

((مناقشات مناهج المحدثين من 1 الى 14 وواجبات 1 و2 و3))

1/ ما هي دلائل و ملامح وجود نشاط ثقافي في الجزيرة العربية في العصر الجاهلي قبل الإسلام

كانت الامة في العصر الجاهلي امة امية بمجملها وكانت المدارس عبارة عن كتاتيب لم يكن لها نظام وتراتيب المدارس اما عن موضوعات الكتابة تقييد الاشعار والديون والغهود المواثيق والاحلاف والحكم والانساب والمراسلات الشخصي



2/ هل هناك خطة عملية لسياسة النبي صلى الله عليه و سلم التعليمية في المدينة المنورة بعد الهجرة ؟ و ما دور دار الصفة و أهل الصفة فيها

عم كانت للنبي صلى الله عليه وسلم خطة تعليمية بعد الهجرة اما عن دور اهل الصفة فكانو متفرغين للتعليم والتدويب على السلاح والخيل



3/ قارن بين موطأ الإمام مالك و الجامع الصحيح للإمام البخاري

صحيح البخاري

الجامع الصحيح المختصر من أمور رسول الله وسننه وأيامه)

كله صحيح

في القرن الثالث

ليس فيه مرسل ولا المنقطع

موطأ الإمام مالك
فيه صحيح وغيره
في القرن الثاني
فيه مرسل ومنقطع



4/قارن بين أصحاب الكتب الأصول الستة من حيث كتابة مقدمات لكتبهم ، من كتب مقدمة و من لم يكتب ؟ و لماذا لم يكتبوا مقدمات لكتبهم

البخاري
مسلم
أبو داود
الترمذي
النسائي
ابن ماجة
وإليك تعريفا

أولاً- الإمام البخاري رحمه الله تعالى كان كتاب ((الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله وسننه وأيامه)) .. أشهر كتبه على الإطلاق .. وهو أصح كتاب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى .. وهو أول من جمع الأحاديث الصحيحة مجردة عن غيرها .. ولكنه لم يستوعب كل الصحيح .. فقد ترك من الحديث الصحيح أكثر مما أثبتته لنلا يطول الكتاب .
صحيح مسلم يأتي في الدرجة الثانية بعد صحيح البخاري فهو ثاني كتابين هما أصح الكتب بعد " :كتاب الله تعالى. قال النووي في مقدمة شرحه لصحيح مسلم
وأصح مصنف في الحديث بل في العلم مطلقا الصحيحان للإمامين القدوتين أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري وأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري رضي الله عنهما، فلم يوجد لهما نظير في المؤلفات". وقال أيضا: "اتفق العلماء رحمهم الله على أن أصح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان البخاري ومسلم، وتلقتهما الأمة بالقبول، وكتاب البخاري أصحهما وأكثرهما فوائد ومعارف ظاهرة وغامضة". انتهى



5/قارن بين بلاغات الإمام مالك و معلقات الإمام البخاري

" الأحاديث المعلقات في " صحيح البخاري
. الحديث المعلق ، هو : الحديث الذي حذف جميع إسناده ، أو حذف من أول إسناده راو فأكثر
مثاله : قول الإمام البخاري : ويروى عن ابن عباس وجرهد ومحمد بن جحش عن النبي : "
" الفخذ عورة .
(هكذا ذكره البخاري في " صحيحه " (377) بغير إسناد ، ويقال في مثله : (علقه البخاري

: المعلقات عند الإمام البخاري على قسمين

. مرفوعات وموقوفات .

: القسم الاول : المرفوعات : وهي على ضربين

الضرب الأول : ما يوجد في موضع آخر في كتابه موصولا
:والسبب في إيراده مع كونه جاء موصولا في موضع آخر

وذلك حيث يضيق المخرج عليه؛ (

إذ من قاعدته أن لا يكرر إلا لفائدة؛

فمتى ضاق المخرج واشتمل المتن

على أحكام؛ واحتاج إلى تكريره فإنه

يتصرف في الاسناد بالاختصار

(خشية التطويل).



6/ما هي أسباب و جود بعض الأحاديث الموضوعية في مسند الإمام أحمد مع أنه صنفه بشرط
وجود الأحاديث المقبولة (الصحيح و الحسن و الضعيف) فقط

- أن الإمام أحمد كان يرى تخريج أكبر عدد ممكن من الأحاديث المشهورة أعم من أن تكون - 1
صحيحة أو ضعيفة
التساهل في رواية الفضائل - 2



17 هل توجد زيادات للحافظ أبي بكر القطيعي (راوي مسند الإمام أحمد) في المسند؟ كما توجد زيادات في الأحاديث لعبد الله بن الإمام أحمد في المسند رواها عن غير أبيه

نعم وقد قال الشيخ أحمد الساعاتي رحمه الله: بتتبعي لأحاديث المسند وجدتها تنقسم إلى ستة أقسام:

- 1- قسم رواه أبو عبد الرحمن عبد الله بن الإمام أحمد -رحمهما الله- عن أبيه سماعاً منه، وهو المسمى بمسند الإمام أحمد، وهو كبير جداً يزيد على ثلاثة أرباع الكتاب.
 - 2- وقسم سمعه عبد الله من أبيه وغيره، وهو قليل جداً -
 - 3- وقسم رواه عبد الله عن غير أبيه، وهو المسمى عند المحدثين بزوائد عبد الله، وهو كثير بالنسبة للأقسام كلها عدا القسم الأول.
 - 4- وقسم قرأه عبد الله على أبيه ولم يسمعه منه وهو قليل -
 - 5- وقسم لم يقرأه، ولم يسمعه، ولكنه وجدته في كتاب أبيه بخط يده، وهو قليل أيضاً -
 - 6- وقسم رواه الحافظ أبو بكر القطيعي عن غير عبد الله وأبيه - رحمهم الله - وهو أقل الجميع -
- . والله أعلم .



8/ ما سبب وضع الإمام البخاري الأحاديث المعلقة في تراجم الأبواب (أي عناوينها) وليس في داخل الكتاب (أي مع الأحاديث الصحيحة المسندة المرفوعة)

لنلا يزداد بها حجم الكتاب أو لغير ذلك، وأما العناوين الموجودة في نسخ صحيح مسلم الموجودة الآن فهي من وضع الإمام النووي أثناء شرحه للصحيح.



9 ما سبب تفضيل المغاربة لصحيح مسلم على صحيح البخاري

لكن بعض المغاربة يفضل صحيح مسلم على صحيح البخاري ، وكذلك وردت عبارة عن أبي علي النيسابوري - رحمه الله - من المشاركة أنه فضل صحيح مسلم أيضاً، ولكن هل هذا التفضيل يقتضي التفضيل في الأصحية أو التفضيل في أمور أخرى خارجة عن حيز الصحة ؟ بعضهم فهم أن التفضيل يشمل حتى الأصحية ، وهذا الكلام تهافت لا يشك إنسان له إمام بعلم الحديث في أن أحاديث البخاري أصح من أحاديث مسلم. لكن بعض المغاربة يفضل صحيح مسلم على صحيح البخاري ، وكذلك وردت عبارة عن أبي علي النيسابوري - رحمه الله - من المشاركة أنه فضل صحيح مسلم أيضاً، ولكن هل هذا التفضيل يقتضي التفضيل في الأصحية أو التفضيل في أمور أخرى خارجة عن حيز الصحة ؟ بعضهم فهم أن التفضيل يشمل حتى الأصحية ، وهذا الكلام تهافت لا يشك إنسان له إمام بعلم الحديث في أن أحاديث البخاري أصح من أحاديث مسلم.



10 هي خلاصة محتويات رسالة أبي داود إلى أهل مكة (التي أرسلها لهم بعد أن صنف كتابه السنن)

ان أبا داود ما استخبر من أهل مكة وحدها بل ومن غيرها من الأمصار، فقد قال محمد بن عبدالعزيز: سمعت أبا داود.. بالبصرة وسئل عن رسالته التي كتبها إلى أهل مكة وغيرها.. وعبر عنها الزركشي بقوله: وقد حكى أبو داود.. في رسالته التي كتبها إلى أهل الأمصار في سبب كتابة السنن (9)، والسؤال: أين الرسائل المرسلة إلى أهل تلك الأمصار؟ حتى يتفرد بحكايتها رجل شبه مجهول،



11/ الذي جعل جمهور المحدثين يعدون سنن ابن ماجه سادس الكتب بدلاً من مسند (أو سنن) الدارمي

. مما امتاز به الكتاب : قال ابن كثير : كتاب مفيد ، قوى التبويب فى الفقه . وهو أقل مرتبة من باقى السنن المذكورة ، وغالب ما ينفرد به عنها يكون ضعيفا ، ولذلك يرى بعض العلماء أن يجعل سنن الدارمى سادس الكتب الستة بدل منه .



12/ اعمل مقارنة بين الكتب الأصول الستة من حيث وجود الأحاديث الثلاثية من عدمها ، مع عدد هذه الأحاديث حيث وجدت

مراد بالكتب الستة كما هو معلوم، صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن أبي داود، وسنن الترمذي، وسنن النسائي، والخلاف في السادس معروف، فمنهم من جعل السادس موطأ الإمام مالك -رحمه الله تعالى-، كابن الأثير في جامع الأصول، ورزين العبدري في تجريد الأصول، ومنهم من جعل السادس سنن الدارمي، وهو خليق بذلك، والأكثر على أن السادس سنن ابن ماجه، وأول من جعل السادس سنن ابن ماجه هو أبو الفضل بن طاهر في أطرافه وفي شروطه، شروط الأئمة الستة، جعل السادس سنن ابن ماجه، ثم تبعه على ذلك من كتب في الشروط، وفي الأطراف وفي رجال الكتب، فتبعه على ذلك الحافظ عبد الغني المقدسي -رحمه الله تعالى- في الكمال، ثم تبعه على إثره الحافظ المزي -رحمه الله تعالى- في الأطراف تحفة الأشراف، وفي تهذيب الكمال أيضاً، ثم الذهبي، ثم الحافظ ابن حجر ومن جاء بعدهم المقصود أن الكتاب السادس مختلف فيه بين أهل العلم، وهذه الكتب الستة التي هي كتب أصول الإسلام التي قال عنها الحافظ السلفي -رحمه الله تعالى-: "أن الأمة تلتقتها بالقبول، واتفقوا على صحة أصولها"، أما بالنسبة للصحيحين فلا خلاف في صحة ما جاء فيهما، قد تلتقتها الأمة

بالقبول، واتفقوا على العمل بما جاء فيهما، وما عداهما إطلاق الصحة عليه فيه نظر، كقول الحافظ أبي طاهر أنف الذكر، ومنهم من أطلق على سنن النسائي الصحيح، وأطلق أيضاً على سنن أبي داود الصحيح بمفرده، وقيل في جامع الترمذي الجامع الصحيح، وعلى كل حال فهذا تساهل ممن أطلقه



13] أجر مقارنة بين طريقتي المسانيد و المعاجم في التصنيف

أولاً : المسانيد
-:تعريف المسانيد

.. الكتب التي تجمع أحاديث كل صحابي على حدة صحيحاً كان أو حسناً أو ضعيفاً

وهذه المسانيد مرتبة على حروف الهجاء في أسماء الصحابة ، أو على القبائل ، أو الأسبقية .. للإسلام ، أو غير ذلك

وبعض هذه الأسانيد تقتصر على أحاديث صحابي واحد كمسند أبي بكر ، وبعضها على أحاديث .. طائفة معينة: كمسند العشرة المبشرين بالجنة ، إلى غير ذلك

المعجم : هو كل كتاب جمع فيه مؤلفه الحديث مرتباً على أسماء الصحابة أو شيوخ مصنفه أو البلدان ، على ترتيب حروف الهجاء غالباً ، مثل " المعاجم الثلاثة " الطبراني ، وهي المعجم الكبير والأوسط والصغير .

المصنفات

هي كتب مرتبة على الأبواب الفقهية وتشمل أحاديثها على المرفوع والموقوف والمقطوع ، بمعنى أنها تجمع الأحاديث النبوية وأقوال الصحابة وفتاوى التابعين وفتاوى أتباع التابعين أحياناً



14/بين علاقة أصحاب الكتب الأصول الستة بعضهم ببعض من حيث المشيخة و التلمذة (من هو تلميذ من)

لأ أكتب بعض ما أعرفه عن شيخنا رحمه الله وفي النفس حسرةً جامحة على جسامة الخسارة التي ألمت بالعلم وبالعالم الإسلامي وليس ذلك من باب التوقف في قبول قضاء الله تعالى، معاذ الله، ولكنه أولاً للشعور الطبيعي عند فقد الأعرزاء وثانياً لأن خسارته ليست خسارة شخصية ولكنها خسارة عامة سرعان ما يحتاج الخاطر بحلولها ظلال نبوءات الرسول صلى الله عليه وسلم: "... حتى إذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤساء جهالاً فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا"، و"بين يدي الساعة سنون خداعة ... يتكلم فيها الرؤيبيضة: التافه يتكلم في أمر العامة".

إنني أستطيع أن أقول من خلال صلتني المباشرة بالشيخ والتلمذة عليه ومرافقتي له وصحبتني لشخصه الكريم طيلة ثلاث سنوات أثناء دراستي في كلية أصول الدين - قسم السنة وعلومها، بالرياض، فضلاً عن صلة المراسلة والتعلق بكتبه منذ ما يزيد عن (15) سنة، أستطيع أن أقول: لئن كان الشيخ رحمه الله يشاركه غيره من أهل العلم والدعاة في بعض الخصال بل ربما تميّز عنه بعضهم ببعض الجوانب العلمية أو الدعوية أو القيادية أو السياسية إلا أن سيدي الشيخ في تقديري قلّ نظيره في تعلقه بالعلم واحتراقه في تحصيله والحرص على إتقان تحقيقه وفي حرصه على الأوقات بل اللحظات لنلا تضييع في غير العلم، كما أنه رحمه الله قلّ نظيره في أدبه حتى إن المعاصر له ليتعلم من أدبه تماماً كما يتعلم من علمه. وفي هذين الجانبين سأحصر كلامي عنه رحمة الله عليه مع الحاجة الملحة إلى ترجمة شاملة لحياته، واستعراض عام لمراحل سيرته، ودراسة تقويمية معمقة للجوانب الأخرى من نشاطه في المجالات الدعوية والاجتماعية والسياسية، مما يتطلب تضافر جهود عدد من عارفيه وإخوانه وأقاربه وتلامذته. وسيظل هذا الجهد أمانة ثقيلة في أعناقهم لا يُعفيهم منها إلا أداؤها.



الواجبات

((الواجب الأول))

1/ القرون الثلاث المفضلة الأولى تسمى قرون السلف وقسمها الحافظ ابن حجر العسقلاني في كتابه تقريب الى اثنتي

:عشر طبقة وهي تضم طبقات الرواية

أ-أربع عشر طبقة

ب-اثنتي عشر طبقة

ج-عشرة طبقات

د-خمس طبقات



2/اتفق جمهور العلماء على خمسة من كتب الحديث 2-
الأمهات الأصول واختلفوا في الكتاب السادس واختيار ابن
الأثير

:الجزري في كتابه جامع الأصول للكتاب السادس هو

أ-مسند الامام احمد

ب-مسند الدارمي

ج-سنن ابن ماجة

د-موطأ الامام مالك



3/فسر الجمهور الحكمة في قوله تعالى " هو الذي بعث 3-
في الأميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته و يزكيهم و يعلمهم

: "الكتاب والحكمة

أ-بالقرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة

ب-بالسنة النبوية الشريفة

ج-بالحكمة المأخوذة من القرآن

د-بالقرآن الكريم



((الواجب الثاني))

1/رجح الدكتور نور الدين عتر في موضوع التعارض في 1-

كتابة الأحاديث بين المبيحة و المانعة ، التالي :

خوف

:الانكباب على السنة و ترك القرآن للأدلة التالية

أ- رواية أبي نضرة عن شيخه أبي سعيد الخدري : لو كتبتم لنا
. قال : لا نكتبكم و لا نجعلها مصاحف

ب- رواية عروة بن الزبير عن عمر بن الخطاب أنه أراد أن
يكتب السنن ثم عدل عن ذلك بسبب أن أهل الكتاب اتبعوا

كتب الآباء و الأجداد و تركوا كتاب الله

ج - الموضوع تعبدي بأمر النبي صلى الله عليه و سلم و فيه
نص

د - رواية أبي نضرة عن شيخه أبي سعيد الخدري + رواية
عروة بن الزبير عن عمر بن الخطاب



2/من طرق التصنيف في الحديث النبوي الشريف طريقة
السنن و هي تختلف عن طريقة التأليف على المصنفات و

:الفرق بينهما

أ - السنن مرتبة على الأبواب الفقهية و المصنفات مرتبة على
طريقة الجوامع

ب - المصنف يشتمل على الأحاديث المرفوعة و الموقوفة و
المقطوعة ، على حين أن السنن لا تشتمل على غير

الأحاديث المرفوعة إلا نادرا

ج- السنن و المصنفات متشابهات و لا يوجد فرق بينهما

د - طريقة التأليف على الموطآت و السنن و المصنفات واحدة



3: من طرق تحمل الحديث و أدائه : الوجادة ، و هي تعني فقط

أ - أن يجد الراوي أحاديث بخط شيخه و لم يسمعها منه

ب - هي طريقة ضعيفة في التحمل

ج - من أمثلتها ما رواه عبدالله بن الإمام أحمد عن أبيه أحاديث
وجدتها بخطه و كتبها في المسند هكذا وجدت بخط أبي

د - كل ما ذكر

مناهج المحدثين



((الواجب الثالث))

1/اختلف العلماء في اسم كتاب الترمذي المشتهر به فسماه بعضهم السنن و قال آخر صحيح الترمذي أو الجامع الصحيح

و هناك من سماه الجامع وهذا أصوب للأسباب التالية

أ- أن الكتاب اشتمل على الأحكام و غيرها كالتفسير و العقائد و الفتن و المناقب ، و أشرط الساعة و غيرها) و هذه هي

(موضوعات الجوامع

ب- أن هذه التسمية مختصرة من الاسم الذي سماه به صاحبه (الجامع المختصر من السنن عن رسول الله صلى الله عليه

.)وسلم و معرفة الصحيح و المعلول و ما عليه العمل

ج- أن هذه التسمية جاءت صريحة على بعض النسخ الخطية .
الجيدة للكتاب .

د- كل ما ذكر



2/الأحاديث التي لا توجد في الصحيح إلا معلقة منها ما أورده : بصيغة الجزم و لم تكن على شرط البخاري ، هي أنواع

أ- ما يكون صحيح ا على شرط غيره .

ب- ما يكون ضعيف ا بسبب انقطاع في إسناده ،لكنه منجبر
بأمر آخر

ج- ما يكون حسن ا صالح ا للحجة

د-كل ما ذكر



3/أشهر رواية من روايات موطأ الإمام مالك بن أنس هي

أ- رواية يحيى بن يحيى الليثي

ب- رواية محمد ابن الحسن الشيباني و رواية عبدالله بن مسلمة
القعنبي

ج- رواية ابن وهب

د- رواية أبي بكر أحمد بن محمد ، المشهور بابن السني



4/ من العلماء الذين كتبوا مقدمات لكتبهم المشهورة

أ-مسلم و ابن ماجة

ب- البخاري و الترمذي

ج-الإمام مالك و الإمام أحمد
د-النسائي و أبو داودت



جزاء الله من قام بحلها الجنة

دعواتكم

تنسيق جوالانا