

الأدب الإنجليزي القرن ١٧

الفصل الأول ١٤٣٥ هـ

1- An implicit theme of Virtue is موضوع يتضمن الفضيلة؟

- A- Hostility
- B- Education
- C- Psychology

D- Faith

الإيمان

2- In his twenties, Milton wrote masterful long poems. نص في العشرينات من عمره كتب ميلتون ... قصائد طويلة

- A- Two
- B- Four
- C- Three

D- Five

5

3- Dryden gave to All For Love a sub-title which is العنوان الفرعي الذي وضعه درايدن لمسرحية "كله من أجل الحب"

- A- The World Regained
- B- The World we Lose
- C- The World Lost

D- The world Well Lost

4- In To Daffodils, the poet symbolically refers to the youth as

A- Winter في ازهار النرجس ، رمز الشاعر لسن الشباب ب ...

B- Summer

يعني شبه سن الشباب ب الربيع

C- Spring

D- Fall

5- In To Daffodils the evening refers to

في ازهار النرجس ، يشير المساء الى

- A- The song of love
- B- The song of life

C- The song of death

موت الاغنية

D- The song of happiness

6- In To Daffodils . The poet compares to the dew. في ازهار النرجس، قارن الشاعر بالندى

A- Daffodils

B- Pearls

اللؤلؤ

C- Marbles

D- Stones

7- In Paradise, Satan does not take the shape of في قصيدة "الفردوس" ، الشيطان لا يأخذ شكل

A- Cormorant

B- Toad

C- Donkey

الحمار

D- Angel

في الادب الانجليزي ، الفترة من ١٦٦٠ الى ١٧٠٠ تسمى فترة

8- In English literature the period from 1660-1700 is called the period of

A- Restoration

فترة الترميم

B- Speculation

C- Information

D- Decoration

9- Milton believes that wives should be to their husbands.

يرى ميلتون أنه يجب على الزوجات أن..... لأزواجهن

- A- Superior
- B- Dominating
- C- Controlling

D- Subservient

يخضعن

10- In Paradise Lost, Adam and Eve must have as a punishment.

في الفردوس المفقود يستحق آدم وحواء كنوع من العقاب

A- Health and disease

B- Pain and death

الألم والموت

C- Strength and weakness

D- Life and death

11- In To Daffodils the poet expresses his wishes to accompany the daffodils the evening prayer.

في ازهار النرجس ، يعبر الشاعر عن أمنياته في مرافقة النرجس صلاة العشاء

A- In the middle of

B- After

بعد

C- Before

D- At the beginning of

12- One of the symbols used in Paradise Lost is

واحدة من الرموز المستخدمة في الفردوس المفقود

A- The moon in the sky

B- The sun in the sky

C- The stars in the sky the moon in the sky

D- The scales in the sky

بس اعتقد انها [الموازين في السماء]

تجي بمعنى [زاوية] وتجي بمعنى [ميزان]

13- Virtue is about a struggle between rebellion and

الفضيلة هي صراع بين التمرد و

A- Uprising

B- Disobedience

C- Apostasy

D- Obedience

الطاعة

14- In Act 4, Octavia's departure has effect upon Antony.

رحيل أوكتافيا كان له تأثير على أنتوني

A- No

B- A depressing

مُحبط

C- A slight

D- A pleasing

15- was the noblest representative of the Puritan spirit.

..... كان أنبل ممثل لروح التشدد

A- Milton

B- Dryden

C- Donne

D- Shakespeare

16- In there was a complete closure of theatres by Puritans.

A- 1644

في عام كان هناك اغلاق كامل للمسارح من قبل المتشددین

B- 1642

C- 1641

D- 1643

17- Personification is

التجسيد هو

A- An extended narrative poem

B- Making none-human things appear as human

جعل الاشياء الغير بشرية تبدو بشرية

C- An author's choice of words

D- Close repetition of consonants sounds

تغريد العتيبي

18- Virtue comprises quatrains

تتكون virtue من رباعيات

A- Five

B- Four

أربع

C- Seven

D- Six

19- is put at the head of the Restoration drama

A- Congreve كونغريف

..... وُضِعَ على رأس الدراما المستعادة (أو الدراما المرممة)

B- Milton

C- Johnson

D- Ibsen

20- One of these is not a theme in Virtue

A- Faith

واحدة من هذه ليست موضوعاً في virtue

B- Nature

C- Motherhood

الأمومة

D- Life and death

21- The deep meaning of To Daffodils is

A- we have long time to stay

المعنى العميق لـ "أزهار النرجس" هو.....

B- we have short time to stay لدينا وقت قصير للبقاء

C- we have no time to stay

D- we have proper time to stay

22- One of these is a tragedy of Dryden

A- Macbeth

واحدة من هذه هي تراجيديا لـ درايدن

B- The Spanish Friar

C- Cleomenes

كليومنس

D- The Assniation

23- Antony's wife came to see him with her two little

A- Sons

جاءت زوجة أنطوني لتراه ومعها.....

B- Birds

C- Animals

D- Daughters

ابنتيها

24- In Paradise Lost, the Satan's children are في الفردوس المفقود ، أطفال الشياطين هم

A- Sin and Death

الخطيئة والضيا ع -أو- الموت

B- Life and Death

C- Hell and Paradise

D- Marriage and Divorce

25- The Seventeenth Century was marked by the of the Renaissance spirit

A- Rise

تميز القرن السابع عشر وذلك بسببعصر النهضة

B- Increase

C- Decline

هبوط - أو سقوط

D- Flourishing

26- is an army general owing allegiance to Antony

A- Caesar

..... هو جنرال في الجيش يدين الولاء لـ أنطوني

B- Alexas

C- Ventidius

D- Octavia

تغريد العتيبي

27- Dryden does not give ending to his Tyrannic Love

A- An open

درايدن لا يعطي نهاية..... لـ حبه الطغياني

B- A sad

C- A happy سعيدة

D- A confused

28- Cleopatra kills herself by being bitten by the

A- Dog

كليوباترا قتلت نفسها بالتعرض لـ لدغ

B- Asp حية سامة

C- Wolf

D- Lion

29- The fallen wreath in Paradise Lost represents the of pure love

A- Story

سقوط إكليلاً من الزهور في الفردوس المفقود يُمثّل الحب النقي

B- Loss سقوط او خسارة

C- Victory

D- Start

30- The plays of Congreve reflect the fashions and foibles of the classes

A- Lower

مسرحيات الكونقرس تعكس موضات ونواقص الطبقات

B- Upper-middle

C- Upper العليا

D- Middle

31- Metaphor is

الاستعارة هي

A- A comparison between two devices

المقارنة بين أداتين

B- An author's choice of words

C- An extended narrative poem

D- The use of words with similar sounds in poetry

32- Herbert's poetry is a mixture of didactic strain and a current of quaint

A- Humor الفكاهة

شِعْرُ هيربर्ट هو خليط من الأغراض التعليمية وتيار من

B- Tragedy

C- Confusion

D- Depression

33- Herbert starts Virtue with an

هيربर्ट يبدأ بـ virtue معاً

A- Invocation الابتهاال

B- Irritation

C- Education

D- Estimation

34- On March 1, 1633, Herbert died of

في الاول من مارس توفي هيربर्ट من

A- Tuberculosis مرض السل

B- Cancer

C- Fever

D- Heart attack

35- The art of was unknown during the 16th century

A- Biography فن الـ لم يكن معروف في القرن السادس عشر

B- Bibliography

C- Autobiography

D- Calligraphy

تغريد العتيبي

36- In Act 2, Alexas distributes a few among Antony's commanders

A- Diamonds

الألماس

أليكسس توزع قليلاً من بين القادة

B- Swords

C- Guns

D- Shields

37- In All For Love, Alexandria was under a siege by the troops

A- Latin

في "كله لأجل الحب" الاسكندرية كانت تحت حصار قوات

B- Arab

C- French

D- Roman

الرومان

38- Dryden's greatness rests chiefly upon his and his literary criticism

A- Novel

عظمة درايدن كانت بشكل أساسي في ونقده الأدبي

B- Drama

C- Letters

D- Poetry

شعره

39- Which statement about the earth is asserted as true in Paradise Lost?

A- Earth hangs from Heaven by chain

B- The Earth is a lotus flower

C- Earth was created before God the son

D- The Earth revolves around the sun

40. During Restoration Period, the common people had no love for the

A- Movies

خلال فترة ، الاستعادة أو الترميم ، لم يكن لدى عامة الناس حبٌ لـ

B- Clubs

C- Museums

D- Theatres

المسارح

41- To Daffodils is a poem written by

A- Herrick

هيريك

"أزهار النرجس" هي قصيدة كتبها

B- Shakespeare

C- Coleridge

D- Donne

42- Anaphora is the repetition of and patterns for poetic effect

A- vowels

الجناس هو تكرار والانتماء والهدف منه التأثير الشعري

B- letters

C- words

الكلمات

D- consonants

43- One of these is an early poem of Milton

A- Discipline

واحدة من هذه ، هي القصيدة الأولى أو المبكرة لـ ميلتون

B- Daffodils

C- Comus

D- Virtue

44- Alliteration is

الجناس هو :

A- An author's choice of words

B- An extended narrative poem

C- Close repetition of consonant sounds

تكرار وثيق من الاصوات الساكنة او "المتناغمة"

D- A comparison between two devices

تغريد العتيبي

45- Cleopatra got a promise from to be the queen of Egypt and Syria

- A- Antony
B- Dollabella
C- Ventidus
D- Octavius
- كليوباترا حصلت على وعد من بأن تكون ملكة لمصر وسوريا
أكتافيوس

46- In Heroic tragedy the heroes and heroines possessed qualities

- A- Human
B- Super human
C- No
D- Normal
- في تراجيديا الابطال ، الابطال والبطلات يمتلكون
القوة البشرية الخارقة

47- The seventeenth century up to 1660 was dominated by

- A- Puritanism
B- Modernism
C- Humanism
D- Realism
- من ١٦٦٠ صعوداً الى القرن السابع عشر كانت تحت سيطرة
أصحاب التزمّت

48- The first words of Paradise Lost state that the poem's main theme will be

- A- Man's first obedience
B- Man's first disorder
C- Man's first disobedience
D- Man's first discipline
- يتضح من الكلمات الاولى لـ "الفردوس المفقود" بأن الموضوع الرئيسي للقصيدة سيكون
رجل العصيان الاول

49- George Herbert was born in Wales in

- A- 1593
B- 1591
C- 1592
D- 1590
- وُلِدَ جورج هربرت في ويليز عام

50- is a close friend of Antony

- A- Dollabella
B- Alexas
C- Romeo
D- Caesar
- هو صديق مُقَرَّب لـ أنطوني
دولابيلّا

ترجمة : غليص

إن أصبت ف من الله وإن أخطأت ف من نفسي والشيطان