قبل العلم كل علم معرفة و ليس كل معرفة علم العلم أخص و أقل من المعرفة		المعرفة إذا كانت تامة كانت مطابقة للشيء تمام المطابقة و يرادفها و يراد بها الإدراك		لفظ المعرفة عند المحدثين يطلق على أربعة معان منها مضمون المعرفة	
إدراك الكلّي أو المركب يستعمل في التصديقات		إدراك الجزئي أو البسيط تستعمل في التصورات						مجموعة من المفاهيم و التعريفات و المقترحات المترابطة التي تمثل نظرة منظمة للظواهرات		مقدمات فكرية و عقلية باتباعها و إعمال قواعدها تحصل على نتائج و معارف مستنبطة من تلك المقدمات	
		المنهج :						المعرفة اصطلاحاً :			
		مبحث الإكسيولوجيا يهتم بالبحث عن : القيم		المعرفة الفلسفية نوع من المعرفة : التاريخية ، التاملية ، الفكرية							
نشأة نظرية المعرفة عند اليونان		تاريخياً أول من تناول البحث في المعرفة هم الفلاسفة اليونان		السفسطائيين فلاسفة يونانيين :		ساهموا مساهمة قيمة في : توسيع نطاق مناقشة مشكلة المعرفة		عرفوا بالشاكيين لأنهم : كانوا ينكرون قطعية المعارف الإنسانية		عند الفلاسفة الغربيين القدامى و اليونانيين نظرية المعرفة أو البحث في المعرفة : مبتوثة و مرتبطة في مباحثهم عن الوجود و القيم	
أرسطو :		انشغل بالبحث في وسائل المعرفة الإنسانية		أسس المنطق و تنظيم عمل العقل		القياس بطبيعته و مقوماته و شروطه الجانب الشكلي من المنطق					

مصادر المعرفة : (المذهب العقلي ، المذهب التجريبي ، المذهبي الحدسي ، المذهب البراغماتي)				يدرس الوسيلة أو الأداة أو المصدر الذي تتم عن طريقة تشكيل المعرفة الإنسانية		
المذهب العقلي (العقليون)	المذهب التجريبي (التجريبيون)	المذهب الحدسي (الحدسيون)	موقع الوحي من مصادر المعرفة	موقع الوحي من مصادر المعرفة		
العقل : المصدر الأول و الأساسي للمعرفة التسليم بأن للعقل مبادئ جاهزة أو طرقاً فطرية تقوده لمعرفة الحقائق الحس : يعتبر مصدر فهم للتصورات و الأفكار البسيطة : و لكنه ليس السبب الوحيد يهتم المذهب العقلي بـ : العلوم الرياضية	التجربة الحسية أو الظواهر الحسية : المصدر الأول و الأساسي للمعرفة يعتمد المذهب التجريبي في الاستدلال و التفكير على : الطريقة الاستقرائية	الحدس و الإلهام المصدر الأول و الأساسي للمعرفة	الحس و العقل مصدر أو منبع المعرفة عند : دارسوا نظرية المعرفة (فلسفياً أو علمياً) و المتكلمون في التراث الاسلامي . الإلهام (الحدس) عند المتصوفة المسلمين مصدر للمعرفة . (المعتزلة) و الجويني : أول و واجب على المكلف هو النظر . مصادر المعرفة عند المسلمين : الوحي و العقل و الحس و الإلهام أو الحدس الوحي مصدراً للمعرفة و تتجلى ضرورة الوحي مصدراً للمعرفة في : إمكانه عقلاً ، عدم كفاية العقل .			

امكان المعرفة : (مذهب الشك ، مذهب اليقين ، المذهب النسبي)				للعلم درجات من حيث الشك و اليقين		
مذهب الشك		مذاهب اليقين		المذهب النسبي		
الشك المطلق	الشك المنهجي	يسمى أيضاً : الشك العلمي ، الشك النسبي ، الشك الجزئي ، الشك النقدي منهج للبحث عن الحقيقة و الشك وسيلة لا يعتبر غاية في ذاته و الشك وسيلة لبلوغ اليقين		المنهج النسبي		
يسمى أيضاً : الشك المعرفي ، الشك الفلسفي ، الشك المذهبي ، الشك الارتياحي شك في اصل المعرفة و امكانها و الشك غاية في ذاته و شك لأجل الشك المعرفة الحسية و العقلية ليس لها قدرة تعريفنا بالحقيقة و إيصالنا إليه				بإمكان الانسان أن يصل على معرفة متناسبة مع قدراته الحسية و العقلية		

طبيعة المعرفة : (المذهب المثالي ، المذهب الواقعي ، المذهب العملي أو البراغماتي)				طبيعة المعرفة تتعلق : ببيان كيفية العلم بالاشياء		
المذهب المثالي		المذهب الواقعي		المذهب العملي أو البراغماتي		
من أهم أقسامه : المثالية التقليدية (المفارقة) ، المثالية الذاتية ، المثالية النقدية ، المثالية الموضوعية (المطلقة) المعرفة كلما كانت مجردة عن الإدراكات الحسية كانت : أكثر يقيناً للمعرفة التامة صورتان : إحداها ذاتية ، و الأخرى : موضوعية		التجربة و الخبرة عالم الواقع هي مصدر الحقيقة طبيعة المعرفة		طبيعة المعرفة تأتي نتيجة لمجهود فكري منظم يتخصص بدراسة موضوعية		

مناهج المعرفة : (المنطق الصوري ، المنطق الرمزي ، المنهج الجدلي ، المنهج الاشراقي ، المنهج التجريبي)			المنهج التجريبي	
المنطق الصوري	المنهج الإشراقي	المنهج التجريبي		
يدرس منهج المنطق الصوري صور الفكر البشري بغض النظر عن الواقعية	المقصود بالإشراق في مناهج المعرفة هو المنهج الذي استعملته الصوفية	المعرفة الحسية تعتمد على : الحواس و الخبرة اليومية . التجربة بمعناها العام هي : الخبرة الحسية . التجربة بالمعنى الخاص هي : المنهج الذي يستخدم في عملية جمع البيانات الميدانية		

أشهر أعلام نظرية المعرفة :				من المسلمين (ابن سينا و ابن رشد و الغزالي و ابن عربي)			من الغربيين : (كانت و باشلار)	
تمت الكتابة في نظرية المعرفة من قبل : (المتكلمين ، الأصوليين ، الفقهاء ، الفلاسفة) المسلمين				في تاريخ البحث في نظرية المعرفة فإن علماء المسلمين : أفردوا لها كتباً و أبواباً				
ابن سينا	ابن رشد	الغزالي	ابن رشد	القاضي عبد الجبار	ابن تيمية	ابن عربي	ابن تيمية	
كتاب الإشارات و التنبيهات	كتاب تهافت الفلاسفة	من لم يشك لم ينظر و من لم ينظر لم يصبر و من لم يصبر يأتي في العمى	من لم يشك لم ينظر و من لم ينظر لم يصبر و من لم يصبر يأتي في العمى	مجلد كبير ضمن موسوعة علمية	مجلد كبير ضمن موسوعة علمية	مجلد كبير ضمن موسوعة علمية	مجلد كبير ضمن موسوعة علمية	
عمانوئل كانت أو كانط – ألماني	غاستون باشلار – فرنسي	هنري برجسون	فيرون	جون لوك	ديكارت	ديكارت	ديكارت	
المثالية النقدية كتاب (نقد العقل النظري) يجمع بين النزعة العقلية و النزعة التجريبية	الإبستمولوجيا : التعريف الفرنسي : الدراسة النقدية للمعرفة العلمية . تعميمات نظرية المعرفة عائق تطور المعرفة العلمية . بوصفها مبحثاً مستقلاً لم تنشأ إلا : مطلع القرن العشرين	أفضل من يمثل المذهب الحدسي	أول من ظهر على يديه مذهب الشك المطلق و الشك المذهبي	كتاب (مقالة في الفهم الإنساني) أول كتاب في الغرب الحديث تناول مشكلة المعرفة بشكل متكامل . و أول من طبق : الاتجاه التجريبي في الفلسفة	تعريف الحدس : الاطلاع العقلي المباشر على الحقائق البديهية . ومقولة : العقل هو أعدل قسمة بين البشر	تعريف الحدس : الاطلاع العقلي المباشر على الحقائق البديهية . ومقولة : العقل هو أعدل قسمة بين البشر	تعريف الحدس : الاطلاع العقلي المباشر على الحقائق البديهية . ومقولة : العقل هو أعدل قسمة بين البشر	