

الهدف :

معرفة القيم والثوابت الاصيلة التي انطلقت منها الحضارة الإسلامية
بيان أثر الحضارة العربية الإسلامية في الرقي العالمي
السعي الى بعث الحضارة الإسلامية وتواظفها ووجهها الحقيقي للاستفادة منها في
معطيات الحاضر
الإلمام بالعلوم التي برع فيها المسلمون (نقلية وعقلية)
الإلمام بالفنون التي برع فيها المسلمون

مفردات المقرر :

الأسبوع	الموضوع	القراءة المطلوبة	ملاحظات ومواعيد هامة
الأول	تعريف مفهوم الحضارة - مدخل لدراسة الحضارة الإسلامية		
الثاني	الإسلام والعلم	المرجع المساعد ص 251-266	
الثالث	علم الترجمة	المرجع الرئيس ص 18-21	
الرابع	العلوم النقلية	المساعد ص 267- 272	
الخامس	تابع العلوم النقلية العلوم العقلية والأدبية	المساعد ص 272- 284	
السادس	علم الطب	الرئيس 28- 41	
السابع	علم الكيمياء- علم الفيزياء	65 - 74 م 79 - 83	
الثامن	تابع علم الفيزياء- علم النبات و الأحياء	من 83- 98	

التاسع	الفنون الإسلامية (الفنون التطبيقية والزخرفية)	الرئيس 128 - 140	
العاشر	العمارة الدينية	الرئيس 141- 153	
الحادي عشر	العمارة المدنية	الرئيس 154- 158	
الثاني عشر	تابع العمارة المدنية	الرئيس 160 - 168	
الثالث عشر	العمارة الحربية	الرئيس 171- 176	
الرابع عشر	معايير انتقال الحضارة الإسلامية	الرئيس 178-189	
الرابع عشر	تابع معايير انتقال الحضارة الإسلامية		
الخامس عشر	مراجعة		

ملاحظة: الصفحات المقررة من المرجع المساعد: علي حسني الخربوطلي، الحضارة العربية الإسلامية، من (251- 284) أما باقي أسابيع المقرر فمن المرجع الرئيس: الشيخ الأمين، العلوم والفنون في الحضارة الإسلامية.

التقويم:

10 درجات اختبار قصير

10 درجات واجب

30 درجة اختبار أعمال السنة

50 درجة الاختبار النهائي

طرق التواصل:

الساعات المكتبية: الاثنين: 10:00- 11:40 التلغون : 0580358867

البريد الالكتروني الجامعي: erahma@ud.edu.sa

توجيهات ونصائح عامة :-

ضرورة الالتزام بالإطار التنفيذي والزمني للمقرر، وفي حال إجراء أي تعديلات سيتم التنويه عنها:

- احرص/ احرصى على حضور المحاضرات المباشرة حتى لا تتعرض/ تتعرضي للحرمان.

الرؤية

التميز في مجال الدراسات التاريخية السياسية و الحضارية, و استكمال حلقات المعرفة التاريخية لدى الخريجين, وتعميقها مواكبة لمستجدات العصر وتحولاته العالمية

الرسالة

عداد مختصين ذوي مهارات عالية لإثراء المعرفة الإنسانية في ضوء دراسة الماضي لفهم الحاضر واستشراف المستقبل. و المساهمة في تطوير الدراسات التاريخية لصقل مهارات الطلاب وتنمية ملكات النقد والتحليل لديهم , وتشجيع التفاهم مع الأمم الأخرى.

الأهداف

- * تعزيز دور الجامعة في تحقيق رسالتها و أهدافها.
- * تأصيل الانتماء الوطني و الإسلامي و العربي .
- * دراسة التاريخ الإنساني واستيعاب أحداثه و الاستفادة من تجاربه.
- * الإلمام بالمعرفة التاريخية .
- * الإسهام في كتابة البحوث العلمية وفقاً لأحدث المناهج.
- * إبراز أثر المسلمين الإيجابي في التاريخ العالمي ومكانة الحضارة الإسلامية الريادي .
- * تشجيع التسامح و الحوار مع الأمم الأخرى وفهم تاريخهم .
- * تخريج كوادر مؤهلة تحقق أهداف خطط التنمية وتلبي حاجات سوق العمل.
- * تقديم الاستشارات والخبرات و المشاركة في المشروعات العامة و الخاصة

معلومات عامه عن المقرر

اسم المقرر ورمزه : الحضارة الاسلامية 331N-W01
للعام الجامعي : 1435/1436 هـ المستوى الدراسي: الخامس
صفة المقرر: عام لجميع الاقسام عدد الساعات : ساعتان
المتطلبات السابقة : لا يوجد

أستاذ المقرر:

د. خليفة محمد عمر

مصادر المقرر و مراجعه:

المرجع الرئيس:

الشيخ الامين محمد عوض الله، العلوم والفنون في الحضارة الاسلامية
:علي حسني الخربوطلي، الحضارة العربية الاسلامية
المراجع المساعدة:

- حسن ابراهيم حسن، علي ابراهيم حسن ، النظم الاسلامية
- اوليري، مسالك الثقافة العربية الي اوربا- ترجمة تمام حسن تمام
المواقع الالكترونية: مواقع الأنترنت المتخصصة في التاريخ الإسلامي والحضارة
الإسلامية مع الانتباه والحرص الشديد عند التعامل مع هذه المواقع بصفة عامة، ومواقع
التاريخ الإسلامي وقضاياه بصفة خاصة فضلاً عن احترام حقوق الملكية الفكرية.

نواتج التعلم المتوقعة من المقرر :- (يتم تعيبتها من خلال توصيف المقرر)

معرفية : مفهوم الحضارة بصفة عامة والعوامل التي ساعدت علي قيام الحضارة

- القيم المعنوية والروحية التي كانت احد اسباب تفوق الحضارة الاسلامية

- معرفة الاصول القديمة للحضارة الاسلامية والتعرف على إسهامات العلماء المسلمين في

العلوم المختلفة كالطب والصيدلة والكيمياء وعلم النبات وكيف عرفت اوربا هذه العلوم وانتقلت

إليها من المسلمين والتعرف ايضا علي نماذج من الفنون الاسلامية كفن العمارة الاسلامية الي جانب

الفنون التطبيقية والتشكيلية

ادراكية : القدرة على تحليل وفهم مصطلح الحضارة والثقافة المدنية مع القدرة على إبداء الرأي

الشخصي للطالبة تجاه بعض العلوم والفنون الاسلامية واثرها على المجتمع

العلاقات والمسئولية الشخصية : القدرة علي تحمل مسؤولية التعلم الذاتي ، العمل بفاعلية

في المجموعة والتدريب على مسؤولية القائد وابداء الراي الخاص دون خوف او تردد

مهارات الاتصال وتقنية المعلومات : القدرة على استخدام قواعد المعلومات الالكترونية عن

طريق شبكة الانترنت