

Lecture 2 ✓

اعداد كورن فليكس

(اصوات اللغة) The sounds of language ✓

Manner of articulation (طريقة النطق) : ✓

• Liquids:

The initial sounds in *led* and *red* are described as liquids. They are both voiced. The [l] sound is called a lateral liquid and formed by letting the air stream flow around the sides of the tongue as the tip of the tongue makes contact with the middle of the alveolar ridge. The [r] sound at the beginning of *red* is formed with the tongue tip raised and curled back near the alveolar ridge.

• السوائل:

الأصوات في بداية *led* and *red* توصف بالسوائل. وكلاهما لهما صوت . ويسمى الصوت [L] السائل الجانبي وشكلت عن طريق السماح لتدفق تيار الهواء حول جوانب اللسان وطرف اللسان يجعل الاتصال مع منتصف السنخي. و[R] في بداية (Red) شكل مع طرف اللسان كرة لولبية وأثارت عودة بالقرب من الحافة السنخية.

• Glides:

The sounds [w] and [j] are described as glides. They are both voiced and occur at the beginning of *we*, *you* and *yes*. These sounds are typically produced with the tongue in motion (or "gliding") to or from the position of a vowel and are sometimes called semi-vowels

• الإنزلاقات:

الأصوات [w] و [j] وصفت بأنها إنزلاقات. كلاهما لهما صوت وتحدث في بداية كلمة we, you and yes ويتم إنتاج هذه الأصوات عادة مع اللسان في الحركة (أو "مزلق") أو من موقع حرف علة وتسمى أحيانا شبه حروف العلة

Charting consonant sounds: (رسم اصوات الساكنة)

Place	Bilabial		Labiodental		Dental		Alveolar		Palatal		Velar		Glottal	
Manner	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V
Stops	p	b					t	d			k	g		
fricatives			f	v	θ	ð	s	z	ʃ	ʒ			h	
Affricates									tʃ	dʒ				
Nasals		m						n						
liquids								l r						
Glides		w								j				

(دراسة الأسئلة) Study questions

1. Which of the following words normally end with **voiceless** (- V) sounds and which end with **voiced** (+ V) sounds?

a. bang <u>+V</u>	d. fizz <u>+V</u>	g. splat <u>-V</u>
b. crash <u>-V</u>	e. rap <u>-V</u>	h. thud <u>+V</u>
c. ding <u>+V</u>	f. smack <u>-V</u>	i. wham <u>+V</u>

2. Try to pronounce the **initial** sounds of the following words and identify the **place of articulation** of each one (e.g. bilabial, alveolar, etc.).

a. calf <u>velar</u>	e. hand <u>glottal</u>	i. shoulder <u>palatal</u>
b. chin <u>palatal</u>	f. knee <u>nasal</u>	j. stomach <u>alveolar</u>
c. foot <u>labiodental</u>	g. mouth <u>nasal</u>	k. thigh <u>dental</u>
d. groin <u>velar</u>	h. pelvis <u>bilabial</u>	l. toe <u>alveolar</u>



1. Which of the following words normally end with **voiceless** (- V) sounds and which end with **voiced** (+ V) sounds?

a. bang <u>+V</u>	d. fizz <u>+V</u>	g. splat <u>-V</u>
b. crash <u>-V</u>	e. rap <u>-V</u>	h. thud <u>+V</u>
c. ding <u>+V</u>	f. smack <u>-V</u>	i. wham <u>+V</u>

2. Try to pronounce the **initial** sounds of the following words and identify the **place of articulation** of each one (e.g. bilabial, alveolar, etc.).

a. calf <u>velar</u>	e. hand <u>glottal</u>	i. shoulder <u>palatal</u>
b. chin <u>palatal</u>	f. knee <u>nasal</u>	j. stomach <u>alveolar</u>
c. foot <u>labiodental</u>	g. mouth <u>nasal</u>	k. thigh <u>dental</u>
d. groin <u>velar</u>	h. pelvis <u>bilabial</u>	l. toe <u>alveolar</u>



1. Identify the manner of articulation of the **initial** sounds in the following words (stop, fricative, etc.).

a. cheery <u>affricate</u>	d. funny <u>fricative</u>	g. merry <u>nasal</u>
b. crazy <u>stop</u>	e. jolly <u>affricate</u>	h. silly <u>fricative</u>
c. dizzy <u>stop</u>	f. loony <u>liquid</u>	i. wimpy <u>glide</u>

Vowels: v

Vowel sounds are produced with a relatively free flow of air.

They are typically voiced. To describe vowel sounds, we consider the way in which the tongue influences the shape through which the air must pass. To talk about a place of articulation, we think of the space inside the mouth as having a front versus a back and a high versus a low area. Thus, in the pronunciation of heat and hit, we talk about 'high, front' vowel sounds because the sound is made with the front part of the mouth in a raised position.

In contrast, the vowel sound in hat is produced with the tongue in a lower position and the sound in hot can be described as a 'low, back' vowel.

heat, hit your mouth will stay fairly closed

hat, hot sound your tongue will move lower and cause your mouth to open wider.

أحرف العلة:

ويتم إنتاج اصوات حرف العلة مع تدفق الهواء الحر نسبيا. وهي صوتيه عادة . لوصف اصوات حروف العلة، نرى أن الطريقة التي تؤثر على اللسان شكل من خلالها الهواء لابد ان تمر. للحديث عن مكان للمفصل، ونحن نفكر في الفراغ داخل الفم وجود جبهة مقابل عودة وارتفاع في مقابل منطقة منخفضة. وهكذا، في نطق heat and hit، ونتحدث عن اصوات حرف العلة 'high, front' لأنه جعل الصوت مع الجزء الأمامي من الفم في وضع المطروحة.

في المقابل، يتم إنتاج صوت حرف العلة في hat مع اللسان في أقل موقف والصوت في hot يمكن أن وصف الصوت بأنها 'منخفضة، وراجع' حرف علة.

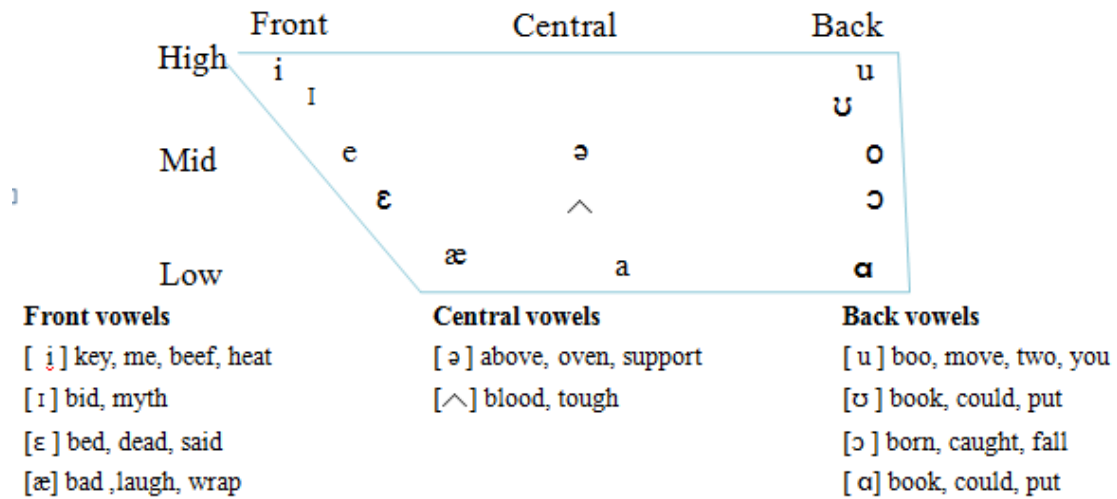
(heat, hit)، فمك سيبقى مغلق

الصوت في (*hat, hot*) لسانك سوف يتحرك للأسفل ويسبب بفتح الفم بشكل أوسع

Vowels: (أحرف العلة) :

Vowel sounds are produced with a relatively free flow of air.
They are having a

ويتم إنتاج اصوات حروف العلة مع تدفق الهواء الحر نسبيا. وهي تحتوي على :



Vowels: (أحرف العلة) √

Diphthongs: (الإدغامات) •

The combination of two sounds is known as diphthongs.

الجمع بين صوتان يعرف بـ diphthongs. (الإدغامات)

[aɪ] buy, eye, I, pie, sigh

[oʊ] boat, home, throw, toe

[aʊ] doubt, cow, bough

[ɔɪ] boy, noise

[eɪ] bait, eight, great, late, say

Homework (الواجب المنزلي)

1. Using symbols introduced in this chapter, write a basic phonetic transcription of the most common pronunciation of the following words..

١ . باستخدام الرموز التي عرضت في هذا الفصل، اكتب النسخ الصوتية الأساسية للنطق الأكثر شيوعاً من الكلمات التالية..

a. catch _____	e. noise _____	i. thought _____
b. doubt _____	f. phone _____	j. tough _____
c. gem _____	g. shy _____	k. would _____
d. measure _____	h. these _____	l. wring _____