

مقرر الصحة واللياقة كلية الآداب

المحاضرة الثالثة ج 2



بسم الله الرحمن الرحيم

قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا
إنك أنت العليم الحكيم

صدق الله العظيم
سورة البقرة

۱۲۲۲ / ۱۲۲۲ محمد محمد محمد محمد
 ۱۲۲۲ / ۱۲۲۲ محمد محمد محمد محمد

لقد اهتم الإنسان بالقوام منذ آلاف السنين، فكان له في ذلك محاولات عديدة حاول خلالها تقويم شكل الجسم ووضع معايير نموذجية تحدد تركيبه وأبعاده...

• ويعتقد البعض أن مفهوم القوام قاصر على شكل الجسم وحدوده الخارجية فقط، ولكن هذا الاعتقاد لا يعبر عن كل الحقيقة، فبالإضافة إلى شكل الجسم ومواصفات حدوده الخارجية فإن القوام الجيد هو العلاقة الميكانيكية بين أجهزة الجسم المختلفة العظمية والعظلية والعصبية والحيوية وكلما تحسنت هذه العلاقة كان القوام سليماً.



• وجسم الإنسان عبارة عن أجزاء متراسة بعضها فوق بعض، فهي كالمكعبات المتراسة في نظام دقيق، فإذا انخرفت هذه المكعبات عن وضعها الطبيعي أصيب الفرد بما يعرف بالتشوه

مكونات القوام

مجموعه العظام والعضلات التي تبني المظهر الخارجي .

تعريف القوام

• علاقة تنظيمية لأجزاء الجسم المختلفة ، تسمح باتزان الاجزاء علي قاعدة ارتكازها ، لتعطي جسماً لائقاً في أداء وظيفته

- والقوام المعتدل يتطلب أن تكون أجزاء الجسم متراصة بعضها فوق بعض في وضع عمودي، فالرأس والرقبة والجذع والحوض والرجلان يحمل كل منهما الآخر بما يحقق اتزاناً مقبولاً للجسم، وبما يحدث التوازن المطلوب في عمل الأربطة والعضلات وأجهزة الجسم المختلفة.
- والقوام الجيد، من أهم صفاته تغلب العضلات والعظام والأربطة والأعصاب على جاذبية الأرض.

• أهمية القوام الجيد :

فالقوام الجيد يعطي الإحساس بالجمال ويعطي الفرد مظهراً لائقاً، كما يساعده في أداء حركاته بطريقة منسقة فيها توافق بين أجزاء الجسم المختلفة في حين أن الشخص ذا القوام المشوه تنقصه هذه النواحي.

• والفرد ذا القوام الجيد غالباً ما يتمتع بشخصية محبوبة وقوية بينما قد يشعر ذو القوام المشوه بالاكئاب والانطواء على نفسه وبالتالي يتحاشى الظهور في المجتمع ويتجنب الاشتراك في الأنشطة وخاصة تلك التي تتطلب خلع جزء من الملابس كالسباحة مثلاً

- والصحة نعمة كبرى يطمح إليها الإنسان في كل مكان وزمان ليتوج بها نفسه، وهي لا توجد إلا في جسم صحي وقوام معتدل، وهي تساعد أجهزة الجسم الحيوية على أداء وظائفها بصورة أفضل.
- والقوام ليس هو الذي يظل قائماً معتدلاً لدقائق - ولكن هو الموجود في كل أوضاع الجسم المختلفة في جميع الأعمال والأنشطة التي يقوم بها الفرد في حياته اليومية

• القوام الجيد :

هو الجسم المعتدل والذي يكون فيه اجزاء الجسم متراصة فوق بعضها بانتظام وبه حاله توازن بين القوة العضلية والجاذبية الارضية .

القوام الرديء :

• أي شكل غير طبيعي لأي جزء من الجسم ومظهر ذلك عدم حفظ التوازن بين القوه العضلية وعدم تراص اجزاء الجسم وظهور البروزات والانحناءات

۱۲۲۲ / ۱۲۲۲ محمد محمد محمد محمد
 ۱۲۲۲ / ۱۲۲۲ محمد محمد محمد محمد

التشوه القوامي :

- انحراف او شذوذ في شكل عضو من أعضاء الجسم او جزء منه بحيث ينحرف عن المعدل الطبيعي المسلم به تشريحياً وينتج عن ذلك تغير في علاقة هذا العضو بسائر الاعضاء الأخرى .
- زيادة او نقص في الانحناءات الطبيعية للجسم ، او شكل غير طبيعي لأي جزء من اجزاء الجسم كنتيجة لعدم حفظ التوازن العضلي بين اجزاء الجسم .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِسْلَامُكَ إِلَيْنَا يَا مُحَمَّدُ

9- الضعف العضلي العصبي: كلما كانت العضلات قوية ومشدودة ساهم ذلك في الحفاظ علي التوازن العضلي ومنع حدوث التشوهات وتعد اسباب كالتقدم في العمر او حدوث اصابة او الابتعاد عن النشاط البدني او سوء التغذية وغيرها من اسباب ضعف العضلات

10- التعب: قد يؤدي التعب وعدم القدرة علي الحركة بشكل سليم الي ان يتخذ الشخص اوضاعاً خاطئة في المشي او الجلوس مما يحدث التشوهات

11- الحالة النفسية: فالإكتئاب او الانطواء والجلوس في المنزل واتخاذ اوضاع معينة لفترة طويلة يؤدي الي حدوث التشوهات .

التمرينات العلاجية

هي نوع من التمرينات يستخدم في تهيئة اللاعبين قبل المباريات وبعدها (أحمائية استشفائية)

كما تستخدم في إعادة تأهيل المصابين بعد الإصابة وتستخدم في علاج بعض الأمراض كالضعف العضلي والشلل .
أنواعها

1- تنقسم الى عدة انواع يستخدم كل نوع تبعاً لدرجة الإصابة او الشيء المراد التعامل معه

وتنقسم الحركات في التمرينات العلاجية الي :-

1- حركات قسرية: وهي الحركات التي يقوم بها المعالج او أي قوي خارجية عن المريض / بينما تكون عضلاته في حالة ارتخاء.

- حركات حرّة : أي يقوم بها المريض بنفسه
- حركات بمساعدة : بمساعدة الغير
- حركات مضاعفة : ضد مقاومة من المعالج او قوي خارجية

فوائد الحركات القسرية

- 1- تحفظ مرونة المفاصل
- 2- تحفظ قوة العضلات ومرونتها
- 3- تنشيط الدورة الدموية