

في السوق الفرنسية يتصدر سعر الوسطية إلى:

- (١) الدين الوسيط
- (٢) الأمة الوسيط
- (٣) الرسالة الوسيط
- (٤) جميع ما يحيى

من أمثلة الروابط البشرية المكتسبة:

- (١) الدين
- (٢) الرحم
- (٣) العوار
- (٤) جميع ما يحيى

(٥) (لكتنوا شهادة على النساء ويكون الرسائل على شهادتكم)، هذه الآية دليل على:

- (٦) الدين الوسيط
- (٧) الأمة الوسيط
- (٨) الرسالة الوسيط
- (٩) جميع ما يحيى

(١٠) تحرير المرأة من الواقع المستتاب ومن التقليد الموروث من:

- (١) التأثير بالتعريب
- (٢) معلم الوسطية
- (٣) عالمة الإسلام
- (٤) جميع ما يحيى

(١١) عاليات القيم الإسلامية في ذاتها ومرؤون في تطبيقها:

- (١) استحداث النظرية السورية
- (٢) تسلل حضارة عالمية
- (٣) سوجهة لكل الأزلان
- (٤) قابلة للتغير والتطور

(١٢) المستشرق الكبير يسميه المستشرق هو الذي:

- (١) يقتصر على معرفة لغات الشرق فقط
- (٢) لا يقتصر على معرفة لغات الشرق فقط
- (٣) يقبل على الشرق
- (٤) ينقل علوم الشرق

(١٣) إنتزاك الذي عزل القرآن على غيره ليكون للغالبيين ثنيراً، دلالة على:

- (١) عاليات الدعوة
- (٢) الروابط البشرية
- (٣) خيرية الأمة
- (٤) تفرد الأمة

(١٤) "هو الذي أشتكى من نفس واحدة فاستقر ومستودع"، هذه الآية تدل على:

- (١) رابطة الجنس
- (٢) رابطة وحدة الأصل
- (٣) رابطة التكريم الإنساني
- (٤) رابطة وحدة المصير

(١٥) المرحلة الأولى من مراحل الاستشراق تعتبر مرحلة تميزت بأنها:

- (١) موضوعية
- (٢) مشورة بالهران
- (٣) عنوان سفر
- (٤) جميع ما يحيى

أ) من بين أهداف الاستشراق الإطلاع على حضارات الأمم وثقافتها ولغاتها، وكان هذا:

- (١) هدفاً دفاعياً

- (٢) هدفاً علمياً

- (٣) هدفاً عاماً

- (٤) من أثر الاستشراق على ثقافتنا الإسلامية المعاصرة.

- (٥) إضعاف عقيدة المسلمين.

(٦) وتشويه صورة الإسلام لدى أبنائه خمسة أهداف

(٧) وإشعارهم بتناقض دينهم وقصوره في مواجهة الجديد والمتغير في واقع الحياة

(٨) جميع ما سبق

(٩) دعوة المسلمين إلى النصرانية لم تعرف بالتأثير والنشاط المدعومين إلا بعد:

- (١٠) فشل الحروب الصليبية

- (١١) صلب المسيح عليه السلام

- (١٢) فتح القدس

- (١٣) الحرب العالمية الأولى

(١٤) معركة حطين ضد الصليبيين كانت بقيادة:

- (١٥) المنظفر قطر

- (١٦) الظاهر بيبرس

- (١٧) صلاح الدين الأيوبي

- (١٨) عماد الدين زنكي

- (١٩) يستند المنصرون في دعوتهم الناس إلى النصرانية على تفويض إلهي - بزعمهم يعتبر هذا باعثاً:

- (٢٠) سياسياً

- (٢١) دينياً

- (٢٢) ثقافياً

- (٢٣) صليبياً

(٢٤) التنصير في بلاد المسلمين شكل عاماً مهماً في:

- (٢٥) كسر كل دعوة للوحدة الإسلامية

- (٢٦) كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي

- (٢٧) ردع كل جهد للاستقلال

- (٢٨) تشويه صورة القومية والوطنية

(٢٩) من أنجح الوسائل لنشر النصرانية:

- (٣٠) الوعظ المباشر في الكنائس

- (٣١) التعليم

- (٣٢) العمل التطوعي

- (٣٣) الاستعمار

(٣٤) إضعاف قوة المسلمين بإضعاف صلتهم بدينهم ، كان من:

- (٣٥) آثار الاستشراق

- (٣٦) آثار التنصير

- (٣٧) أسباب التنصير

- (٣٨) آثار الحروب الصليبية

(٣٩) كان أول من نادى بالحروب الصليبية على المسلمين:

- (٤٠) القدس أغسطس

- (٤١) الراهب جريرت

- (٤٢) البابا أوربان الثاني

- (٤٣) البابا يوحنا بولس الثاني

قضايا ثقافية معاصرة

الفصل الأول ١٤٣٤/١٤٣٥

- قضايا ثقافية معاصرة
- الحملة الصليبية الأولى على العالم الإسلامي التي قادها:
- الملك رتشارد قلب الأسد.
 - بطرس الراهب
 - فريديريك وإيزابيلا
 - الإمبراطور قسطنطين
- عندما دخل دمشق قال: (هذا عدنا يا صلاح الدين). هذه الكلمة قالها:
- الجنرال الفرنسي غورو
 - القائد العسكري البريطاني اللنبي
 - أوربان الثاني
 - جميع من سبق
- لما دخل القدس قال: (الآن انتهت الحروب الصليبية). هذه الكلمة قالها:
- الجنرال الفرنسي غورو
 - القائد العسكري البريطاني اللنبي
 - أوربان الثاني
 - جميع من سبق
- زرع أسباب الفتنة والخلاف بين المسلمين:
- آثار الاستشراق
 - آثار الاستعمار
 - آثار العولمة
 - جميع ما سبق
- اتجه التغريب اتجاه آخر لنشر أفكاره وحمل الناس على تبني مفاهيمه، وذلك عن طريق:
- الترويع والتقطيل
 - إنشاء مدارس الإرساليات التنصيرية
 - بث الفرقنة بين المسلمين
 - الترويج للفكر الغربي
- من أوائل من اتصل بالإرساليات التنصيرية، وسارع إلى تلقي الثقافة الفرنسية:
- العثمانيون
 - نصارى الشام
 - العرب
 - المغاربة
- يقول أحد قادة الغرب (يجب أن نبعد سكان المغرب عن كل ما يطلق عليه لفظ الإسلام، ولا نترك القرآن يثبت في أذهانهم)
- أهداف التنصير
 - أهداف التغريب
 - أسباب الاستعمار
 - آثار الاستشراق
- قال الجاسوس البريطاني (لورنس العرب): (أهدافنا الرئيسية تفتت الوحدة الإسلامية ..)، يعتبر هذا من
- أهداف التنصير
 - أهداف التغريب
 - أسباب الاستعمار
 - آثار الاستشراق

لضابطاً ثقافية معاصرة

- ركز دعاه التغريب على المرأة المسلمة بدعوى:
 (٢٧) تحريرها
 (٢٨) ضعف شخصيتها
 (ج) قلة خبرتها
 (د) حرمتها

أول من طرح مطالب تحرير المرأة في العالم العربي عام ١٨٩٤ م في كتاب له سماه (المرأة والشرق) هو:
 (٢٨) النصراني المتغرب ميشال عفلق
 (ج) النصراني المت指控 فهمي مرقص
 (د) الخديوي اسماعيل
 (ج) السلطان عبد الحميد
 (د) الحداة والكونية الشاملة، مرادفات لـ

العلمة

- (٤) العالمية
 (ب) الوسطية
 (ج) الاستعمار

العلمة من الكلمات الجديدة التي برزت خلال التسعينات. هذا الكلام قاله:

جورج بوش
 قاموس أوكسفورد لا اعرف الاجابة

- (ج) المعجم المحيط
 (د) قناة السي أن أن

العلمة صيفت داخل التشكيل الحضاري والسياسي الغربي، وتدور في إطار العلمانية الشاملة، هذا

عبد الوهاب المسيري

- (ج) أحمد الحليبي
 (د) بدران الحسن
 (ج) طه عبد الرحمن

صياغة ثقافة كونية شاملة، تغطي مختلف جوانب النشاط الإنساني، طموح تسعى إليه:

العلمة الثقافية

- (ج) العولمة الشاملة
 (د) العولمة الكونية
 (ج) العولمة الإنسانية

السعى إلى التذويب الكلي أو الجزئي للهوية الثقافية يعتبر من معالم:

- (ج) التغريب
 (ج) الاستعمار الغربي
 (ج) العولمة الثقافية الغربية
 (د) العولمة الاقتصادية

تغيب المبادئ الدينية والخلقية تحت وطأة تأثير الفكر الغربي والنظريات المنحرفة عن الدي

- (ج) معلم العولمة الثقافية
 (ج) أخطار العولمة الثقافية
 (ج) أسس العولمة الثقافية
 (ج) تعاريفات العولمة الثقافية

يصعب وضع تعريف متفق عليه لظاهرة الإرهاب نظراً لـ:

- (ج) خطورة الظاهرة
 (ج) اختلاف نظر الدول إلى الظاهرة
 (ج) اتفاقهم على تجريمها
 (ج) حداة الظاهرة

الفصل الأول ١٤٣٤ / ١٤٣٥

العنوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات أو دول بغية على الإنسان في دينه وعلمه وملته وعرضه،

(٣٦) العذاب الذي يمارسه أفراد أو جماعات أو دول بغية على الإنسان في دينه وعلمه وملته وعرضه،

هذا تعريف الإرهاب من قبل:

(أ) مجمع الفقه الإسلامي

(ب) وزارة الداخلية العرب

(ج) هيئة كبار العلماء

(د) منظمة المم المتحدة

(٣٧) (يشمل صنوف التخويف والاذى والتهديد والقتل بغير حق وما يتصل بصور الحرابة وإخافة السبيل وقطع

الطريق وكل افعال العنف أو التهديد). هذا التهديد ينسب إلى:

(أ) مجمع الفقه الإسلامي

(ب) وزارة الداخلية العرب

(ج) هيئة كبار العلماء

(د) منظمة المم المتحدة

(٣٨) (وضع الهي يرشد إلى الحق في الاعتقادات وإلى الخير في السلوك والمعاملات)، هذا تعريف:

(أ) الدين في الاصطلاح

(ب) الدين في اللغة

(ج) الاسلام في اللغة

(د) الاسلام في الاصطلاح

(٣٩) ضرورة لاستكمال وجود الإنسان واستقرار حياته، وانتظام معيشته، يستمد منه القوة الدافعة إلى العمل:

(أ) الفن

(ب) الدين

(ج) العلم

(د) الفكر

(٤٠) سبيل الخلوص من العبودية لغير الله تعالى ، وطريق معرفة الله تعالى ومعرفة شرعاً:

(أ) الفن

(ب) الدين

(ج) العلم

(د) الفكر

(٤١) الحديث عن التخلف يجعل مفهوم التخلف يتضمن ويفترض وجود:

(أ) قيادة رشيدة

(ب) قيادة متخاذلة

(ج) نموذج يجسد التقدم

(د) نموذج يجسد التخلف

(٤٢) هناك نوعان من أسباب التخلف في العالم الإسلامي؛ أحدها أسباب خارجية ثانوية والأخرى:

(أ) خارجية أساسية

(ب) داخلية أساسية

(ج) داخلية ثانوية

(د) خارجية ثانوية

(٤٣) الجري وراء النموذج الغربي يعتبر من:

(أ) أهم أسباب الدخول في العولمة

(ب) أهم أسباب تخلف الأمة الإسلامية

(ج) عجز النموذج الإسلامي

(د) كثرة الأزمات المحبطية

(٤٤) تبني الكنيسة لميادين النظريات الفلسفية والأراء الجغرافية يعتبر من أساليب:
 (أ) النهضة الأوروبية والخربية
 (ب) صراع الدين والعلم في الغرب

نطور الغرب في العصور الوسطى
 جمبيع ما سبق

(٤٥) (إنراك الشئ، بحقيقة) هذا تعريف العلم عند:
 (أ) الراغب الاصفهاني
 (ب) أبو الفرج الأصفهاني

الغزالى وابن رشد
 (ج) الجوهري

(٤٦) المطلع على تاريخ وواقع الأديان يجد لها ذات حضور مؤثر في حياة الإنسان:
 (أ) صحيح بالنسبة للأديان كلها

صحيح بالنسبة للإسلام فقط
 صحيح بالنسبة للأديان الكتابية

غير صحيح تماماً

(٤٧) تصنف الكنيسة وسلطتها على رجال العلم والفكر، كان من:

أساليب الصراع بين الدين والعلم

أثراً الصراع بين الدين والعلم
 نتائج الصراع بين الدين والعلم

قواعد الصراع بين الدين والعلم

(٤٨) (فضيلة الإسلام الكبير أنه يفتح للمسلمين أبواب المعرفة ، ويبحث على ولو جها والتقدم فيه

العقد

طه حسين

نيكولاس

مرجلوث

(٤٩) معموقات النهضة الإسلامية منها ما هي ذاتية ومنها ما هي:

علامة

موضوعية

عارضة

لا أحد مما سبق

(٥٠) (تمزيق البناء الاجتماعي للأمة، وسيادة النزعة الفردية في المجتمع مما يؤدي إلى انعدام:

بعض

الفلكلورية للاستعمار

الخلف الشامل

تحلل شبكة العلاقات الاجتماعية

جمبيع ما سبق