

في الدرس التحليلي ذات إشكالية مع الخطاب، مثل:

النص: ^(١)

اصطلاح بـ "Discourse" عند الغربيين أنها تعنى الخطاب، وـ "Text" التي تعنى "النص" ، ويبدو من ذلك أن هناك خلافاً حول دلالة المصطلحين، ويمكن القول إن هناك وجهات نظر متعددة في هذا الشأن، بعض الدارسين يرى أنه لا توجد فروق بينها، ويستخدم هذين المصطلحين بمعنى واحد دون فرق في الدلالة . ويرى آخرون - وهذا الأرجح - النص غير الخطاب، وسبب هذا الخلاف يرجع إلى طبيعة حقل المعرفة الذي يتبعه الدارس ^(٢) .

فالنص ينظر إليه على أنه كائن لغوی يطلق على متواليات لفظية تؤدى المعنى أو الشكل الصوتي لمجموع الكلام أو الشكل المرئي منه عندما يترجم إلى المكتوب أو أنه سلسلة من الجمل المتتابعة، فالنص حدث اتصالی، وهذا فإن أهم عناصر تعريف النص يجب أن تشير إلى عملية التجانس والتماسك التي تربط بين الجمل التي يتكون منها النص ^(٣) ، فالنص هو

= بالدراسات اللسانية وإسهامات كثير من العلوم في تحليل الخطاب مثل : علم الأنثروبولوجيا، وعلم النفس، وعلم الفلسفة، وعلم اللغة.

(١) ارجع إلى اللسانيات وتحليل الخطاب السياسي المجلة العربية للعلوم الإنسانية، عدد ٤٤، ١٩٩٣ ص ٢٣٧ وصلاح فضل، (دكتور): بلاغة الخطاب وعلم النص ص ٢٢٩.

(٢) ذهب التداوليون إلى أن النص يستعمل للدلالة على البنية النظرية المجردة، يقول فان دايك عن النص إنه "البناء النظري المجرد المنظور إليه عادة تحت اسم الخطاب" ، أما الخطاب فهو الوحدة اللغوية المحظوظة، ومعظم التداوليون يرونها متزادفين . ارجع إلى تداوليات الخطاب ولسانيات السكاكي ص ٨ . وارجع إلى: الخطاب الإعلامي العربي: مجلة الإعلام ١٩٩٧، ص ٣٩، وتحليل الخطاب الروائي ص ١٠ .

(٣) ارجع إلى: افتتاح النص الروائي ص ١٤ ، والخطاب الإعلامي العربي : مجلة الإعلام ص ٣٩ . هنا في فرق بين الخطاب والبنية التركيبية المعقّدة، فالبنية التركيبية هي مجموعة جمل معقدة وموصلة وصالحة ممكّنة، وتشكّلا، وحدة تركيبة أسلوبية، وهي كبرى الوحدات البنوية الدلالية التي يتمفصل فيها الخطاب أو

ويرى بعض الباحثين أن "الدراسات العربية عامة التي تعرضت لتحليل الخطاب في العربية تعد نادرة جداً ؛ لأن علم الخطاب حديث النشأة في العالم أجمع، ولم تظهر دراسات جادة في علم الخطاب إلا في العقود الثلاثة الماضية ^(٤) وأرى أن أصحاب هذا الرأي خطئون ؛ لأن علماء التفسير والفقه والبلاغة بحثوا الخطاب القرآني بحثاً عميقاً ، ووضعوا الأسس العامة لمعرفة الخطاب العربي ، ولكن مؤلّاء يجهلون هذا الإنتاج الضخم ، ولا يعلّمون إلا ما كتبه الغربيون ويعد مصدرهم المعرفي ، وينكرون ما دون ذلك ، والمرء عدو ما جهل.

وقد لاحظ الدكتور سعد مصلوح أن الدراسات الخطابية العربية اتجهت إلى البنوية واعتبرتها المنهج اللساني Linguistic Method في تحليل الخطاب بيد أن علم تحليل الخطاب Discourse analysis مختلف في منهجه وتحليله وفلسفاته عن البنوية ^(٥) ويرجع سبب اختلاف علماء العربية حديثاً إلى طبيعة المصادر الحديثة التي تختلف في بعض جوانبها مع مصادر العربية ، وهم يعولون في آرائهم على مشاربهم الغربية .

وتبقى الحاجة قائمة إلى دراسات لسانية لا تتحذّل البنوية وحدها إطاراً لها، وإنما تعتمد على ما جاء به علماء الخطاب من نظريات في تحليل الخطاب . ^(٦) وتوجد بعض المصطلحات

الدار البيضاء ١٩٨٧ ص ١٣٥ . وعمر أوكان: مدخل لدراسة النص والسلطة، أفريقيا الشرق ط ١٩٩١ ص ١٧ .

(١) محمد خضر عريف(دكتور): الوظائف الخطابية للضمائر العربية مع دراسة مقارنة لنظام الضمائر في كل من العربية والإنجليزية (بحث لساني تطبيقي) . سلسلة بحوث اللغة العربية وأدبها (٢) المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي، جامعة أم القرى معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ط ١٤٠٩ هـ ص ٦٠ .

(٢) سعد مصلوح (دكتور) الأسلوب، دراسة لغوية إحصائية، دار البحوث العلمية الكويت ١٩٨٠

(٣) ارجع إلى: افتتاح الخطاب الأدبي، ص ٧ . وقد ظهر في الدرس العربي عدة خطابات متأثرة بالغربيين، مثل: