

الماده ممتعه وفيها قصص بس يبيلها شده حبييل
قد تكون بعض الأسنله اللي جاتنا كالاتي
(ينقسم الادب في القرن 17 إله (فترتين

the seventeenth century up to 1660 dominated by puritanism

who was the noblest representative of the puritan spirit
milton الجواب

سؤال آخر

وفي امعنى السؤال

(كما جاء في الفردوس المفقود أي من الآتي لم يخلقه الله (عز وجل

ادم وحواء -

الكمبيوتر -

الله خلق كل شيء -

(خيار رابع (غاب عن ذهني-

ربي خلق كل شيء وهذا ما يختلف فيه إثنين

بس السؤال هذا إيش الجواب برأيكم ؟؟ أنا أخترت بالأول (الله خلق كل شيء) عقب مسحت وكتب (الكمبيوتر) ياالله سامحني لو غلطت

: في سؤال مثلاً

which was unknown during the sixteenth century:

الجواب biography

Milton poetry is lyrical

الجواب early

في الاختبار خيار رابع وسأل أي من الاعمال الآتية ليست من paradise lost , paradise regained , samson agonistes الاعمال اللي كتبها ميلتون
(كتابه ميلتون وكان الجواب الخيار الرابع (غاب عن ذهني للأسف

in 1656 the blind milton began to recite verse each morning to one of his town :

- sons

-daughters

-wives

-neighborhood

daughters الجواب

milton begins paradise lost by stating that his subject will be :

الجواب adam and eve's disobedience

—

the name of satan's children

الجواب sin and death

—

the first words of paradise lost stat that the poem's main theme will be
"Man's first disobedience"

—

اللي ذكرت في الفردوس المفقود symbols ال

أنا اخترت نجوم وقمر وسما ودخلت جو

والجواب كالآتي

يعني الميزان في السما the scales in the sky

ياالقهر

—

ركزوا عليها جاب منها كذا سؤال to daffodils جاب

: مثل

طبعاً اللي كتبها روبرت هيريك

—

ال literary terms

: جاب تعريف كل من الآتي

personification

metaphor

alliteration

—

للقصيدة deep meaning سأل ال

we have short time to stay

song of death في سؤال كان جوابه

after جواب السؤال praying سأل في ال

the poet symbolically refers to the youth as **الجواب spring**

he has compared the life of daffodils with summer rain
he compares pearls to the dew

them : life is too short

وجاب الاسئلة السؤال الاول والثالث من الاسئلة التي يذكرها بعد كل محاضره

المحاضره الثامنه بعد مهمه

جاب سؤال عن وفاه وولاده جوروج هيريت

سأل عن اول سونت كتبه وكان باللغة اللاتينية

في آخر 3 سنين من عمره **virtue** متى كتب الـ

(جاب على هالفقره سؤال) غايب عن ذهني حاليا

the earth which represents impermanence , and the sky

an implicit theme of "virtue" is fath
سأل في هالفقره بعد

ونص السؤال **anaphora** رجع وسأل عن الـ

anaphora is the repetition of and pattern for poetic effect

بسيط جدا الجواب الله يعوضنا بالخير **words** الجواب

وجاب السؤالين الاوليين اسئلة ما بعد كل محاضره

آهم نقطه بالنسبه لي وهي الفقره

comedies التي بمحاضره 10 عن الـ

one of these is a comedy of dryden

the wild gallant الجواب

tragi-comedies سؤال آخر عن

the rival ladies

tragedies including heroic plays سؤال آخر عن

amboya

operas سؤال آخر عن

king arthur

جاء اثنين منهم

—

dryden distinguished himself as a poet as a dramatist and as a critic

sub title —سأل عن الـ

أحفظوها زي ماهي ذا وورد ويل لوست لأنه بالإختبار جاء كذا خيار متشابه بس محذوف كلمة أو زايد كلمة وهكذا the world well lost الجواب

—

all for love is a play

الجواب historical

—

سأل عن مصر كانت محتله أو محاربه شي من هالقبيل المهم من قبل مين ؟؟ الرومان

a few diamonds among كيلوبترا أهدت آنتونيوس

أوكتيفيز العدو الروماني وعد كيلوبترا بحكم مصر وسوريا

سأل من صديق انتونيوس دولايلا

ventidius وسأل من جنرال الجيش حق انتونيوس

—

antony wins a great victory over octavius's troops by having on surprise attack

الجواب launched

—

سأل زوجه أنتونيوس جات تقابله مع اثنين من بناته

وسأل بعد سؤال ثاني عن زوجته بس غايب عن ذهني

وسأل عن هالفقره أتوقع طريقه وفاة كيلوبترا

she then opens the basket in which lies the asp

هذا اللي تذكرته وفي أسأله بعد غيرها بس كانت سهله تتعرف على الجواب من سياق السؤال

الماده لابد مذاكرتها من بدري ومراجعتها

نصيحه آخيره

المحتوى ثم المحتوى ثم المحتوى

الماده آرحم بكثير من أدب في عصر النهضه وسهله بس يبيلها مذاكره ومتابعه

,أيضاً بعض من الأسئله اللي جآت, منقول عن الأخت "البريئه" جزآهآ الله خير (:الله يوفقتي وإياكم

وسال اليكسس وزع ايش على الجنود ؟

دياموند

(وكانت نفسية انتوني كيف بعد الهزيمة (اظن كذا ؟

محيط دبرسد

وانتوني قال ان عيد ميلاده هالسنة جامع

لحزين

وكم عدد رباعيات الفضيلة

4

allistra... وايش هي ال

تكرار الحروف الساكنة

الابوستروفي

تقنية

الميتافور او المجاز

مقارنة بين شيئين

هربرت بدا رباعية الفضيلة ب

ivocation

ومن هم جمهور الدراما في العهد الرستوريشن

الطبعة العليا

الطبعة العليا والمتوسطة

من اللي يمثل الدراما الكوميديّة

كونفرينف

اتسم الادب في العصر 17
بالانحطاط

سؤال ثاني بعد جوابه
الملاحظة

Personification – سال عن
اللي هو مخاطبة الجمادات كأنهم انسان

youth as:
spring

درايدن لم يعط للدراما نهاية
سعيدة

,وهذي من المقاتل جزآه الله خير

من الاسئلة الي جابها]

Jacobean and Caroline Prose¹

This period was rich in prose – ج

2. Comedy of Manners

two – ج

3–

believing that wives should be subservient to their husbands

4–

John Milton was the noblest representative of the Puritan spirit

5–

3– Alliteration: close repetition of consonant sounds at the beginning of words.

6–Metaphor: a comparison between two objects

7–Personification

making non–human things appear as human.

وسؤال عن كيف كليو تبرا حاولت قتل نفسها والجواب كان بواسطة ثعبان

She then stretches out her arm and gets bitten by the asp, saying that she would not allow Octavius to capture her alive.

وايضا من الاسئلة الي جابها
كيف ماتت هربرت والجواب مات بالسلل
-tuberculosis

is the repetition of words --Anaphora

is the technique ---Apostrophe