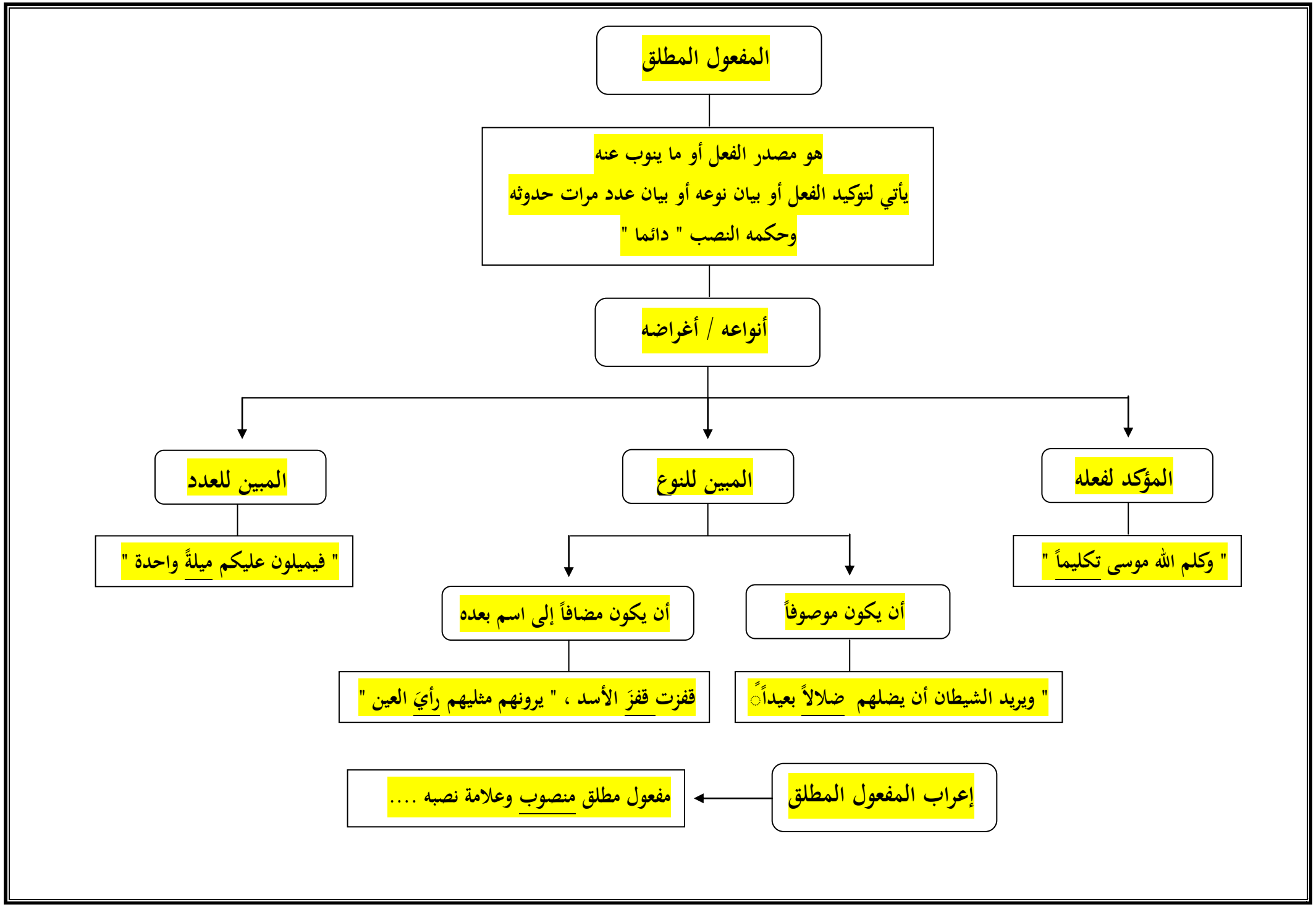

المفعول المطلق
هو مصدر الفعل أو ما ينوب عنه
يأتي لتوكيد الفعل أو بيان نوعه أو بيان عدد مرات حدوثه
وحكمه النصب " دائما "
أنواعه / أغراضه
المؤكد لفعله
" وكلم الله موسى تكليماً "
المبين للنوع
أن يكون موصوفاً
" ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالاً بعيداً "
أن يكون مضافاً إلى اسم بعده
قفزت قفزَ الأسد ، " يرونهم مثليهم رأيَ العين "
المبين للعدد
" فيميلون عليكم ميلةً واحدة "
إعراب المفعول المطلق
مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه ....

المفعول لأجله أو من أجله أو له

مصدر قلبي يذكر علة لحدث يشاركه في الفاعل وفي الزمن

شروط نصب المفعول لأجله

- أن يكون مصدر
- أن يكون مصدر قلبياً

إذا لم يكن مصدراً لم يجز نصبه، مثل:

" والأرض وضعها للأنام "

إذا لم يكن قلبياً لم يجز نصبه، مثل

تنبيه

لو استوفى المفعول لأجله كل الشروط فيجوز جره " وإن منها لما يهبط من خشية الله

أحكام المفعول لأجله

١. **الأصل فيه النصب**

" يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذرَ الموت "

٢. **يجوز تقديم المفعول لأجله على عامله**

رغبةً في العلم جئت إلى الجامعة

٣. **إذا استوفى المفعول لأجله كافة الشروط فنصبه على سبيل الجواز لا الوجوب**

جئت رغبةً في العلم **ويجوز** : لرغبةٍ في العلم

أحوال المفعول لأجله

١. **أن يكون نكرة ، مجرداً من أل التعريف والإضافة**

الأكثر النصب ، **وقد يجر** على قلة ، كقول الشاعر :

من أمكم لرغبةٍ فيكم جبر ومن تكونوا ناصريه ينتصر

٢. **أن يكون معرفاً بأل التعريف**

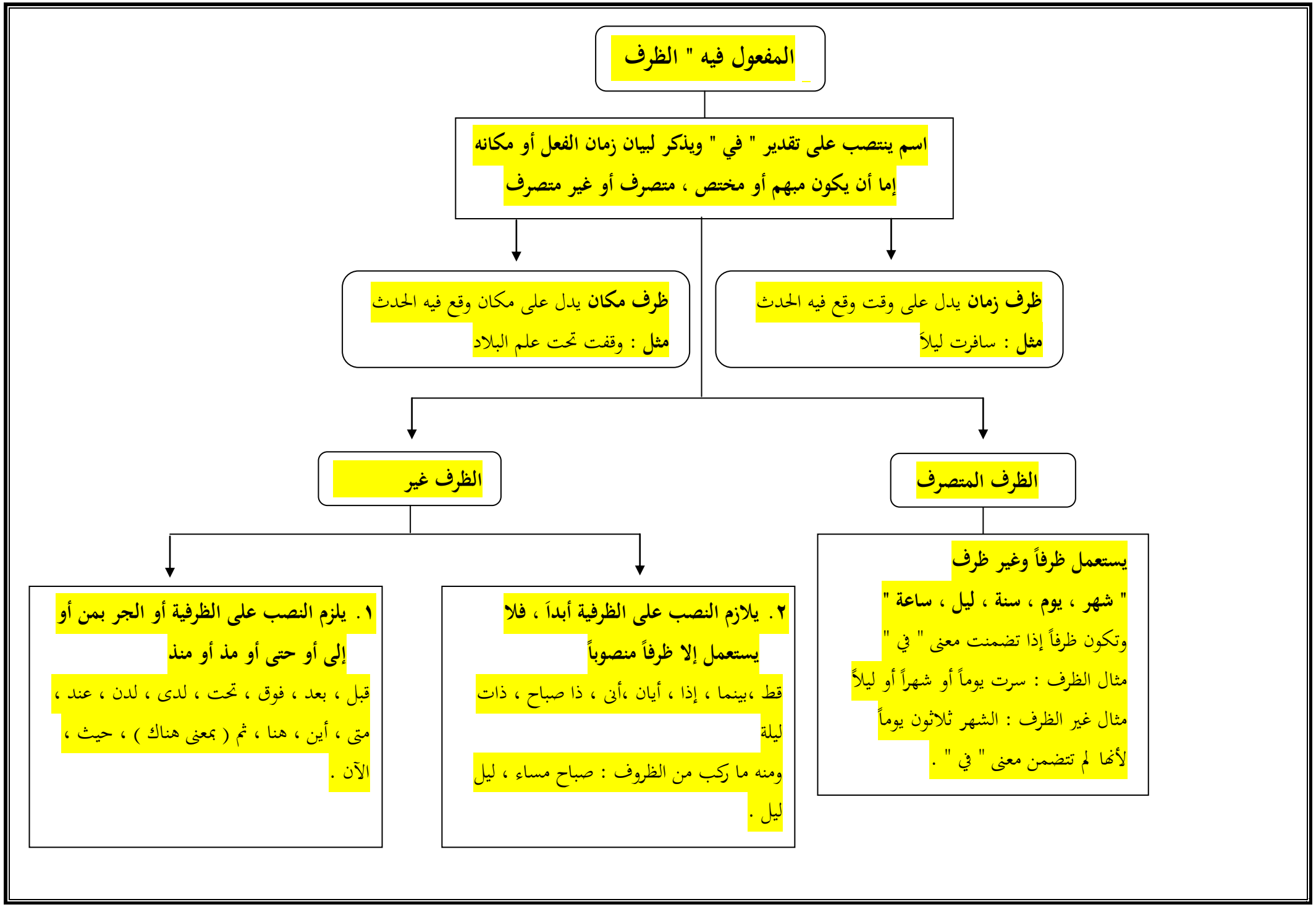
الأكثر الجر ، **وقد ينصب** على قلة ، كقول الشاعر :

لا أقعد الجبنَ عن الهيجاء ولو توالت زمر الأعداء

٣. **أن يكون مضافاً**

وهنا يجوز الجر والنصب على السواء ، كقول الشاعر :

وأغفر عوراء الكريم ادخارَه وأعرض عن شتم اللئيم تكرما


المفعول فيه " الظرف
اسم ينتصب على تقدير " في " ويذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه
إما أن يكون مبهم أو مختص ، متصرف أو غير متصرف
ظرف زمان يدل على وقت وقع فيه الحدث
مثل : سافرت ليلاً
ظرف مكان يدل على مكان وقع فيه الحدث
مثل : وقفت تحت علم البلاد
الظرف المتصرف
يستعمل ظرفاً وغير ظرف
" شهر ، يوم ، سنة ، ليل ، ساعة "
وتكون ظرفاً إذا تضمنت معنى " في "
مثال الظرف : سرت يوماً أو شهراً أو ليلاً
مثال غير الظرف : الشهر ثلاثون يوماً
لأنها لم تتضمن معنى " في " .
الظرف غير
٢. يلازم النصب على الظرفية أبداً ، فلا يستعمل إلا ظرفاً منصوباً
قط ،بينما ، إذا ، أيان ،أنى ، ذا صباح ، ذات ليلة
ومنه ما ركب من الظروف : صباح مساء ، ليل ليل .
١. يلزم النصب على الظرفية أو الجر بمن أو إلى أو حتى أو مذ أو منذ
قبل ، بعد ، فوق ، تحت ، لدى ، لدن ، عند ، متى ، أين ، هنا ، ثم (بمعنى هناك) ، حيث ، الآن .

تابع المفعول فيه " الظرف

ما ينوب عن الظرف

١. **المضاف إلى الظرف ، مما دل على كلية أو بعضية**
مشيت كل النهار ، نمت بعض الوقت
تعرب ظرفاً أو مفعولاً فيه منصوب وهو مضاف .

٢. **صفة الظرف** وقفت طويلاً من الوقت ، جلست شرقي الدار .

٣. **اسم الإشارة** مشيت هذا اليوم مشياً متعباً .
هذا : اسم إشارة مبني في محل نصب على الظرفية .

٤. **العدد المميز بظرف أي الذي يكون معدوده ظرفاً**
سافرت ثلاثين يوماً ، سرت أربعين فرسخاً .

٥. **المصدر المتضمن الظرف، بأن يحذف الظرف (المضاف) ويقوم المصدر(المضاف إليه) مقامه**
سافرت طلوعَ الشمس أي : وقت طلوع الشمس .

ظروف تلازم البناء

١. **قط ، ظرف لما يستقبل من الزمان ، يأتي بعد النفي أو الاستفهام** ما فعلته قط **ولا يصح** لا أفعله قط لأن الفعل هنا للمستقبل وقط ظرف للماضي .

٢. **إذا ، ظرف للمستقبل متضمن معنى الشرط غالباً** إذا جئتني أكرمك **وإذ ظرف لما مضى من الزمان** أتذكر إذ تقابلنا ؟ .

٣. **هنا وثم ، اسما إشارة للمكان ، هنا للقريب مبني على السكون وثم للبعيد مبني على الفتح** وقد تلحقه تاء التأنيث (ثمة) **وموضعها النصب على الظرفية ، وقد يجران بمن وبإلى .**

٤. **حيث ، ظرف للمكان مبني على الضم** اجلس حيثُ يجلس أهل الفضل .

٥. **دون ، وهو نقيض (فوق)** قعد خالد دون سعيد .