

بعض التعريفات و الاسئلة لمادة الاحصاء

عالم الاحصاء

وهو العالم الذي يهتم بطرق جمع وتبويب وعرض وتحليل البيانات لا اتخاذ القرار المناسب بناءً على هذا التحليل

الإحصاء الوصفي

وهو يهتم بجمع وتبويب وعرض ووصف البيانات وحساب بعض المقاييس الخاصة بها دون الوصول الى نتائج او استدلالات

الاحصاء الاستقرائي

وهو يبحث في استقراء النتائج واتخاذ القرارات ويسمى ايضا الاستدلال الاحصائي

المجتمع

المجموعة الكلية لمفردات الدراسة سواء كانت أفراد او اشياء

العينة

مجموعة جزئية من مفردات المجتمع محل الدراسة يتم اختيارها بحيث تكون ممثلة للمجتمع تمثيل صحيحاً

البيانات

مجموعة من ((المشاهدات او القياسات)) التي تخص الظاهرة تحت الدراسة ، والكمية التي نقوم بمشاهدتها او قياسها تسمى ((المتغير)) وعادة نرسم للمتغير برمز x, y, a, b

متغير نوعي

أي لا يمكن التغير عنه بعدد مثل لون العين او تقدير الطلاب

متغير كمي

أي يمكن التغير عنه بعدد مثل مثل الاطوال الاوزان او عدد الطلاب

المتغير

اي الظاهرة تحت الدراسة

متغير متصل

يمكن ان يأخذ المتغير أي قيمة بين قيمتين معينتين

بتعبير اخر هو كمية يمكن اتقاس ولا تعد

متغير متقطع

يمكن ان يأخذ المتغير أي قيمة بين قيمتين معينتين

بتعبير اخر هو كمية يمكن ان تعد ولا تقاس

جمع البيانات

هي خطة الحصول على القياسات الخاصة بظاهرة معينة وعادةً ما نسمي البيانات المجمعة "بيانات الخام"

تنظيم وعرض البيانات

هي عملية وضع البيانات السابقة في جداول خاصة وعرضها بطريقة مناسبة

تحليل البيانات

هي عملية إيجاد مقاييس تتحدد قيمها من البيانات السابقة وتعطي بعض الدلالات عن الظاهرة تحت الدراسة

استقراء النتائج واتخاذ القرارات

هي الاستنتاجات التي يتوصل إليها الباحث من خلال تحليله للبيانات السابقة وعادةً ما تكون على شكل تقديرات او تنبؤات او تعميمات او قرارات بالرفض او القبول

المدى

هو الفرق بين " أكبر قيمة وأقل قيمة" في البيانات المعروضة

مركز الفنّه

طريقه حساب الحد الأعلى للفنّه + الحد الأدنى للفنّه مقسوم على 2

التكرار النسبي

طريقة حساب هو تكرار تلك الصفة مقسوماً علي مجموع التكرارات

التكرار النسبي المنوي

طريقة حساب هو التكرار النسبي لتلك الصفة مضروباً في 100

الزاويه المركزيه

طريقة حساب هو تكرار تلك الصفة مضروباً في 360

طول الفنّه

طريقه حساب هو الفرق بين الحد الاعلى والحد الادنى

المدرج التكراري هي تناظر طريقة الاعمده البسيطه في حالة

البيانات المنفصله

كثافه التكرار

تكرار الفنّه مقسوما على طول الفنّه طريقة حساب

الاسئله

طريقه الاعمده المتلاصقه تكون في حالة

البيانات المنفصله

البيانات المتصله

طريقه الاعمده المنفصله تكون في حالة

البيانات المنفصله

البيانات المتصله

المحور الراسي يمثل كثافة التكرار في الاعمده البسيطه في حالة

البيانات المنفصله

البيانات المتصله

الاعمده المزدوجه

كل متغير يمثل بعمود مزدوج مكون من عمودين بسيطين متلاصقين

كل متغير يمثل بعمود طوله يعبر عن مجموع عدد المتغير ثم يتم تجزئته الى عمودين كل منهما يمثل فنّه من الفئات

الاعمده المجزاء

كل متغير يمثل بعمود مزدوج مكون من عمودين بسيطين متلاصقين

كل متغير يمثل بعمود طوله يعبر عن مجموع عدد المتغير ثم يتم تجزئته الى عمودين كل منهما يمثل فنّه من الفئات

يعرف بشكل عام على أنه مجموع القيم مقسوما على عددها

الوسط الحسابي

الوسيط

الانحراف المعياري

التشتت

يعرف على أنه هو قيمة نموذجيه يمكن ان تمثل مجموعه من البيانات بحيث تعطي دلالة معينه لتلك البيانات

الجذر التربيعي

المتوسط

العينه

تحليل البيانات (مهمة التعريفات انتبهو ليها عدل)

ليس من صور مقاييس النزعة المركزيه

المدى

الوسيط

الوسط الحسابي

المنوال

يعرف على أنه القيمة التي تقسم مجموعه من القيم الى مجموعتين متساوتين في العدد او بتعبير اخر هي القيمة التي في

المنتصف

المدى

الوسيط

الوسط الحسابي

المنوال

يتأثر بالقيمة المتطرفه

الوسيط

الوسط الحسابي

المنوال

الانحراف المعياري

اثناء حسابه لابد من ترتيب القيم تصادعيا او تنازليا حسب قيمها

الوسيط

الوسط الحسابي

المنوال

الانحراف المعياري

يمكن تحديد الفن الوسطية من الجدول التكراري مباشرة

صواب

خطأ

هل من الممكن بعد تحديد الفن الوسطية من الجدول التكراري مباشرة تحديد الوسيط دون الحاجة للجدول التكراري المتجمع الصاعد او المضلع المتجمع الصاعد

صواب

خطأ

تعرف على انها تلك الفن التي يقع داخلها الوسيط

الوسط الحسابي

النوال

الانحراف المعياري

الفن الوسيطية

مجموع تكرار الفئات السابقة للفن الوسيطية

التكرار المتجمع السابق

الوسيط

الجذر الربيعي

المدى

تعرف على انها هي القيمة التي تتكرر أكثر من غيرها ، أو القيمة الأكثر شيوعاً

التكرار المتجمع السابق

الوسيط

الجذر الربيعي

النوال

يعرف في بعض الاحيان بالشائع لانه الاكثر شيوعاً

النوال

الوسيط

الانحراف المتوسط

التباين

من عيوب النوال

انه لاياخذ في الاعتبار جميع البيانات ولكنه يهتم فقط بالقيم الاكثر تكراراً

انه لايمكن تحديده لتوزيعات التكراريه للبيانات المنفصله

الفن النواليه التي يناظرها اكبر تكرار

صواب

خطأ

الفه المنواليه التي يناظرها اكبر كثافة تكرار

صواب

خطأ

إذا كان الوسط اكبر من المنوال يكون المنحنى (ملتو اليمين)

صواب

خطأ

إذا كان الوسط = الوسيط = المنوال يكون المنحنى (متماثل)

صواب

خطأ

إذا كان المنوال اكبر من الوسيط اكبر من الوسط يكون المنحنى (ملتو اليسار)

صواب

خطأ

من مزايا الوسط الحسابي

سهولة حسابه ' يأخذ في الاعتبار جميع البيانات ، لا يحتاج الى ترتيب معين للبيانات

سهولة حسابه حسابيا او بيانيا لايتأثر بالقيم المتطرفة ، يمكن حسابه في حالة التوزيعات التكراريه المفتوحه لايتأثر كثيرا بالقيم المتطرفة ، سهولة حسابه ، لا يحتاج لترتيب البيانات

من مزايا الوسيط

سهولة حسابه ' يأخذ في الاعتبار جميع البيانات ، لا يحتاج الى ترتيب معين للبيانات

سهولة حسابه حسابيا او بيانيا ، لايتأثر بالقيم المتطرفة ، يمكن حسابه في حالة التوزيعات التكراريه المفتوحه لايتأثر كثيرا بالقيم المتطرفة ، سهولة حسابه ، لا يحتاج لترتيب البيانات

من مزايا المنوال

سهولة حسابه ' يأخذ في الاعتبار جميع البيانات ، لا يحتاج الى ترتيب معين للبيانات

سهولة حسابه حسابيا او بيانيا ، لايتأثر بالقيم المتطرفة ، يمكن حسابه في حالة التوزيعات التكراريه المفتوحه لايتأثر كثيرا بالقيم المتطرفة ، سهولة حسابه ، لا يحتاج لترتيب البيانات

من عيوب الوسط الحسابي

يتأثر بالقيم المتطرفة ' لايمكن ايجاده بالرسم بيانياً ' لايمكن حسابه في حالات التوزيعات التكراريه المفتوحه

يحتاج الى ترتيب للبيانات اولاً ' لاياخذ في الاعتبار جميع البيانات

قد لايتواجد وقد يكون له اكثر من قيمه

من عيوب الوسيط

يتأثر بالقيم المتطرفة ' لايمكن ايجاده بالرسم بيانياً ' لايمكن حسابه في حالات التوزيعات التكراريه المفتوحه

يحتاج الى ترتيب للبيانات اولاً ' لاياخذ في الاعتبار جميع البيانات

قد لايتواجد وقد يكون له اكثر من قيمه

من عيوب المنوال

يتأثر بالقيم المتطرفة ' لا يمكن ايجاده بالرسم بيانياً ' لا يمكن حسابه في حالات التوزيعات التكراريه المفتوحه
يحتاج الى ترتيب للبيانات اولاً ' لا يأخذ في الاعتبار جميع البيانات
قد لا يتواجد وقد يكون له اكثر من قيمه

من اكثر مقاييس النزعه المركزيه استخداماً

الوسيط

الوسط الحسابي

المنوال

يعرف على انها الدرجة التي تتجه بها البيانات الكمية للانتشار حول قيمة متوسطه

المدى

التشتت

الانحراف المعياري

الجذر التربيعي

من مميزات المدى

سهولة حسابه

لا يتأثر بالقيم المتطرفة

يعتمد في حسابه على قمتين فقط

من عيوب المدى

سهولة حسابه

يتأثر بالقيم المتطرفة يعتمد في حسابه على قمتين فقط

انه لا يقيس تشتت البيانات عن متوسطها.

يعرف على انه متوسط مربعات انحرافات القيم عن وسطها الحسابي.

الانحراف المعياري

الانحراف المتوسط

التباين

الجذر التربيعي

يعرف على انه هو الجذر التربيعي الموجب للوسط الحسابي لمربعات انحرافات القيم عن وسطها الحسابي.

الانحراف المعياري

الانحراف المتوسط

التباين

الجذر التربيعي

يعرف على انه متوسط القيم المطلقة للانحرافات عن قيمة متوسطه للبيانات.

الانحراف المعياري

الانحراف المتوسط

التباين

الجذر التربيعي

الانحراف المتوسط والانحراف المعياري يعتمدا تماماً في حساباتهما على

الوسيط

الوسط الحسابي

النوال

هو نصف الفرق بين المدى الربيعي الثالث والمدى الربيعي الأول. ويرمز له بالرمز Q

الانحراف المعياري

الانحراف المتوسط

الانحراف الربيعي

المدى افضل من الانحراف الربيعي لأنه لا يتأثر بالقيم المتطرفة مستبعد القيم المتطرفة من الأعلى والأسفل.

صواب

خطأ

وهو القيمة التي تقسم مجموعة القراءات (بعد ترتيبها تصاعدياً) إلى قسمين بحيث يسبقها ربع البيانات ويليها ثلاثة أرباع البيانات.

الربيع الأول (الأدنى) Q1

الربيع الثاني (المتوسط) Q2

الربيع الثالث (الأعلى) Q3

وهو القيمة التي تقسم مجموعة القراءات (بعد ترتيبها تصاعدياً) إلى قسمين بحيث يسبقها نصف البيانات ويليها نصف البيانات أيضاً.

الربيع الأول (الأدنى) Q1

الربيع الثاني (المتوسط) Q2

الربيع الثالث (الأعلى) Q3

وهو القيمة التي تقسم مجموعة القراءات (بعد ترتيبها تصاعدياً) إلى قسمين بحيث يسبقها ثلاثة أرباع البيانات ويليها ربع البيانات.

الربيع الأول (الأدنى) Q1

الربيع الثاني (المتوسط) Q2

الربيع الثالث (الأعلى) Q3

يعرف على ان هو بعد التوزيع عن التماثل

الالتواء

التفرطح

المدى

الانحراف الربيعي

إذا كان التوزيع ملتويًا جهة اليمين فإن:

الوسط الحسابي > الوسيط > المنوال

ويسمى توزيع موجب الالتواء وفيه يكون الطرف الأيمن للمنحنى أطول من الأيسر

صواب

خطأ

إذا كان التوزيع ملتويًا جهة اليسار فإن:

الوسط الحسابي < الوسيط < المنوال

ويسمى توزيع سالب الالتواء وفيه يكون الطرف الأيسر للمنحنى أطول من الأيمن

صواب

خطأ

النسبي حيث ينسب الانحراف المعياري لكل مجموعة الى وسطها الحسابي والضرب في 100 ونحصل على مقياس نسبي

او مئوي وبدون تمييز

التشتت النسبي

الانحراف المعياري

الالتواء

الوسط الحسابي

إذا كان التشتت المطلق هو الانحراف المعياري والمتوسط هو فإن التشتت النسبي يسمى

معامل الاختلاف (او معامل التشتت)

معامل الاختلاف الربيعي

الانحراف المعياري 100 الوسط الحسابي

الانحراف الربيعي

الانحراف المعياري

الانحراف المتوسط

معامل التشتت

يستخدم إذا علمنا الوسط الحسابي والموال ويكون وحيدا وكذلك الانحراف المعياري

معامل بيرسون الاول للالتواء

معامل بيرسون الثاني للالتواء

معامل الالتواء الربيعي

معامل الالتواء المئيني

يستخدم إذا علمنا الوسط الحسابي والوسيط ويكون وحيدا وكذلك الانحراف المعياري

معامل بيرسون الاول للالتواء

معامل بيرسون الثاني للالتواء

معامل الالتواء الربيعي

معامل الالتواء المئيني

يستخدم إذا علمنا الربيعيات الاول والثالث وايضا الربيع الثاني الوسيط

معامل بيرسون الاول للالتواء

معامل بيرسون الثاني للالتواء

معامل الالتواء الربيعي

معامل الالتواء المئيني

يستخدم إذا علمنا المئات العاشر والتسعين وايضا المئين الخمسين

معامل بيرسون الاول للالتواء

معامل بيرسون الثاني للالتواء

معامل الالتواء المئيني

إذا كان قمة المنحنى ادنى من مثيلتها في التوزيع يسمى منحنى

مدبب

مفرطح

متوسط التفرطح

إذا كان قمة المنحنى ليست مدببه او مسطحه أي قريبه من المنحنى الطبيعي يسمى منحنى

مدبب

مفرطح

متوسط التفرطح

إذا كان قمة المنحنى اعلى من مثيلتها في التوزيع يسمى منحنى

مدبب

مفرطح

متوسط التفرطح

يعرف على انه درجة تدبب الارتفاع اولانخفاض في قمة المنحنى مقارنة بمنحنى التوزيع الطبيعي الذي يعد متوسط
التفرطح تعريف

الالتواء

التشتت

الدرجة المعيارية

التفرطح

إذا كان معامل التفرطح لأي توزيع أكبر من 0.26 كان التوزيع

مدبباً

مفرطحاً

متوسط التفرطح

إذا كان معامل التفرطح لأي توزيع أقل من 0.26 كان التوزيع

مدبباً

مفرطحاً

متوسط التفرطح

إذا كان رسم خط المستقيم يمر بجميع نقاط شكل الانتشار سمي الارتباط

ارتباط تام

ارتباط قوي

ارتباط متوسط

ارتباط ضعيف

غير مرتبطين

إذا كان رسم خط المستقيم بحيث تكون انحرافات النقاط عنه ضعيفه جدا سمي الارتباط

ارتباط تام

ارتباط قوي

ارتباط متوسط

ارتباط ضعيف

غير مرتبطين

إذا زادت الانحرافات عن خط المستقيم ولكن بشكل معقول سمي الارتباط

ارتباط تام

ارتباط قوي

ارتباط متوسط

ارتباط ضعيف

غير مرتبطين

إذا زادت الانحرافات عن خط المستقيم ولكن بشكل كبير الى حدا ما سمي الارتباط

ارتباط تام

ارتباط قوي

ارتباط متوسط

ارتباط ضعيف

غير مرتبطين

إذا لم يكن هناك مايشير الى وجود علاقه بين المتغيرين فأننا نسمي الارتباط

ارتباط تام

ارتباط قوي

ارتباط متوسط

ارتباط ضعيف

غير مرتبطين

إذا كانت قيمة الارتباط موجبہ دل ذلك على ان الارتباط

طردي

عكسي

عدم وجود ارتباط

إذا كانت قيمة الارتباط سالبه دل ذلك على ان الارتباط

طردي

عكسي

عدم وجود ارتباط

إذا كانت قيمة الارتباط صفرا دل ذلك على ان الارتباط

طردي

عكسي

عدم وجود ارتباط

يسمى بمعامل ارتباط الرتب

معامل الالتواء

معامل الانحراف

معامل التشتت

معامل سبيرمان للارتباط

اخوكم البرهي