

(1) من مهارات التفكير العليا

- (أ) اكتساب المعرفة.
 (ب) الملاحظة العملية.
 (ج) اتخاذ القرار.
 (د) تذكر المعرفة وتطبيقها.

م 9 ص 28

(2) يتطلب نجاح استراتيجية العصف الذهني

- (أ) الاقتصار على كتابة أهم الأفكار المطروحة.
 (ب) البعد عن الأفكار التي قد تبدو غير عملية وسخيفة.
 (ج) التركيز على نوعية الأفكار أثناء العصف.
 (د) جعل الجلسة مريحة ومرحة.

م 9 ص 29

(3) لأجل التخلص من معوقات الابداع ، يتم اللجوء إلى استراتيجية

- (أ) (ماذا لو كان) أو (إذا..فإن).
 (ب) العصف الذهني.
 (ج) الاستعمالات.
 (د) التحسينات.

م 9 ص 29

(4) مرحلة الابداع التي تحدث بها الومضة أو الشرارة المؤدية لفكرة الحل والخروج من هي

- (أ) مرحلة الاعداد.
 (ب) مرحلة الكمون.
 (ج) مرحلة التحقيق.
 (د) مرحلة الاشراق.

م 10 ص 33

(5) النوع الذي يمثل أرفع صورة من صور الإبداع بحيث يتضمن تصور مبدأ جديد تسمى المستويات وأعلاها تجريداً ، هو؟

- (أ) الابداع الاختراعي.
 (ب) الابداع الابتكاري.
 (ج) الابداع التجريدي.
 (د) الابداع الإنتاجي.

م 10 ص 32

(6) تعتبر معرفة الفرد لقدراته واستخدامه الأمثل لهذه القدرات التي يسعى إلى ؟

- (أ) تخطيط الذات.
 (ب) الرقابة على الذات.
 (ج) إدارة الذات.
 (د) الذات الخاصة.

م 1 ص 4

(٧) الذات التي تعكس نظرة الفرد إلى ما يرغب ويتطلع لأن يكون عليه هي

- (أ) الذات المثالية.
 (ب) الذات الاجتماعية.
 (ج) الذات الفردية.
 (د) الذات الانسانية الخاصة.

م 1 ص 4

(٨) العنصر الذي لا يدخل ضمن العناصر الأساسية لمكونات الهدف لدى صياغته هو

(أ) الأداء.

(ب) التخطيط.

م 2 ص 7

(ج) الطرف.

(د) المعيار.

(٩) تعبر إجابة الطالب في الامتحان بخط واضح كمعيار لقياس مستوى الأداء عن تحديد

(أ) مستوى دقة الأداء.

(ب) تكرار السلوك.

م 2 ص 8

(ج) فترة السلوك.

(د) نوعية الأداء.

(١٠) نوع الحاجات الذي يشكل قاعدة هرم " ماسلو " للحاجات هو

(أ) الحاجات الجمالية.

(ب) الحاجة إلى المعرفة.

م 3 ص 9

(ج) حاجات تحقيق الذات.

(د) حاجات البقاء.

(١١) يختص الوقت بكونه موردا

(أ) غير متجدد.

م 4 ص 12

(ب) قابلا للتخزين.

(ج) يمكن إحلاله أو تبديله.

(د) يمكن مضاعفته أو تصنيعه.

(١٢) النوع الذي يتربع على قمة الهرم في تصنيف " ماسلو " للحاجات الانسانية هو

(أ) الحاجات الجمالية.

(ب) حاجات البقاء.

م 3 ص 9

(ج) حاجات الانتماء.

(د) الحاجة لتحقيق الذات.

(١٣) من عوامل إضاعة الوقت

(أ) وضع حدود قصوى لأجل التنفيذ.

(ب) وضع الشخص نفسه باستمرار تحت تصرف الآخرين.

م 4 ص 12

(ج) التمتع بالقدرة على قول " لا ".

(د) محاولات تحسين الأداء.

(١٤) الأمر المعبر عن الدافعية الذاتية للطالب هو

(أ) نظام المكافآت الممنوحة من الجامعة.

م 3 ص 9

(ب) الحوافز والمؤثرات البيئية.

(ج) حب الاستطلاع و التفوق.

(د) توجهات زملاء الدراسة.

(١٥) تشير الرسوم التخطيطية ثنائية الأبعاد التي توضح العلاقات المتسلسلة بين المفاهيم في ؟

- (أ) الشق الأيمن للدماغ.
(ب) الخريطة المفاهيمية.
 (ج) مخطط الدماغ.
 (د) الشق الأيسر للدماغ.

م 5 ص 18

(١٦) إحدى صفات القارئ غير الماهر أن

- (أ) لديه مجال بصري كبير في السطر الواحد.
 (ب) عدد وقفات عينه أثناء القراءة قليلة.
 (ج) عينيه غالبا ما تتحركان في اتجاه واحد من الخلف إلى الأمام.
(د) وقفات عينه كثيرة للتأكد من دلالة الكلمات.

م 6 ص 23

(١٧) الذكاء الاجتماعي هو

- (أ) إدراك الإنسان بأنه كائن اجتماعي.
 (ب) القدرة على تمييز و تصنيف الكائنات الحية في المحيط.
(ج) القدرة التي يمتلكها الفرد على التواصل مع الآخرين.
 (د) إدراك الإنسان لنفسه و للعالم الذي يعيش فيه.

م 8 ص 25

(١٨) نمط التعلم الذي يعتمد المتعلم فيه على الإدراك اللمسي لتعلم الأفكار والمعاني ؟

- (أ) نمط التعلم القرائي.
 (ب) نمط التعلم الكتابي.
(ج) نمط التعلم العملي.
 (د) نمط التعلم البصري.

م 8 ص 26

(١٩) من الوظائف الأساسية للنصف الأيمن للدماغ البشري

- (أ) تذكر الأسماء.
(ب) الاستجابة للشروح الرمزية والتمثيلية.
 (ج) الاعتماد على اللغة في التفكير والتذكر.
 (د) التحكم بالمشاعر.

م 8 ص 27

(٢٠) يقصد بالتفكير الإبداعي

- (أ) محاولة البحث عن طرق غير مألوفة لحل مشكلة ما.**
 (ب) سلسلة من النشاطات العقلية غير المرئية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير ما.
 (ج) الإنجاز الدقيق و السريع للأعمال الفكرية.
 (د) القدرة على القيام بالأداء التفكيري بشكل فعال.

م 9 ص 28

(٢١) اختبار المتقدمين لوظيفة سكرتير من خلال طباعة صفحة دون أخطاء إملائية، هو معيار لتحديد

- (أ) نوعية الخط.
 (ب) فترة الأداء.
 (ج) مدى سرعة الأداء.
(د) مدى دقة الأداء.

م 2 ص 8

(٢٢) ما يبدو للآخرين عنا ويتفاعل معهم ، يعبر عن ذواتنا

- (أ) الفردية.
(ب) الشخصية.
(ج) الاجتماعية.
(د) المثالية.

م 1 ص 4

(٢٣) تندرج حاجة الإنسان للطعام والشراب وفقا لهرم " ماسلو " ضمن

- (أ) الحاجة لتحقيق الذات.
(ب) حاجات الأمن و السلامة.
(ج) الحاجات الجمالية.
(د) حاجات البقاء.

م 3 ص 9

(٢٤) تشير الدراسات و الوقائع إلى أن النجاح عادة

- (أ) هو محصلة للذكاء أكثر مما هو ناتج عن الدافعية والمثابرة.
(ب) لا علاقة لها بالمثابرة و الدافعية.
(ج) هو محصلة للمثابرة و الدافعية أكثر مما هو محصلة للذكاء.
(د) لا علاقة له بالذكاء.

م 3 ص 9

(٢٥) يؤدي عزو الفشل لأسباب داخلية قابلة للسيطرة إلى

- (أ) الفشل مستقبلاً.
(ب) الإحباط مستقبلاً.
(ج) النجاح مستقبلاً.
(د) ضعف الثقة بالنفس.

م 3 ص 10

(٢٦) عادة ما يلجأ الباحث عند محاولة علاجه لمشكلة ما إلى بلورة فرضية في شكل

- (أ) احتمالات سطحية لحل المشكلة.
(ب) أفكار مؤكدة لحل المشكلة.
(ج) احتمالات قوية لحل المشكلة.
(د) أفكار بسيطة و سطحية لحل المشكلة.

م 13 ص 44

(٢٧) صفة الحيلة و الحذر ضمن استراتيجيات القبعات الستة ، تميز صاحب القبة

- (أ) الصفراء.
(ب) الحمراء.
(ج) البيضاء.
(د) السوداء.

م 12 ص 40

(٢٨) ما يركز عليه أصحاب القبة البيضاء ضمن استراتيجيات القبعات الستة هو

- (أ) تلخيص الآراء وتجميعها و بلورتها و إعطاء الاقتراحات المناسبة.
(ب) التشاؤم وعدم التفاؤل باحتمالات النجاح.
(ج) الاهتمام بالوقائع و الأرقام و الإحصاءات.
(د) احتمالات النجاح و تقليل احتمالات الفشل.

م 12 ص 40

(٢٩) أحد العوامل المؤثرة طردياً على الذاكرة هو تأثير

- (أ) المعلومات القديمة زمنياً.
 - (ب) بعد المسافة.
 - (ج) المعلومات الثانوية.
 - (د) التشابه.
- م 5 ص 17

(٣٠) نقل المعلومة من مصدرها الأصلي معنى لا نصاً ، يعبر عنه بالاقتراس

- (أ) الحرفي.
 - (ب) الموثق.
 - (ج) المباشر.
 - (د) غير المباشر.
- م 14 ص 45

(٣١) تشير الأبحاث إلى أن نسبة 5% فقط من القراءة هي عملية

- (أ) عقلية.
 - (ب) بصرية آلية.
 - (ج) تتعلق بالتفسير الرموز الكتابية و فهمها.
 - (د) وجدانية.
- م 6 ص 19

(٣٢) النوع الذي تتم بموجبه عملية القراءة بصورة انتقالية يتم فيها ترك أجزاء كبيرة من القطعة

- بدون قراءة ، هو
 - (أ) القراءة التمهيدية.
 - (ب) القراءة لأجل التعلم.
 - (ج) القراءة السريعة.
 - (د) القراءة المتصفحة.
- م 6 ص 20

(٣٣) ينصح الطالب في ليلة الاختبار

- (أ) بتناول المنبهات التي تساعد على السهر طويلاً بشكل استثنائي.
 - (ب) بالانكفاء بمراجعة خفيفة للمادة موضوع الاختبار.
 - (ج) بتركيز المراجعة في كامل ليلة الاختبار.
 - (د) بتخصيص ما لا يقل عن 8 ساعات من هذه الليلة للمذاكرة.
- م 7 ص 22

(٣٤) تعبر القدرة على الاستدلال الاستقرائي و الاستنباطي وحل المشكلات المجردة ، عن مفهوم

- (أ) الذكاء المنطقي الرياضي.
 - (ب) الذكاء الطبيعي.
 - (ج) الذكاء الحسي الحركي.
 - (د) الذكاء الاجتماعي.
- م 8 ص 25

(٣٥) يعبر البناء العقلي (في تصور الفرد) الذي ينتج من الصفات المشتركة للظاهرة ، ضمن

- الخريطة المفاهيمية ، عن ...
 - (أ) الوصلات العرضية.
 - (ب) كلمات الربط.
 - (ج) المفهوم العلمي.
 - (د) الأمثلة.
- م 5 ص 18

(٣٦) لكي يعزز الفرد ثقته بالنجاح وجب عليه

- (أ) الإيمان بأن النجاح حظ.
 (ب) ربط تفكيره بأهداف بسيطة و سهلة التحقق. م 3 ص 10
 (ج) أن يذكر نفسه بانتظام بأنه أفضل مما يبدو عليه.
 (د) أن يذكر نفسه دائماً بجسامة التحديات مقارنة بقدراته و إمكانياته.

(٣٧) أخذ قرارات بشأن ما يريده الفرد ، وفقاً للنموذج " هاري و بيرل " لتطبيق مراحل النجاح هو أمر يعبر عن

- (أ) مرحلة تحديد الهدف.
 (ب) مرحلة التطبيق. م 3 ص 11
 (ج) مرحلة ملاحظة ما يحدث.
 (د) مرحلة إحداث التغيير اللازم للوصول للهدف.

(٣٨) يعبر " مبدأ كيزن " للنجاح عن

- (أ) المثابرة.
 (ب) إحرار التقدم المتزايد يومياً.
 (ج) العمل بشغف . م 3 ص 11
 (د) العمل دون انتظار النتائج.

(٣٩) التحفيز الذاتي هو أمر

- (أ) لا يحتاجه الجميع.
 (ب) يحتاجه الجميع.
 (ج) لا يحتاجه إلا طلاب الجامعة. م 3 ص 9
 (د) يحتاج إليه طلاب الجامعة أقل مما يحتاج إليه غيرهم.

(٤٠) ما يحرك الفرد للقيام بسلوك معين ، ويوجه سلوكه التوجيه الصحيح نحو الهدف ، يطلق عليه

- (أ) الحافز.
 (ب) الدافعية.
 (ج) الحاجة. م 3 ص 9
 (د) الرغبة.

(٤١) من أهم و أول ما يطلب من الطالب المستجد في المرحلة الجامعية

- (أ) مقاومة التغيير.
 (ب) فهم وتشخيص الواقع الجديد.
 (ج) القبول بالأمر الواقع. م 1 ص 3
 (د) الاستمرار في التعامل مع الواقع الجديد بنفس أساليب المرحلة السابقة.

(٤٢) من الموضوعات الأساسية لمقرر مهارات البحث و التفكير

(أ) التخطيط الفردي.

(ب) الإدارة الاستراتيجية. م 2 ص 6

(ج) تخطيط المشاريع.

(د) إدارة المشاريع.

(٤٣) توصف التحديات التي تواجه الطالب في المرحلة الجامعية بأنها

(أ) سهلة و بسيطة.

(ب) غير مهمة. م 1 ص 3

(ج) ذات انعكاسات بسيطة و قصيرة المدى.

(د) كبيرة و مهمة.

(٤٤) يتميز الطالب في المرحلة الجامعية عنه في المرحلة الثانوية بكونه

(أ) يعتمد أكثر على الحفظ و التكرار.

(ب) يقوم فقط بدور المتلقي للمعلومة. م 1 ص 3

(ج) يعتمد أكثر على المعلومات التي يتلقاها أثناء المحاضرة.

(د) يعتمد أكثر على الفهم و الاستيعاب.

(٤٥) من الوسائل التي تساعد الطالب على التكيف مع الحياة الجامعية

(أ) عدم التفاعل و الانخراط في النشاط.

(ب) طلب المساعدة و المعلومات من الغير.

(ج) تجاهل الأنظمة و الإجراءات. م 1 ص 4

(د) فرض الرأي على الآخرين.

(٤٦) أسلوب القراءة الذي يوصلنا سريعا إلى فهم حس الكاتب و اتجاهه العام في الكتابة ، هو القراءة

(أ) لأجل الدراسة و التعلم.

(ب) المتصفحة.

(ج) السريعة. م 6 ص 20

(د) التمهيدية.

(٤٧) المرحلة الأخيرة من المراحل المميزة للذاكرة هي

(أ) تصنيف المعلومات.

(ب) الاحتفاظ بالمعلومات. م 5 ص 17

(ج) استدعاء المعلومات.

(د) ترميز المعلومات.

(٤٨) قابلية الإنسان للاحتفاظ بالتجربة و المعرفة و استدعائها عند اللزوم ، هي مفهوم يدل على

(أ) الذاكرة.

(ب) المذاكرة.

(ج) التركيز.

(د) الذكرى.

(٤٩) لتحقيق القراءة الفعالة يجب

- (أ) حصر مدى العين في كلمات محددة أثناء القراءة.
(ب) التركيز الذهني على الأفكار الفرعية. م 6 ص 21
(ج) **تنوع السرعة حسب الهدف و حسب طبيعة المادة.**
(د) توقف ورجوع العين للكلمات المهمة عبر الأسطر.

(٥٠) يندرج موضوع التذكر و المذاكرة ضمن موضوعات

- (أ) **مهارات التعلم.**
(ب) مهارات البحث.
(ج) مهارات التفكير.
(د) المهارات الإدارية. م 5 ص 16

مع أطيب التمنيات و الدعوات بالتوفيق والنجاح
لا تنسوني من صالح دعائكم
الحل من ملخص فهد الشمري