

الفصل الأول

• - نشأة علم الاجتماع:-

- بدأ من كتاب ديوان المبتدأ و الخبر والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. حينما تحدث عن ذلك ابن خلدون في كتابه المقدمة. وكان المرتكز الأساسي له > -- فكرة العوارض الذاتية. وهي نفس الفكرة التي توصل لها أوجيست كونت بعد ٥٠٠ عام ولكن سماها (القوانين)
- تدور الفكرة الأساسية للعوارض الذاتية والقوانين في المجتمعات أو الأمم أو الحضارات:- أنها لاتسير حسب الأهواء أو الرغبات بل هناك قوانين تحكمها.
- قبل ابن خلدون كان هناك **فلسفات اجتماعية** مثل:
الفراعنة – مانو في الهند من خلال (البراهما والبوذيين) – (الصينيون من خلال كونفشيوس وتلميذه شو) – (اليونان من خلال أفلاطون وأرسطو) حينما تحدثوا عن المدينة الفاضلة (اليوتوبيا)

○ تعريف اليوتوبيا :- الفكر الخيالي المثالي:-

كان التفكير السابق لعلم الاجتماع ذاتي فلسفي لم يكن موضوعي ولا معرفي ، الفلسفة ظهرت قبل علم الاجتماع

• - ظهور علم الاجتماع :-

بدأ ظهوره في منتصف القرن ١٩ من خلال (أوجست كونت) وفكرته القوانين .

- أوجست كونت توصل لفكره علم الاجتماع من الحاضر. والتغيرات التي حدثت في المجتمع الفرنسي أدرك أن هناك قوانين تحكمها. كان هناك الثورة الصناعية وخروج المرأة للعمل وبقاء الرجل في العمل لساعات طويلة . حيث ان أوجست كونت سماها الفيزياء الاجتماعية ثم علم الاجتماع في منتصف القرن التاسع عشر.
- لماذا أوجيست كونت اسما هذا العلم بالفيزياء الاجتماعية ؟**
- لان الفيزياء مرتبطة بالقوانين. ولكن هناك بعض العلماء مثل كيتيليه كتب موضوع جنائي سماه الفيزياء الاجتماعية. لهذا لاحظنا أوجيست عدل اسم هذا العلم وسماه علم الاجتماع وكان ذلك في القرن ١٩.

○ بينما ابن خلدون توصل لفكرته العوارض الذاتية من خلال قراءة التاريخ. لانه قبل ابن خلدون تكلم فيها الفراعنة والاعريق الخ

○ علم العمران البشري الذ تحدث عنه ابن خلدون هو نفسه علم الاجتماع الذي تحدث عنه أوجيست كونت.

• - قسم اوجيست كونت لعلم الاجتماع :-

١- الاستاتيكا الاجتماعية:-

تدرس شروط وجود المجتمع كبناء اجتماعي ولكن يحدث تغيرات في البناء.

٢- الديناميكا الاجتماعية:

حركة وتغير المجتمعات مثل تغير المجتمع الريفي الى حضري.

❖ البعض يعتقد ان ابن خلدون ضمن الفلاسفة ولكنه لم يكن منهم . ابن خلدون انتقد الفلاسفة ونقد منهجهم مما يجعله ليس منهم وخارج عن هذا الامر حيث خصص قسم في مقدمه الابطال والفلسفه.

• - موضوعات علم الاجتماع :-

١- دراسة المجتمع:

كبير أو صغير ويتم دراسته من خلال العينة اما التعداد السكاني فيتم بالحصص الشامل .

٢- دراسة النظم:

اخلاقية – تربويه – اقتصادية – سياسية داخل المجتمع ، ظهرت فروع مثل:
علم اجتماع طبي – علم اجتماع سياسي .

٣- دراسة الافعال والعلاقات الاجتماعية:

الاحتكاك – التغير الثقافي – التخلف الثقافي – التنشئة الاجتماعية – الحركة

• - تعريف سوروكين لعلم الاجتماع :-

دراسة الخصائص العامة المشتركة بين جميع الظواهر الاجتماعية والعلاقات بين هذه الانواع وكذلك العلاقة بين الظواهر الاجتماعية والغير اجتماعية مثل الزواج .

• - أنكلز وضع اطار عام لدراسة المجتمع في علم الاجتماع ويعتقد انه ينقسم الى :-

١- التحليل الاجتماعي :- مثل الارهاب – الزواج – الطلاق – العنف الاسري – البطالة.

٢- دراسة الوحدات الاجتماعية:- مثل الشخصية – المجتمعات – التنظيمات – السكان .

٣- دراسة النظم الاجتماعية:- مثل الاقتصادية – السياسية – الدينية – القرابة.

٤- دراسة العمليات الاجتماعية:- مثل التعاون – المنافسة – الصراع – الانتشار الثقافي.

بعض العلماء يعتقد ان هدف علم الاجتماع: نظري (الوصول للمعرفة) والتطبيقي يقوم به اشخاص اخرون .

○ بعض العلماء يعتقد ان هدف علم الاجتماع: تطبيقي (استخدام المعرفة الاجتماعية في حل المشكلات الاجتماعية).

● المعرفة الاجتماعية تتكون من

- ١- المفاهيم .
- ٢- المنهج .
- ٣- النظرية.

وتستخدم في حل المشكلات الاجتماعية. لكن هذا كلام خاطئ في اعتقاد الدكتور. لماذا؟
لأنه حصر المعرفة الاجتماعية بحل المشكلات الاجتماعية.
والصحيح: يجب ان يكون استخدام المعرفة الاجتماعية في دراسة الظواهر الاجتماعية.

❖ كما ان بعض العلماء مثل لستر وارد يفرق بين التطبيقي والنظري:-

○ أن النظري لماذا وماذا وكيف اما ماهي النتائج يكون تطبيقي من خلال الاستبيان والملاحظة.

❖ إذا علم الاجتماع نظري وتطبيقي معا.

● - ميادين علم الاجتماع: سوروكن قسمه الى قسمين:

أ- علم الاجتماع العام:

- علم الاجتماع البنائي :- الذي يهتم ببناء وتكوين أي ظاهرة مثل: الاسره .
- علم الاجتماع الديناميكي :- الذي يدرس العمليات الاجتماعية المتكرره مثل: التفاعل والتنشئة الاجتماعية .

ب- علم الاجتماع الخاص:- يقوم بمثل ما يقوم به علم الاجتماع باعتبار المجتمع (بدوي او

حضري او صناعي) وقد يكون باعتبار الانظمه (سياسي او اقتصادي او تربوي او اخلاقي)

- نلاحظ من هذه الميادين ان بعضها قديم مثل: علم اجتماع الاسره وبعضها حديث مثل: علم اجتماع اللغة او الجنائي.

الفصل الثاني

● - تعريف الظاهرة الاجتماعية :-

هي كل ضرب من السلوك ثابت أو غير ثابت وبيّاشر نوع من القهر الخارجي ، مثل: الأزياء في المجتمعات – اختلافات في الذهاب إلى فرح أو عزاء.

● نلاحظ أن بعض العلماء يعتقد أنه يمكن دراسة الظواهر الاجتماعية ولكن في البدايات الأولى اعتقد أنه من الصعب دراستها ، ولهم مبررات على ذلك .

● مبررات المعارضون في دراسة الظواهر الاجتماعية :-

- ١- تعقد المواقف الاجتماعية ، مثل: الملابس – الفلكلور – الزواج. ففي الزواج : يجب السؤال عن الدين والأخلاق والجمال والمال إذاً فهناك نظام ديني وأخلاقي ومالي وأسري .
- ٢- استحالة إجراء التجارب، مثل: تجارب زراعية – تجارب طبية. س/ لماذا يصعب إجراء التجارب على البشر؟ لأنها تقرير مصير.
- ٣- تعذر الوصول إلى القوانين. س/ لماذا يتعذر الوصول إلى القوانين؟ لأن هناك اختلاف في المجتمعات والثقافات والديانات والمذاهب .
- ٤- بعد الظواهر الاجتماعية عن الموضوعية ، مثل: الذهاب إلى المختبر يحدد المقدار والكمية وفي حقل البحث يحدد موضوع الجينات أو المادة.
- ٥- عدم دقة المقاييس الاجتماعية، مثل: قياس المسافة بين الدمام والرياض.
- ٦- ان الباحث يرى نفسه جزء من الظاهرة أو المشكلة الاجتماعية حيث ينتقل من الموضوعية إلى الذاتية فيتعاطف مع المشكلة.

● المؤيدون ولهم اتجاهين :-

- ١- هذه العلوم الإنسانية اتجهت نحو المنهج أو الأسلوب الكمي، مثل: الرياضيات والإحصاء. أي أن أي بحث اجتماعي الآن يوجد فيه إحصائيات لم تعتمد على الكيفية بل على الكمية.
- ٢- تزايد أعداد العلماء والباحثين في مجال الدراسات الاجتماعية، إلى ماذا أدى ذلك؟ إلى فتح مجالات للتخصص في علم الاجتماع، مثل: علم الاجتماع الديني – الجنائي – الطبي – سياسي.

الفصل الثالث

علاقة علم الاجتماع بالعلوم الأخرى :-

علاقة علم الاجتماع بعلم النفس – علم الانثروبولوجيا – علم الاقتصاد – علم السياسة

● هناك علوم اجتماعية وهي :-

- ١ - علم الاجتماع.
- ٢ - علم النفس.
- ٣ - علم الانثروبولوجيا. تعني علم الإنسان .
- ٤ - علم الاقتصاد.
- ٥ - علم السياسة.

❖ ثلاث علوم من هذه العلوم مسلكية أو سلوكية وهي :-

- ١ - علم الاجتماع.
- ٢ - علم النفس.
- ٣ - علم الانثروبولوجيا

❖ نجد أنها تدرس على شكل مثلث مكون من:

- ١ - علم الاجتماع ويهتم: _____ بدراسة المجتمع.
- ٢ - علم النفس ويهتم: _____ بدراسة الشخصية.
- ٣ - علم الانثروبولوجيا ويهتم: _____ بالإنسان.

● ترتيب أوجست كونت للعلوم:

عندما تحدث أوجست كونت عن هذه العلوم رتبها من **الأبسط إلى الأصعب** أو **الأعقد**.
اعتقد أن أبسطها:



الرياضة < ثم الفلك < ثم الطبيعة < ثم الكيمياء < ثم البيولوجيا < ثم علم الاجتماع.

س/ لماذا أصعبها علم الاجتماع؟

ليس أصعبها في المفاهيم أو النظرية أو المنهج فنحن لدينا المفاهيم والنظرية والمنهج ولكن في اختلاف المجتمعات.

إذاً فهناك معرفة اجتماعية : مفاهيم – نظرية – منهج .

○ يعتقد البعض أن علم الاجتماع في العلوم الاجتماعية مثله مثل الرياضيات في علم الطبيعة

• علاقة علم النفس بعلم الاجتماع:-

ملاحظة/ الجدول والمقدمة اللي في الكتاب محذوف . يهنا هنا نقطتين نقارن بينهما هي :-

• علم الاجتماع النفسي علم النفس الاجتماعي :-

علم النفس الاجتماعي	علم الاجتماع النفسي
- هو احد ميادين علم النفس.	- هو احد ميادين علم الاجتماع.
- يهتم بدراسة كيفية انفعال الأفراد تجاه أحوال المجتمع الذي يعيش فيه.	- يهتم بدراسة البعد النفسي للحقيقة الاجتماعية.
- مثل: العنوسة والبطالة كيفية انفعالهم إما إيجابية أو سلبية وردود أفعالهم المجتمعية وليس الذاتية.	- مثل الزواج بعد نفسي فيه الفرح وهذه حقيقة اجتماعية.

• علاقة علم الاجتماع بالانثروبولوجيا:-

س/ ماذا تعني ومتى بدأت كمصطلح؟

تعني علم الإنسان وبدأت كمصطلح عام ١٨٤٠ م.

• أقسام الانثروبولوجيا:

المدرسة الانجليزية قسمتها إلى ثلاثة اقسام هي :-

- ١- الانثروبولوجيا الطبيعية ، مثل: السلالات والشكل.
- ٢- الانثروبولوجيا الثقافية ، مثل: القيم والعقائد والتقاليد والأزياء.
- ٣- الانثروبولوجيا الاجتماعية، مثل: القيم والعقائد والتقاليد . ((وهذا تقسيم كلاسيكي)).

المدرسة الأمريكية قسمتها إلى قسمين هما :-

١- الانثروبولوجيا الطبيعية.

٢- الانثروبولوجيا الثقافية.

س/ لماذا ثقافية؟

باعتبار أن الانثروبولوجيا الاجتماعية جزء من الانثروبولوجيا الثقافية لأن العوامل الثقافية أشمل من العوامل الاجتماعية.

• اهتمامات الانثروبولوجيا الطبيعية:-

لها اهتمامات فيما يتعلق بالإنسان وسلالاته وأصوله ولا تقصد بأصول الإنسان مثل نظرية دارون: أن أصل الإنسان قرد ثم تطور فهناك من أثبت فشل هذه النظرية .ومن اهتماماتها الاتي :-

١- الاثنوغرافيا: هي وصف الشعوب.

٢- الاثنولوجيا: هي دراسة السلالات .

• الاختلافات بين الانثروبولوجيا الثقافية وعلم الاجتماع :-

علم الاجتماع	الانثروبولوجيا الثقافية
تهتم بدراسة المجتمع المتحضر ولا يعني أنها لا تدرس المجتمع البدائي أو الريفي	تهتم بدراسة المجتمع البدائي
تدرس المجتمع دراسة جزئية.	تدرس المجتمع دراسة كلية شاملة.
منهجها كمي وكيفي من خلال الاستبيانات والإحصاءات.	منهجها كيفي من خلال الإخباريين والملاحظة والكتابة والتدوين.
تهتم بدراسة المجتمعات الكبيرة من خلال العينة أو التعداد السكاني إذا كان هناك حصر شامل.	تهتم بدراسة المجتمعات الصغيرة.

• التشابه بين الانثروبولوجيا الثقافية وعلم الاجتماع:

كلا منهما يهتم بدراسة:-

١- العلاقات الاجتماعية.

٢- تحليل البناء الاجتماعي .

○ مما جعل راد كليف براون يطلق على الانثروبولوجيا الثقافية اسم علم الاجتماع المقارن.

س/ لماذا يعتبر أن الانثروبولوجيا الثقافية هي نفسها علم الاجتماع المقارن أي

أنهما وجهين لعملة واحدة؟

لأن كلا منهما يهتم بدراسة:

١ - العلاقات الاجتماعية.

٢ - تحليل البناء الاجتماعي.

ملاحظة /

-أسماء العلماء ما نحفظها.

-الفصل الثاني (١-٢-٣) المعرفة وأنواعها محذوف - مفهوم العلم

وأهدافه محذوف.

إمكانية الدراسة العلمية للظواهر الاجتماعية محذوف.

الفصل الرابع

• تعريف تيلور للثقافة :

هي الكل المركب الذي يشمل المعرفة والعقائد والفن والأخلاق والقانون والعرف والعادات والتقاليد التي يكتسبها الإنسان من كونه عضو في المجتمع.

مثل: الأزياء – الفلكلور – الأكل – السكن وكلها من صنع البشر.

س/ هل هذا التعريف يتفق مع الدين؟

في هذا التعريف إشكالية على كلمة العقائد فإذا آمنا أن العقائد ضمن الثقافة - فيعني أن الدين من ضمن الثقافة - والثقافة من صنع البشر- فكأن الدين من عند محمد وهذا خطأ - وكأننا آمنا أن الأديان السماوية (الإسلام – اليهودية – المسيحية) من وضع البشر فهذا خطأ عقائدي بالرغم من أن بعض الأديان محرفة ولكن تظل أديان سماوية.

س/ متى تستقيم كلمة العقائد؟ في وضعين هما

- ١- حينما يقصد بهذه العقائد: الأديان والفلسفات الأرضية التي تكون من صنع البشر. مثل: البوذية – الهندوسية – مانو في الهند – شو في الصين – عبدة الأبقار والنار والشمس .
- ٢- حينما يعتقد أن مفهوم هذه العقائد هي: الأدلوجيا أو الأفكار . مثل: البعثي أو الاشتراكي.

• خصائص الثقافة :-

- ١- أن الثقافة تعد ظاهرة اجتماعية توجد في جميع المجتمعات باستثناء الأديان السماوية. لكل ثقافة جزئيات من الفلكلور والأزياء والعادات والتقاليد والأكلات الشعبية والجانب المادي واللامادي وهي تأتي ضمن الخصوصيات وقد تتشارك مع العموميات ومن هذه الخصوصيات: النسبية الثقافية: وهي أن لكل مجتمع ثقافته الفريدة التي توضح طريقته في الحياة.
- ٢- ولا يجب أن نحقر الآخرين باعتبار هذه الثقافات ، لماذا؟ لأنها مكتسبة ولأن الإنسان في الأصل مكرم. تتميز الثقافة بالاستمرار، مثال: استمرار الأكلات الشعبية – الأزياء – الكرم – الضيافة وانتقالها من جيل لآخر بالرغم من تغيرها.
- ٣- تعتمد الثقافة على وجود الرموز مثال: اللغة التي اخترعها الإنسان.
- ٤- أن الثقافة يتم تعلمها بمعنى أنها: مكتسبة وذلك من خلال البيئة.
- ٥- س/ هل من الضرورة اكتساب الثقافة من الأسرة؟ لا لأنه يمكن اكتسابها من الأصدقاء أو الفضائيات أو السفر.
- ٥- أن الثقافة نسق معقد , يتكون من ٣ جوانب:

أ- الجانب الإدراكي: يشمل الخروج من نسق المعتقد إلى نسق التكنولوجي.

- ب- الجانب المادي: يشمل الأدوات والآلات والسيارات وغيرها من الأشياء المادية.
ت- الجانب المعياري: تتضمن المقياس والقواعد التي تنظم السلوك.

✓ س/ لا يجب أن نذكر الحلال والحرام في الجانب المعياري لماذا؟
✓ ج / لأنه مقياس ثقافي من وضع البشر والتحليل والتحريم مرجع ديني .

• التكامل الثقافي:

هو درجة معينة من الاتزان بين العناصر المختلفة المكونة للثقافة.

العناصر المختلفة المكونة للثقافة هي :

- ١- العموميات والخصوصيات.
٢- المادي واللامادي.
مثال:

القرية	المدينة
١- في المجتمعات التقليدية الغير صناعية: تكون الثقافة فيها متكاملة ومتجانسة	في المجتمعات الصناعية الحديثة: تكون الثقافة مختلفة وغير متكاملة وغير متجانسة
التغير الثقافي والاجتماعي بطيء	والتغير الثقافي والاجتماعي سريع.
لا توجد ثقافة جديدة دخلت عليهم.	ثقافة جديدة دخلت عليهم.

- يعتقد لان روبرتسون أن التوترات التي قد تحدث في الثقافة ترجع إلى عاملين:
١- التعارض بين الثقافة الواقعية وبين الثقافة المثالية.
٢- وجود الثقافات الفرعية ويبرز منها الثقافات المضادة.

ملاحظة/

-الفصل الرابع أ- ب- د - هـ محذوف
-نركز على (ج) تعريف تيلور لمفهوم الثقافة ص ٦٤

الفصل الخامس

• مفهوم الجماعات: هناك مفهومان هي

- ١- الميكروسوسيولوجي: هو دراسة المجتمعات الصغيرة .
٢- الماكروسوسيولوجي: هو دراسة المجتمعات الكبيرة من خلال العينة.

س/ متى ندرس الجماعات في الحصر الشامل؟
في التعداد السكاني فقط .

• تعريف الجماعة:

جمع من الناس الذين يتميزون بصفات وخصائص عامة مشتركة مثل الأطباء .

• انماط الجماعات :

اوجد زاندين ٣ محكات رئيسية نقيس فيها الجماعات وهي :-

- ١- الوعي والشعور .
- ٢- العلاقات .
- ٣- التمرکز حول هدف محدد.

التركيز حول هدف معين	العلاقات لاجتماعية بين الافراد	الوعي أو الشعور بالانوع	المحكات
			انماط الجماعات
-	-	-	الفئات الإحصائية
-	-	+	الفئات الاجتماعية
-	+	+	الجماعات الاجتماعية
+	+	+	التنظيمات الرسمية

• الفئات الإحصائية:

مثل تعداد المواليد التي وضعت من قبل علماء السكان والإحصاء من الجدول يتبين أنه لا يوجد صلة وعي ولا علاقات ولا هدف محدد.

• الفئات الاجتماعية:

مثل الرجال يكون بينهم صلة من الوعي ولكن تختلف علاقاتهم وأهدافهم.

• الجماعات الاجتماعية:

مثل الأصدقاء يكون بينهم صلة من الوعي والعلاقات ولكن لكل فرد منهم هدفه الخاص .

• التنظيمات الرسمية:

مثل طلاب الانتساب المطور يكون بينهم صلة من الوعي والعلاقات وهدف محدد

• تقسيم الجماعات الاجتماعية بصفة خاصة :

○ الجماعات الأولية:

خير من يمثلها كلمة (نحن - الأسرة) وتحدث عنها كورين عام ١٩٠٩ م .

○ الجماعات الثانوية:

هي جماعات تنتهي بانتهاء المصلحة (العلاقة والاستجابة ضعيفة)



○ الجماعات المرجعية:

هي التي يقيم الإنسان سلوكه من خلال انتمائه لذلك الفكر.

الخلاصة / جميع الجماعات والفئات غير ثابتة وقابلة للتغيير

ملاحظة/الفصل الخامس التنظيمات محذوف بس
نركز على الجماعات.

• الجماعات :-

○ المجتمع المحلي:

جمع من الناس الذين يتفاعلون معا ويقيمون في منطقة اقليمية محددة بحيث يقومون بجزء كبير من انشطتهم اليومية داخل اقليمهم.

س/ كيف من الممكن ان نشخص المجتمع المحلي او ماهي العناصر التي يجب توافرها في المجتمع المحلي كما ذكرها انكلز؟

العناصر التي يجب توافرها في المجتمع المحلي كما ذكرها انكلز هي :-



- ١- التجاور في منطقه اقليمية محددة .
- ٢- الانتماء المشترك او العضوية المشتركة .
- ٣- التفاعل الاجتماعي

○ أنماط المجتمعات المحلية :

١-مجتمع روحي أو نفسي :- عرقي أو قدسي وليس بالضرورة ان يكون هناك مكان محدد بل يكون هناك رابطة العلم مثل: رابطة الأدباء أو العلماء باعتبار التخصص كعلم الإجتماع أو باعتبار العرق كالغجر.

٢-مجتمع الإقامة:

أ- طبيعي: محدد ايكولوجيا أو جغرافيا.
ب- اجتماعي: يكون باعتبار المستويات كالمجتمع الراقي أو الهامشي أو باعتبار العمل كإسكان الحرس الوطني أو الاطباء
س/ هل تعد القبيلة مجتمع محلي؟

يعتقد انكلز ان القبيلة لا تعد من المجتمعات المحلية لانعدام التجاور فيما بينها.

● المجتمع:

جماعة تشغل اقليم وتتقاسم نفس الثقافة والمقصود بتقاسمها نفس الثقافة: هي العموميات الثقافية مثل: الازياء.

○ أنماط مجتمعات المجتمع :-

— في البداية الاولى كان تصنيف الانماط: ثنائي أي الفرق بين المجتمع: البدوي والحضري أو البدوي والريفي أو الديني والعلماني. ثم اصبحت التصنيف على اساس: ثلاثي كالفرق بين البدوي والريفي والحضري أو الرابطة والامه والمجتمع. استمر هذا الوضع حتى ظهر مفهوم: الحضريه من عام ١٩٢٠-١٩٣٠م

س/ ما المقصود بالحضريه؟

هي اسلوب حياة افراد المجتمع الذي تغير بتغير الزمن بحيث اصبحت اكثر تمدن وحضارة.

ومصطلح الحضارية رديف الدراسات الاجتماعية وهي المفهوم السائد في العالم .

✓ نلاحظ ان ويرث عام ١٩٣٨ كتب مقاله عن الحضريه كاسلوب للحياة فوجد ان المجتمعات الحضريه تتميز عن المجتمعات الريفيه بـ٦ فروق فيما يتعلق بالخصائص:-

- ١ - الحجم الكبير.
- ٢ - الكثافة السكانيه .
- ٣ - اللاتجانس السكاني من حيث اللغة والشكل والازياء ونصل بها الى اللاتكامل الثقافي .
- ٤ - العلاقات الاجتماعيه ثانويه .
- ٥ - الضوابط الاجتماعيه الرسميه .

٦- الانهيار في النسيج الاخلاقي من خلال الازياء والاسواق نتيجة العوامل السابقه وهذا لا يعني انه ليس للقرى جرائم فالمجتمعات المحليه لا تخلو من الانهيار في النسيج الاخلاقي.

● تقسيم المجتمع :-

■ بعض العلماء قسم المجتمع **تقسيم ثنائي** لها اتجاهين:
الاتجاه الاول: تقليدي وحديث.
الاتجاه الثاني: ما قبل الصناعه وصناعي .

■ بعض العلماء قسم المجتمع **تقسيم ثلاثي** لها اتجاهين:
الاتجاه الاول :

١- مجتمع قبل الصناعه.

٢- مجتمع انتقالي.

٣- مجتمع صناعي.

الاتجاه الثاني :

١- مجتمع ما قبل الصناعه.

٢- مجتمع صناعي.

٣- مجتمع صناعي متقدم.

مثال: تركيا دوله صناعيه لكنها ليست متقدمه مثل امريكا اذا تكون تركيا في مرحله انتقاليه وامريكا في مرحله صناعيه.

■ بعض العلماء قسم المجتمع **تقسيم خماسي** له **اتجاه واحد**:-

١- مجتمع الصيد.

٢- مجتمع الرعي.

٣- مجتمع الزراعه الغير مستقره عند البدو يسمونها البعل.

٤- مجتمع الزراعه المستقره.

٥- مجتمع الصناعه .

❖ جدول يوضح اهم الاختلافات بين خصائص مجتمع ما قبل الصناعة والمجتمع الصناعي كما اعتقد لان روبرتسون:

مجتمع ما قبل الصناعة	مجتمع صناعي	
صغير (القرى)	كبير (المدن)	حجم المجتمع
اوليه (شخصيه)	ثانويه (غير شخصيه)	العلاقات الاجتماعيه
بسيط يقوم على اساس السن والنوع	كبير اذ ان المهن تحتاج الى درجه عاليه من التخصص	تقسيم العمل
موروثه غالباً	بعضها موروث وكثير منها مكتسب	المكانات الاجتماعيه
بسيط نسبياً يتكون من مجموعه قليله من المكانات والنظم المحدده الواضحه	معقد يتكون من كثير من المكانات والنظم المحدده الواضحه	البناء الاجتماعي
غير رسمي يعتمد على التفاعل التلقائي في المجتمع المحلي	رسمي يعتمد على القانون والشرطه والمحاكم	الضبط الاجتماعي
تقليديه تتركز حول الدين	حديثه تتركز حول العلمانيه	القيم
متجانسه فمعظم الافراد يشتركون في معايير وقيم متشابهه	متباينه اذ يوجد الكثير من الثقافات الفرعيه التي تؤدي الى اختلاف المعايير والقيم في المجتمع	الثقافه
بدائية تعتمد بشكل اساسي على البشر والقوى الحيوانيه	متقدمه تعتمد على الالات	التكنولوجيا
بطئ	سريع	التغير الاجتماعي

✓ اسباب بطئ التغير الاجتماعي في المجتمعات ما قبل الصناعة:
بسبب قياده والخوف من الجديد او بسبب جماعة من الافراد والخوف من الجديد او احتلال مراكز اخرى للقيادات.

الفصل السادس

● التنشئة الاجتماعية:

هي العملية التي عن طريقها ينمي الفرد بناء شخصيته وتنتقل الثقافة من جيل الى اخر.
س/ ماذا نقصد ببناء الشخصية؟

بناء شخصيه ثقافيه – اجتماعيه – نفسيه – دينيه – سياسيه – اقتصاديه.

س/ هل التنشئة الاجتماعية عملية مستمرة ام متوقفة؟

مستمرة مثل: كبير السن المتقاعد.

● هيئات التنشئة الاجتماعية:

منها ما يكون رسمي او غير رسمي لكن في عموميتها:

- ١- الاسره.
- ٢- المدرسه.
- ٣- الاصدقاء.
- ٤- وسائل الاتصال.
- ٥- المسجد.

الفصل السابع

• العمليات الاجتماعية والثقافية:

هي انماط السلوك المتكرر والتي توجد عادة في الحياة الاجتماعية والثقافية وتتصف بالتحول والديناميكية او التغير.

• اما اذا تحدثنا عن العمليات الاجتماعية فقط نعرفها بانها :-

انماط التفاعل المتكرر والمستمر والتي توجد عادة في الحياة الاجتماعية.

• هذه العمليات بعضها:-

ترابطية وعكسها انفصالية مثل: الصداقة عكسها انفصال.
او قد تكون عمليات تجاذب وعكسها تفكك

• مثال العمليات الاجتماعية:

التعاون – المنافسة – التوافق الاجتماعي – التغير الاجتماعي.

• الفرق بين

• العمليات الاجتماعية = علاقات مؤقتة

• العلاقات الاجتماعية = اكثر ثبات واستقرار وتجذر

• النظم الاجتماعية = لا تقوم الا على علاقات صلبة اكثر ثبات واستقرار

• العمليات الاجتماعية والعلاقات الاجتماعية والنظم الاجتماعية :-

علاقات مؤقتة اكثر ثبات واستقرار وتجذر لا تقوم الا على علاقات صلبة اكثر ثبات واستقرار

من آلاف العمليات الاجتماعية تتبلور العلاقات وتبنى عليها النظم تحدث عنها ؟

• التعاون:

هو الجهود المشتركة بين فردين او اكثر من اجل تحقيق مصالح مشتركة .

• المنافسة:

هي الجهود التي تبذل من الافراد او الجماعات للحصول على مكافأه او مركز والذي عادة ما

يكون محدود .

• الفرق بين المنافسة والصراع:

المنافسة الصراع هي

١- المنافسة هي :- الوصول الى الهدف دون الاضرار بالآخرين.

٢- الصراع هو :- الوصول الى الهدف حتى لو ادى الامر الى التخلص من الآخرين او القضاء عليهم مثل: الصراع على السلطة و حدوث الانقلابات العسكرية.
لا يستطيع الانسان ان يعيش طول عمره في عملية صراع وهنا تأتي عملية توافقيه تسمى .

● التوافق الاجتماعي:

هي العملية التي تعنى بتقليل الصراع وإعادة التفاعل السلمي .

● صور التوافق الاجتماعي :-

- ١- التقريب بين وجهات النظر. في هذه المرحلة لايعني اننا حينما نحاول التقريب بين وجهات نظر طرفين مختصمين لايعني ذلك اننا نستطيع الوصول الى جميع الاهداف بل نصل الى بعضها فقط .
- ٢- الهدنه . الهدنه بين طرفين بينهما صراع تكون مبرمجه بينهما او من خلال طرف ثالث فانها لا تنهي الصراع ابدا ولكنها توقفه بشكل مؤقت او مبرمج بشروط معينه .
- ٣- التحكيم والوساطه . التحكيم عندما يكون من طرف ثالث يكون ملزم للطرفين المتحاكمين اليه اما الوساطه بين هذين الطرفين فهي غير ملزمه بمقتضاها .
- ٤- التسامح . وهو يعني ان طرف من الاطراف المختصمه سوف يسامح الطرف الاخر وهذا في الغالب ينهي الصراع بينهما ولكن قد يبقى اثر في نفس الطرف المعتدى عليه في هذا الصراع .
- ٥- اللجوء الى القضاء . وهو يأتي في فتره من الفترات قد يصل الصراع بين طرفين مختصمين الى طريق مسدود فيتقدم احدهما الى القضاء بشكوى على الطرف الآخر .
((س)) ماهو الفرق بين القضاء والتحكيم ؟
- عند اللجوء الى القضاء فان طرف واحد فقط هو الذي يشتكي على الطرف الاخر ، اما في التحكيم فان الطرفين يتفقان على التحاكم الى طرف معين يرضيان بحكمه .
- ٦- التعاقد . هو التنازل من طرف نحو الطرف الآخر مقابل تنازل آخر .
- ٧- الاستسلام . في لحظه من لحظات الصراع وفي الغالب في نهايتها استسلام من احد الاطراف
- ٨- التبرير . حينما يتوجب على احد الاطراف تقديم تفسير لتصرف معين قام به تجاه الطرف الآخر .

● التغير الاجتماعي:

هو التحول في البناء الاجتماعي في اتجاه معين قد يكون ايجابى وقد يكون سلبى.
مثل: رجل تزوج (تغير ايجابى) وبعد فتره طلق زوجته (تغير سلبى)
قد يكون سريع مثل الجامعات والمدن الصناعيه في المملكه .
او قد يكون بطيء - قد يكون هادئ وقد يكون عنيف .

● مصادر التغير الاجتماعي كما يعتقد لان روبرتسون

- ١- البيئة الجغرافيه .
- ٢- الافكار .
- ٣- التكنولوجيا .
- ٤- التجديد الثقافى .
- ٥- الفعل الانساني .

● تعريف العمليات الثقافية :- هي الطرق التي عن طريقها تنتشر الثقافه وتتغير.

• صور من العمليات الثقافية:-

• - التجديد

٢- الانتشار الثقافي .

٣- المزج الثقافي .

٤- التمثل الثقافي .

٥- التخلف الثقافي .

• تعريف الانتشار الثقافي:

انتقال السمات الثقافية من ثقافة الى اخرى.

-يعتقد لينتون ان ٩٠% من أي ثقافة تعتبر ثقافه مستعاره.

-وتحدث عن ذلك ابن خلدون ضمن نظرية الغالب والمغلوب.

-وتحدث تارد في نظرية التقليد والمحاكاة (من بعيد دون معرفة الشخص) وهي تختلف عن نظرية سذر لاند في الاختلاط التفاضلي (التعمق في معرفة الشخصيه)

• عناصر انتقال الثقافة :-

١- وجود مادة تستحق ان تنشر.

وجود وسيله .

٣- وجود مجتمع يتقبل .

• المزج الثقافي:

هو التقاء ثقافتين ولكن حتى مع الزمن تبقى محافظة على شيء من عناصرها.

مثل: المجتمع في الولايات المتحدة فئة البيض بنفس ثقافتهم وفئة الزنوج بنفس ثقافتهم الى حد ما.

• التمثل الثقافي أو التوحد:

التقاء ثقافتين فتتشكل ثقافة واحده جديده مغايره.

مثل: نلاحظ في الولايات المتحدة الرجال البيض واغلبهم قادمين من أوروبا ومع السنين صارت ثقافتهم أمريكي .

• العوامل المؤثرة في عملية التمثيل الثقافي:

١- العزلة.

٢- الصفات البيولوجية الجسمية

٣- الاختلاط البيولوجي.

٤- مدى التشابه الثقافي.

٥- الشعور بالبعد الاجتماعي.

٦- مدى تكافؤ الفرص في النشاط الاقتصادي.

ملاحظه:التعاون محذوف

مع تحيات اخوكم المعتقل

● **التخلف الثقافي :-**

- **أوجبرن:** يعتقد في نظريته المنشوره عام ١٩٢٢م ان الثقافه تتكون من عنصرين: مادي مثل: الآلات والسيارات والتقنيه ولامادي مثل: الفلسفات والاديان الارضيه والمفاهيم والنظريات والاراء والافكار.
- س/ كيف يحدث التخلف او الفجوه او الهوه الثقافيه؟
- يعتقد اوجبرن ان العنصر المادي اسبق من العنصر اللامادي فالبتالي يحدث **التخلف الثقافي** .
- يرى أن التغيرات التي تطرأ على العنصر اللامادي لا تتزامن مع العنصر المادي، فيشهد المجتمع نوع من التخلف الثقافي (او الفجوه بينها) الناتج من تفاوت الثقافة والتغير في الناحيتين المادية واللامادية
- ويرى أن العناصر المادية تتغير بسرعة أكثر من تغير العناصر اللامادية
- **سوروكن:** يعتقد ان نظرية اوجبرن خطأ ويدلل على ذلك بأمرين:
 - ١- انه من خلال **استقراء التاريخ** نلاحظ ان العناصر اللاماديه اسرع من العناصر الماديه.
 - ٢- ان بداية المادي يعتبر **لامادي** من خلال الافكار. وقد ايده بعض العلماء امثال: ماكس فيبر في المانيا.
- **ماكس فيبر.** أكد صحة نظرية سرويكن ، فإن **الأفكار والقيم تؤدي إلى ظهور ونمو الثقافة المادية**

الفصل الثامن

● **النظم الاجتماعية:** هي الطرق التي ينشئها المجتمع لتحقيق حاجات انسانية ضرورية .

- س/ ما هو مرجعية هذه النظم او من هو مؤسس هذه الطرق حتى تصبح نظم؟
- المجتمع .
- س/ هل ينطبق هذا التعريف على المجتمعات الاسلاميه بما فيها المجتمع السعودي؟
- لا، لان مرجعية النظم في المجتمعات الاسلاميه هو الدين .

● خصائص النظم :-

- ١- لكل نظام وظيفة محددة .
- ٢- مرتبطة بالجزاءات (ثواب وعقاب) .
- ٣- على درجة عالية من التعقيد.
- ٤- لا تخدم حدث واحد .
- ٥- لا تنتهي بانتهاء الافراد .

● الزواج:

- الاجراء الذي أنشأه المجتمع لتكوين الاسره .
- س/ اين الخلل العقائدي في تعريف الزواج؟ او هل ينطبق هذا التعريف على المجتمعات الاسلاميه بما فيها المجتمع السعودي؟
- لا ينطبق لان مرجعية هذا التعريف هو المجتمع ونحن في الاسلام مرجعيتنا هي الدين .
- ولكن لو نظرنا الي هذا المفهوم من وجهة نظر عقائديه نجده خاطئ لاننا لو سلمنا به لاصبح انشاء الزواج من المجتمع ولكن في الدين المجتمع الاسلامي فهو من الله تعالى

● تطور الزواج :-

- البعض يعتقد ان بداياته الاولى تعددي حتى وصل الى أحادي امثال: لويس مورجان.
- والبعض الاخر يعتقد ان بداياته احادي حته وصل إلى تعددي امثال: وستر مارك .
- س/ تطور الزواج منذ الأزل هل هو تعددي أم أحادي؟ ولماذا؟
- أحادي لان زواج ادم وحواء أحادي .

● أشكال الزواج :-

- ١- زواج أحادي : أي رجل وامرأة .
- ٢- زواج تعددي:
- أ- تعدد الزوجات مثل الإسلام.
- ب- تعدد الأزواج.
- ت- الزواج الجماعي .
- ٣- زواج داخلي: من داخل الجماعة أو العائلة .
- ٤- زواج خارجي: من خارج النسب أو الجماعة.

تابع الفصل الثامن

● الاسره:

هي رابطه اجتماعيه تتألف من زوج وزوجه واطفال او بدون اطفال او من زوج بمفرده مع اطفاله او زوج بمفردها مع اطفالها .

● تطور الاسره

- ١- الاسره الاباحيه . وهذه الفكره خاطئه تماما ثم تطورت وأصبحت
- ٢- ثم الاسره الامويه (السلطه للام) .
- ٣- وبعد الاستقرار السياسي اصبحت الاسره ابويه (السلطه للاب) وهي من الاسره الممتده ومنها تأتي الاسره :
- ٤- الاسره النوويه او الزوجيه (اي الزوج والزوجه والابناء)

● العوامل التي ادت الى ظهور الاسره النوويه :-

- ١- عملية الحراك الاقتصادي او الجغرافي او الاجتماعي او التعليمي.
- ٢- ارتفاع مستوى الدخل بحيث يستطيع ان يشتري منزل خاص.
- ٣- النواحي الاجتماعيه فيما يتعلق بالمجتمع والناس والعرف.
- ٤- ارتفاع مستوى التعلم وكثرة المشاكل.

● أشكال الاسره:

النمط الاول:

- ١- اسره نوويه او زوجيه. يعني الأب والام والأولاد فقط
- ٢- او اسره ممتده. أكثر من جيل داخل الأسرة يعني الرجل مع أهله) حفيد وأب وجد

النمط الثاني:

- ١- أسرة التنشئه والتوجيه (هي الاسره التي ينشأ فيها الفرد مع امه وابوه واخوانه)
- ٢- أسرة التناسل والانجاب (هي الاسره التي يكونها الفرد مع زوجته وابنائها)

النمط الثالث:

- ١- الاقامه الامويه.
- ٢- او الاقامه الابويه. إذا لم تكن الإقامة مع الأم والاب فتصبح إقامة نووية

● الوظائف الاجتماعيه للأسره:-

- ١- الدين.
- ٢- امداد المجتمع باعضاء جدد عن طريق الزواج.
- ٣- عملية التنشئه الاجتماعيه.
- ٤- منح المراكز الاجتماعيه.
- ٥- اشباع الحاجات الشخصيه .

- س/ عرفي الانثروبولوجيا؟ وقسميها بين المدرسه الامريكيه والمدرسه الانكليزيه؟
- س/ تحدثني عن تقسيم اوجست كونت لعلم الاجتماع؟
- س/ ماهي ميادين علم الاجتماع لسروكن؟
- س/ عللي نسقيه الثقافه؟
- س/ تحدثني عن موقف الظواهر الاجتماعيه بين المؤيدين والمعارضين؟
- س/ ماهو الفرق بين الميكروسوسيولوجي والماكروسوسيولوجي؟
- س/ ما هي الوظائف الاجتماعيه للاسره؟
- س/ عرفي الثقافه من وجهه نظر تايلور؟ وهل يستقيم هذا التعريف مع المفهوم الاسلامي؟
- س/ تحدثني عن خصائص المجتمع الريفي كما تحدث عن ذلك ويرث في مقالته عام ١٩٣٨ م عن الحضريه كأسلوب للحياه؟
- س/ هل يعتبر ابن خلدون من الفلاسفه الاجتماعيين؟
- س/ ماهو هجف علم الاجتماع النظري وما هو هدف علم الاجتماع التطبيقي؟
- س/ ماهي التوترات التي تحدث في الثقافه كما يعتقد لان روبرتسون؟
- س/ عرفي التكامل الثقافي؟
- س/ ماهي انماط المجتمعات المحليه؟
- س/ ماهي اشكال الاسره؟
- س/ ماهي صور التوافق الاجتماعي؟
- س/ ماهو الفرق بين الوساطه والتحكيم؟
- س/ هناك درجه في مستوى العلاقه بين العمليات الاجتماعيه والعلاقات الاجتماعيه حديدها؟
- س/ عرفي العمليات الاجتماعيه والثقافيه؟
- س/ عرفي الانتشار الثقافي؟ وماهي عناصر الانتشار؟
- س/ حينما نتحدث عن المزج الثقافي بماذا يختلف عن التمثل والتوحد الثقافي؟
- س/ ماهو هدف علم النفس الاجتماعي وكذلك علم الاجتماع النفسي؟

الفصل التاسع

● المشكلات الاجتماعية

* صور من المشكلات الاجتماعية:

الطلاق – تأخير سن الزواج – العنوسة – البطالة – التدخين.

* مفهوم المشكلات الاجتماعية:

ظرف يؤثر في عدد كبير من الناس بطرق تعتبر غير مرغوبه مما يوجد الشعور بأنه يجب القيام بعمل ما من خلال الفعل الاجتماعي الجمعي .

ونقصد بالاجتماعي: (باعتبار علم الاجتماع وذلك عن طريق دراسة المشكله حسب المنهج الاجتماعي من نظريات ومنهج ومفاهيم)

ونقصد بالجمعي: (دراسة المجتمع الذي نعيش فيه من خلال العينة أو المسح الاجتماعي)

* مفهوم المشكلات النفسية:

ظرف يؤثر في عدد كبير من الناس بطرق تعتبر غير مرغوبه مما يوجد الشعور بأنه يجب القيام بعمل ما من خلال الفعل النفسي.

* مفهوم المشكلات التربويه:

ظرف يؤثر في عدد كبير من الناس بطرق تعتبر غير مرغوبه مما يوجد الشعور بأنه يجب القيام بعمل ما من خلال الفعل التربوي.

* نشأة المشكلات الاجتماعية:

١ - الفجوه بين القيم والمثاليات وبين السلوك الواقعي، مثل: اجتهد الطالب في ثالث ثانوي وهدفه الدخول الى الجامعه ولكن بعد دخوله الجامعه بدأ مستواه الدراسي ينحدر مما قد يسبب خروجه من الجامعه.

٢ - اي ظرف يعتبر مشكله اجتماعيه، مثل: ظروف الطلاب في جده بعد حدوث السيل نتج عنه فيات وتهدم البيوت ونتيجة هذا الظرف نشأت مشكله اجتماعيه.

* تصنيف المشكلات الاجتماعية:

تصنيف انكلز يعتمد على ٣ مجموعات:

١ - عدم توفر الحد الأدنى من الكرامه الانسانيه، ونقصد بالحد الأدنى توفر الطعام والشراب والملبس والمسكن والصحه والتعليم والبيئة السيئه من خلال بيوت متصدعه لا يوجد بها كهرباء والصرف الصحي . فمثل هذه الاحياء الفاسده تبرز مشكلات اجتماعيه تكون ردود الافعال منها جنائيه مثل: السرقة والمخدرات.

٢ - عدم اشباع الحاجات النفسيه والثقافيه والاجتماعيه (الغبن الاجتماعي) مثل: عدم التقدير للمجموعه التي ينتمي لها وهنا تأتي الطبقيه والعرقيه والطائفه، يعني شخص عنده وظيفه وبيت

وسياره بس ما يلقي التقدير والاحترام من الاخرين بسبب شكله او عرقه مثلا
وردود الافعال منها تكون اكثر من الاولى ففيها الكثير من العنف .
٣- **ظروف الحياة ، قال تعالى: (إنك كادح إلى ربك كدحا فملاقيه)** فهي تبرز للإنسان مشكلات اجتماعيه وماليه وثقافيه وتربويه وسياسيه وصحية وغيرها .

*** الحاجات الاساسيه ضمن نظرية ابراهام ماسلو:**

ان الانسان يحتاج الى ٥ مستويات من الحاجه ولا يستطيع الانتقال مستوى الى مستوى اعلى الا اذا تلبت احتياجاته:
المستوى ١ - الحاجات الاساسيه، مثل: المأكل والمشرب والسكن.
المستوى ٢ - الامن والسلامه.
المستوى ٣ - الحاجات الاجتماعيه، مثل: الود والمحبه والانتماء.
المستوى ٤ - التميز والبروز.
المستوى ٥ - تحقيق الذات.
ان انعدام احد هذه المستويات يكون سبب في ظهور المشكلات الاجتماعيه.

*** أسباب المشكلات الاجتماعيه من وجهة نظر بيسانز:**

- ١ - **السلوك المنحرف:**
وهو الخروج عن القواعد والمعايير داخل المجتمع وقد تكون مرجعية هذه القواعد عرف او قانون او دين كالسرقة والمخدرات.
- ٢ - **التمييز العنصري:**
احباط الاهداف الشخصيه لفئة من الناس باعتبار اللون او المذهب او العرق او الثقافه.
- ٣ - **عدم ثبات النسق مثل الانفجار السكاني.** (يعني عدد السكان ما يناسب دخل الدوله)
- ٤ - **اي ظرف يهدد اسلوب الحياة :** مثل: سيول جده وتسلسل الحوثيين.

*** تعريف الماوردي للسلوك المنحرف"**

هو محظورات شرعيه زجر الله عنها بحد او تعزير .

*** المدخل النظرية لدراسة المشكلات الاجتماعيه:**

- ١ - **مدخل الانحراف الشخصي:**
ويتم علاجه عن طريق: اعادة عملية التربيه والتعليم.
- ٢ - **مدخل صراع القيم:**
ويتم علاجه عن طريق: توزيع القوه بين الجماعات المتصارعه.
- ٣ - **مدخل التفكك الاجتماعي كالعنوسه والبطاله:**
يتم علاجها عن طريق: اعادة بناء النسق.

الفصل العاشر

- **تعريف علم الاجتماع للسلوك المنحرف:** هو انتهاك لقواعد ومعايير المجتمع.

ونعني بالسلوك المنحرف = الجريمة

*** تعريف الماوردي للجريمة في كتابه الاحكام السلطانية:-** هي محظورات شرعية زجر الله عنها بحد او تعزير.

*** الثقافات الفرعية:**

نظرية سذر لاند في الاختلاط التفاضلي او نسميها المخالطة الفارقة:
تعتمد على ان الانسان حين يعاشر الجماعات الاجرامية فإنه يتقمص هذه السلوكيات والافكار.
ويوصلنا هذا الى ان السلوك مكتسب وانه ينتقل عن طريق التعلم ضمن هيئات التنشئة الاجتماعية.
ونلاحظ ان وجهة نظر سذر لاند اعتمدت على الاتجاه السلبي (اصدقاء = جريمه)

*** نقد النظرية:**

- ١- ان الجزئيات التي توصل انتقال هذه السلوكيات السلبية من الجماعة الى الفرد هي الاسبقية والزمن والتكرار .
 - ٢- ان سذر لاند في هذه النظرية يدعو الى الحتمية بينما نحن لاندعو الى الحتمية او الجبرية وانه في تفسيرنا للجريمة يجب ان نعتمد على النظرية التكاملية وليس الحتمية .
 - ٣- ان هناك اشخاص قد يكونون من قبل ان يتصلوا بهذه الجماعات الاجرامية وبالتالي لن يضيفوا له شيء وارتباطه بهم لن يكون نتيجة تعلمه سلوكيات سلبية منهم .
 - ٤- ان هناك اشخاص قد يتعاملون مع الفئات المنحرفة ومع ذلك لا يتأثر سلوكهم بهم .
- اذا سذر لاند يذكر في نظريته ان المعاشرة هي التي قد تنقل السلوك المنحرف او الجريمة الى الشخص .

نقد اخر

- ١- حينما تحدث عن هذه النظرية فهو يدعو الى الحتمية ونحن لاندعو الى الجبرية ولا الحتمية انما نعتقد بقول الله تعالى: (وهدينا النجدين) اي طريق حق وطريق سوء.
- ٢- يوجد من الاشخاص بطبيعته مجرم وليس نتيجة لتلك المعاشرة.
- ٣- يوجد الكثير ممن يعملون مع المجرمين ولا يتأثرون بهم.

*** الضبط الاجتماعي:**

هو العملية التي عن طريقها يضمن المجتمع امتثال أعضائه للمعايير الاجتماعية.

الضبط = خارجي

اما الانضباط = داخلي .

▪ س/ ماهي وسائل الضبط الاجتماعي؟
القانون – العرف – الدين – الرأي العام – التربيـه – الامن .

▪ س/ هل يكفي الدين ان يكون ضابط اجتماعي؟
لا لا يكفي لانه لابد من وجود السلطة مع الدين .

***يفرق ليمرت بين الانحراف الاول والثانوي:**

الانحراف الاول:

سلوك مؤقت يتورط فيه الانسان نتيجة لأي عامل : كضغط الاصدقاء فقد يسرق.

الانحراف الثانوي:

رد فعل تجاه الانحراف الاول.

لان المجتمع لم يتسامح مع الفرد بعد ارتكابه جريمة فبعض الناس لا يزوجه إذا خرج من السجن فيستمر في جريمته .