

Warm-up

Before we talk about the nature and characteristics of the novel in the 18th century, let us have a brief history of England at that time
It will help us to understand a lot about the emergence and development of the novel

England in the Eighteenth Century

A Brief History of England in the Eighteenth Century



The Political Scene FAIR

During the eighteenth century, Britain, Continental Europe and North America were scenes of enormous changes. The French and American Revolutions were epochal events that have produced much historical fiction. There were also the Industrial Revolution and the Reformation or the religious revolution

Question: What does FAIR stand for

Question

Question: What does FAIR stand for?

Answer:

FAIR stands for:

The French revolution

The American Revolution

The Industrial Revolution

The Religious Revolution

الاحماء

قبل أن نتحدث عن طبيعة وخصائص الرواية في القرن الثامن عشر، دعونا لها لمحة تاريخية عن إنجلترا في ذلك الوقت.
وسوف تساعدنا على فهم الكثير عن نشوء وتطور الرواية

إنجلترا في القرن الثامن عشر

لمحة تاريخية عن إنجلترا في القرن الثامن عشر



العائلة و المشهد السياسي

خلال القرن الثامن عشر، كانت بريطانيا وأوروبا وأمريكا الشمالية القاري مشاهد تغيرات هائلة. كانت الثورات الفرنسية والأمريكية الأحداث المصيرية التي أسفرت عن الخيال التاريخي من ذلك بكثير. كانت هناك أيضا الثورة الصناعية والثورة أو الإصلاح الديني.

السؤال: ماذا العائلة الترشيح لل؟

السؤال: ماذا العائلة موقف؟ (الاجابه هي بالاسفله لو تلاحظون تم تكبير الاحرف الاوله من كل كلمه لو توضح لكم معنى FAIR الجواب:

العائلة لتقف على:

الثورة الفرنسية

الثورة الأمريكية

الثورة الصناعية

الثورة الدينية

The four revolutions that affected the rise of the novel in the 18th century are:

1- The Religious. 2- The American. 3- The Industrial 4- The French

Political Scene: The French Revolution

The French Revolution took place in France from 1789 to 1799

It was a revolution against injustice and inequality and oppression

:(It called for three mottoes (EFL

Equality

Fraternity

Liberty

Question

The three mottoes of the FR are: Equality

. Fraternity

, and Liberty

•

The French Revolution took place in the 18th century. (17th - 19th)

The French Revolution

The slogans of the French Revolution are

Equality

Fraternity

Liberty

Famous thinkers are: •

Voltaire •

Rousseau •

Montesquieu •

Some famous thinkers who motivated the French Revolution are

1- 2- 3-

الثورات الأربع التي تؤثر على صعود الرواية في القرن ١٨ th هي:

١ - الفرنسية ٢ - الأمريكية ٣ - الصناعية ٤ - الدينية

السياسية المشهد: الثورة الفرنسية

وبدأت الثورة الفرنسية في فرنسا ١٧٨٩ حتى ١٧٩٩

كان ثورة ضد الظلم والقهر وعدم المساواة

يطلق عليه لمدة ثلاثة شعارات (EFL):

مساواة

أخوية

حرية

السؤال

والشعارات الثلاثة للـ FR هي: مساواة، أخوية، حرية

وبدأت الثورة الفرنسية في المكان

(١٧-١٨-١٩ قرن).

الثورة الفرنسية

شعارات الثورة الفرنسية هي:

مساواة

أخوية

حرية

المفكرين شهرة هي:

فولتير

روسو

مونتسكيو

بعض المفكرين الشهير الذي الدافع وراء الثورة الفرنسية هي

١ - فولتير

٢ - روسو

٣ - مونتسكيو

Liberty, Equality, Fraternity



Political Scene: The French Revolution

This revolution inspired many people around the world from the 18th century onwards. We will notice the effect of the three slogans in many of the works written afterwards.

The French Revolution also affected many liberation movements all around the world like the American Revolution.

The slogans of the FR gave rise to other revolutions like the (British- German- **American**) Revolution.

OR/ The French revolution inspired the (Italian- Egyptian- **American**) Revolution.

Political Scene: The American Revolution

The American Revolution 1775–1783

The American Revolution was the political upheaval during the last half of the 18th century in which thirteen colonies in North America joined together to break free from the British Empire, combining to become the United States of America.

It called for freedom, independence, human rights of equality and brotherhood. It was inspired by the Revolution in France.

When did the American Revolution take place?
the 19th) century. **the** 18th- (the 17th-

Where did the American Revolution take place?
France- England - America

الحرية، المساواة، والإخاء



السياسية المشهد: الثورة الفرنسية

من وحي هذه الثورة كثير من الناس في جميع أنحاء العالم ابتداء من القرن ١٨ th. سوف نلاحظ تأثير الشعارات الثلاثة في العديد من الأعمال التي كتبت بعد ذلك.

الثورة الفرنسية أثرت أيضا العديد من حركات التحرر في جميع أنحاء العالم مثل الثورة الأمريكية.

سؤال

أعطى شعارات FR تؤدي إلى ثورات أخرى مثل الثورة (البريطاني الألماني **للولايات المتحدة**).

OR / ألهمت الثورة الفرنسية والثورة (الإيطالية المصرية **الأمريكية**).

السياسية المشهد: الثورة الأمريكية

الثورة الأمريكية ١٧٧٥-١٧٨٣
الثورة الأمريكية كان الاضطراب السياسي خلال النصف الأخير من القرن ١٨ th في المستعمرات الثلاثة عشر التي في أمريكا الشمالية انضمت معا لكسر خالية من الإمبراطورية البريطانية، والجمع بين لتصبح الولايات المتحدة الأمريكية.

ودعت إلى الحرية والاستقلال وحقوق الإنسان المساواة والإخاء. كانت مستوحاة من قبل الثورة في فرنسا.

متى الثورة الأمريكية تجري؟
(١٧-١٨ في ل ١٩ قرن).
أين الثورة الأمريكية تجري؟
فرنسا إنجلترا - أمريكا

The American Revolution

"We hold these truths to be self-evident, that all men are " created equal, that they are endowed by their Creator with certain unalienable rights, that among these are life, "liberty and the pursuit of happiness
Quoted from The American Declaration of Independence

Political Scene: the System of Government

The English Parliament and monarchs turned to political maneuvering rather than civil war to resolve their .conflicts

There was an ongoing conflict between the two major parties in England: the Whigs and the Tories. There were also some wars between France and England, some of which were expressed in Dickens's A Tale of Two Cities

The two famous parties that always were in conflict in England are (.the Whigs.and. the Tories.)

Political Scene

The system of government was characterized by division and political problems. It was Monarchy still but people began to feel more freedom, more change. So they were able to criticize though in an indirect way

In the 18th century, England was

- 2- a republic- (1- a monarchy-
- 3- a colony)

..

الثورة الأمريكية

"نحن نعتبر هذه الحقائق بديهية، بأن كل الناس خلقوا متساوين، وأنهم وهبوا من خالقهم بعض الحقوق الأساسية، أن من بين هذه هي الحياة والحرية والسعي لتحقيق السعادة".
مقتبس من إعلان الاستقلال الأمريكي

السياسية المشهد: نظام الحكم

تحول البرلمان إلى اللغة الإنجليزية والملوك المناورات السياسية بدلا من حرب أهلية لحل صراعاتها.

كان هناك صراع مستمر بين الحزبين الرئيسيين في بريطانيا: لاليمينيون والمحافظون و. كانت هناك أيضا بعض الحروب بين فرنسا وإنجلترا، والتي كان بعضها أعرب في لديكنز قصة مدينتين

الطرفين الشهيرة التي كانت دائما في الصراع في إنجلترا (لاليمينيون و. المحافظون)

المشهد السياسي

وقد تميزت نظام الحكم من مشكلات الانقسام والسياسية. كان لا يزال الملكية ولكن الناس بدأت تشعر بمزيد من الحرية، مزيد من التغيير. وحتى تستطيع أن تنتقد على الرغم بطريقة غير مباشرة.

في القرن 18th، كانت بريطانيا

- (١ - ملكية- ٢ - جمهورية-
- ٣ - مستعمرة)

emergence	بزوغ	colonies	مستعمرات
Continental	قاري	brotherhood	أخوة
scenes	مشاهد	self-evident	بديهيا
enormous	هائل	endowed	هبت وهبت
Revolutions	الثورات	unalienable	قابلية للتصرف
epochal	عصري	among	فيما بين
Reformation	إصلاح	pursuit	مطاردة
injustice	ظلم	Quoted	ونقلت
inequality	تفاوت	maneuvering	مناورة
oppression	الاضطهاد	Whigs	اليمينيون
mottos	شعارات	Tories	المحافظون
slogans	الشعارات	Tale	قصة
fraternity	أخوة	division	تقسيم
inspired	ألهم / مستوحى	criticize	نقد
onwards	فصاعدا	though	رغم إن
upheaval	ثوره أو انقلاب		

جدول الكلمات ومعانيه هذا ليس من عملي الله يجزي خير من قام بذلك فاحببت ان اضيفه لكم مع ترجمتي لتعم الفائدة اكبر

المحاضره الثانيه

Before the 18th Century

People's lives before the 18th century were largely rural or primitive.
No machines.
No factories.
No schools.
Just the church and the farm.
NO CHANGE AT ALL
As one critic said, nothing came, nothing went, nothing happened. Stagnant

Stagnation

Stagnant
No changes at all on any level
Education
(Health (superstition
Religion

Pope's Idea about the Time Before the 18th Century

Pope says
Happy the man whose wish and care
a few paternal acres bound
content to breathe his native air
in his own ground

The Religious Scene

In terms of religion, the dark ages in Europe in general saw the death of reason and the spread of darkness and superstition.
There was no creativity as people were told everything they needed to know by the Church.
The Church did not want people to think, simply because it needed them to remain devoted to it

Question

Why did the Church not want people to think

simply because it needed them to remain devoted to it

the government- In the 18th century, (the Church- the University) told people what to do and how to think

قبل القرن ١٨ th

كانت حياة الناس قبل القرن ١٨ th الريفية إلى حد كبير أو بدائية.
آلات لا.
لا مصانع.
لا مدارس.
فقط الكنيسة والمزرعة.
لا يوجد أي تغيير على الإطلاق.
وقال الناقد واحدة، لا شيء جاء، لا شيء ذهب، لم يحدث أي شيء.
الراكدة.

ركود

راكد
أية تغييرات على الإطلاق على أي مستوى
تعليم
الصحة (خرافة)
دين

البابا فكرة عن الوقت قبل القرن ١٨ th

البابا يقول:
سعيد الرجل الذي ترغب والرعاية،
وفدان قليلة الأب ملزمة،
محتوى للتنفس الهواء وطنه
في أرض بلده.

المشهد الديني

من حيث الدين، ورأى العصور المظلمة في أوروبا بشكل عام وفاة العقل وانتشار الظلام والخرافات.
لم يكن هناك إبداع وقيل للناس كل ما في حاجة إلى معرفة من قبل الكنيسة.
لم الكنيسة لا تريد الناس على التفكير، لأنه ببساطة هناك حاجة لهم بالبقاء المخصصة لذلك

سؤال

لماذا لا تريد الكنيسة الناس على التفكير؟
لأنه ببساطة هناك حاجة لهم بالبقاء المخصصة لذلك

في القرن ١٨ th، (الكنيسة، الحكومة، الجامعة) وقال للناس ما يجب القيام به وكيفية التفكير.

The Religious Scene

It made it easy for everyone to get rid of **their sins** by buying **indulgences** and having their sins forgiven. People therefore closed their minds and hearts and trusted so much in the authority of the Church

The Religious Scene

It interfered even in the way they looked at life itself. For example, **the Church told them that the earth is the centre of the universe and that the sun revolves around the earth**. For a long time, people believed this to be a scientifically proven fact. They never questioned its truthfulness. If the earth was the centre of the universe, the church was at the centre of the earth, and then the church is simply the centre of the whole universe and it was logical to believe everything it advised

Question

According to the Church in the 18th century, **(the earth the sun- the moon)** was the centre of the universe. According to the Church in the 18th century, (England- **the Church** the sun- was the centre of the earth

The Religious Scene

But the modern ages gave scientists the chance to study this fact and to prove that the earth revolves round the sun. **This means that the church is not the centre of the universe**. That is to say, not everything the church said was true

People were encouraged to rely more on themselves for forgiveness. The path to real repentance was not the church but a direct relationship with the Creator

Every individual person felt important

Question

Every **individual** in the 18th century felt **(important- unimportant-ugly)**

المشهد الديني

جعل من السهل على الجميع للتخلص من **خطاياهم** عن طريق شراء **صكوك الغفران** وجود خطاياهم تغفر.

ولذلك أغلق الناس عقولهم وقلوبهم وأعرب عن ثقته في الكثير من سلطة الكنيسة.

المشهد الديني

تدخلت حتى في الطريقة التي نظرت إلى الحياة نفسها. على سبيل المثال،

قال لهم الكنيسة أن الأرض هي مركز الكون، وأن الشمس تدور حول الأرض.

لفترة طويلة، ويعتقد الناس أن هذا حقيقة مثبتة علمياً. انهم لم شكك الصدق فيها.

إذا كانت الأرض هي مركز الكون، وكان للكنيسة في مركز الأرض، ومن ثم الكنيسة هو ببساطة مركز الكون كله، وكان من المنطقي أن نعتقد بكل ما نصح.

سؤال

وفقا للكنيسة في القرن ١٨th، (الأرض، الشمس، القمر) هو مركز الكون.

وفقا للكنيسة في القرن ١٨th، (إنجلترا، والشمس الكنيسة) كان مركز الأرض

المشهد الديني

ولكن أعطى العصور الحديثة العلماء الفرصة لدراسة هذا الواقع وإثبات أن الأرض تدور حول الشمس. **هذا يعني أن الكنيسة ليست مركز الكون.** وهذا يعني، وليس كل شيء للكنيسة وقال هو الصحيح.

وتم تشجيع الناس على الاعتماد على أنفسهم أكثر المغفرة. كان الطريق إلى التوبة الحقيقية وليس كنيسة ولكن علاقة مباشرة مع الخالق.

ورأى كل فرد مهم

سؤال

ورأى كل فرد في القرن ١٨th (مهم غير مهم-القيبح)

Stop and Think

(!Things you will always remember)

All the previous factors summed up in fair can be : understood to have led to the appearance of

Individualism

(.to be explained later)

In all fields of life, individual persons felt important and .confident

They needed to achieve themselves by reading, travelling, .exploring, and having lots of adventure

Question

All revolutions in the 18th century led to the increased importance of

(parties- wars- individuals)

England Before and After the Industrial Revolution

Revolution The Industrial



The Industrial Revolution

The most far-reaching, influential transformation of human culture since the advent of agriculture eight or ten thousand years ago, was the industrial revolution of .eighteenth century Europe

The consequences of this revolution would change irrevocably human labor, consumption, family structure, social structure, and even the very soul and thoughts of .the individual

توقف وفكر؟ (أشياء سوف نتذكر دائما!)

ويمكن فهم جميع العوامل السابقة تتلخص في الإنصاف أدت إلى ظهور: فردية (يجب توضيحه لاحقا).

في جميع مجالات الحياة، ورأى الأشخاص الفردية الهامة واثقة. الحاجة إليها لتحقيق ذاتها من خلال قراءة، والسفر، واستكشاف، وجود الكثير من المغامرة.

سؤال

أدى كل الثورات في القرن 18th إلى أهمية زيادة (الأحزاب، حروب، أفراد).

انكلترا قبل وبعد الثورة الصناعية

الثورة الصناعية



الثورة الصناعية؟

الأكثر بعيدة المدى، والتحول تأثيرا في الثقافة الإنسانية منذ ظهور الزراعة ثمانية أو عشرة آلاف سنة مضت، كان الثورة الصناعية في القرن الثامن عشر من أوروبا.

فإن عواقب هذه الثورة تغيير العمل البشري لا رجعة فيه، والاستهلاك وبناء الأسرة، والبنية الاجتماعية، وحتى الروح جدا والأفكار للفرد.

<ul style="list-style-type: none"> The industrial also changed the lives of people in the 18th century. England was a purely rural and agricultural society in the middle ages. People lived and worked at farms in what is called the age of feudalism. Their entire life was limited to farming the fields and serving the landlords. There was no other ambitions, no further interests. <p>Before The Industrial Revolution</p> <p>No transportation No communication No hospitals No machines No universities or large-scale production</p>	<p>الصناعية أيضا تغيير حياة الناس في القرن ١٨th. كانت بريطانيا والمجتمع الريفي والزراعي بحتة في العصور الوسطى. عاش الناس وعملوا في مزارع في ما يسمى سن الإقطاع. كان محدودا حياتهم كلها لزراعة الحقول وخدمة الملاك. لم يكن هناك طموحات أخرى، لا مصالح أخرى.</p> <p>قبل الثورة الصناعية</p> <p>لا النقل لا أي اتصال لا المستشفيات لا آلات لا توجد جامعات أو الإنتاج على نطاق واسع</p>
--	--

Lecture 2

rural	ريفي	summed	مجموع أو ملخص
primitive	البداي	Individualism	الفردية
Stagnant	راكد	far-reaching	بعيد المدى
superstition	الخرافة	influential	مؤثر
acres	الهكتارات	transformation	تحول
content	المحتوى	advent	حلول أو ظهور
devoted	مكرس	consequences	النتائج -العواقب
sins	الذنوب	irrevocably	لا رجعة فيه
indulgences	الانغماس	consumption	الاستهلاك
interfered	متدخل	soul	الروح
proven	مثبت	feudalism	الإقطاعية
repentance	التوبة	ambitions	الطموحات

جدول الكلمات ومعانيه هذا ليس من عملي الله يجزي خير من قام بذلك فاحببت ان اضيفه لكم مع ترجمتي لتعم الفائدة اكبر

المحاضره الثالثه

Names given to the period of time before 18th Century

.So people felt calm, happy, and content
They also felt stagnant as there was no movement, no change
It was the age of stagnation
.The age of negativity
.The age of reason
.The classical age
(The age of propriety (this is good, this is bad

England in the eighteenth century

It is an age that witnessed a rebellion against the values (that were prevalent in the age of Pope (1688-1744
A new generation of writers reacted against the self-complacency, the chilliness, and the aridity of the preceding age
They found themselves unhappy with the way in which their fathers looked at life, with their formalism, their narrowness of sympathy, and their controlling ideals
They dreamed of becoming more natural and spontaneous in expressing themselves in literature

The New Age

The new age was different
It was the age of change
The age of science

The age of the industrial revolution

.Lots of machines, lots of production
Factories, boats, trains, hospitals, telegrams, printing, transportation, communication, education, health, etc

The Industrial Revolution

The industrial revolution and its impact on health
(pollution, smoke family (women going to work, family disintegration work of children
lack of interest in education and the false or dogmatic ideas spread in educational institutions; reason versus imagination
clash between science and religion and the weakening (of the influence of the church over people (secularism
Materialism as people lost all trust in religion and began to seek fulfillment of their desires and needs

أسماء تعطى لفترة من الزمن قبل القرن ١٨ th

ورأى الناس ذلك الهدوء، سعيدة، والمحتوى.
ورأوا أيضا راحة بسبب عدم وجود الحركة، أي تغيير.
لقد كان العصر من الركود
عمر السلبية.
سن العقل.
العصر الكلاسيكي.
عمر اللياقة (وهذا جيد، وهذا أمر سيء)

انجلترا في القرن الثامن عشر

وهو العمر الذي شهد تمردا ضد القيم التي كانت سائدة في عصر البابا (١٦٨٨-١٧٤٤).

كان رد فعل جيل جديد من الكتاب ضد الرضا عن النفس، وبرودة، والجفاف في العصر السابق.

وجدوا أنفسهم غير راضين عن الطريقة التي نظرت إلى آباءهم الحياة، مع الشكلية الخاصة بهم، ضيق بهم من التعاطف، ومثلهم العليا المسيطرة.
حلمت أنها أصبحت أكثر من الطبيعي وعفوية في التعبير عن أنفسهم في الأدب.

العصر الجديد

كان العصر الجديد مختلفة
لقد كان العصر من تغير
عصر العلم

عمر الثورة الصناعية

الكثير من آلات، والكثير من الإنتاج.
مصانع والقوارب والقطارات والمستشفيات والبرقيات، والطباعة، والنقل، والاتصالات، والتعليم، والصحة، الخ.

الثورة الصناعية

الثورة الصناعية وأثرها على الصحة (التلوث والدخان)؛

الأسرة (النساء الذهاب إلى العمل، العمل تفكك الأسرة من الأطفال)؛
عدم الاهتمام بالتعليم والأفكار الخاطئة أو العقائدي انتشرت في المؤسسات التعليمية؛ السبب مقابل الخيال؛
اشتباك بين العلم والدين وضعف تأثير الكنيسة على الناس (العلمانية).

فقد المادية والناس في جميع الثقة في الدين وبدأت في البحث عن تحقيق رغباتهم واحتياجاتهم.

What are some of the passive effects of the IR

The industrial revolution also had its **demerits**
Environmental Pollution
Poor health conditions at the start of the century
Materialism
Lack of interest in education
Work of women and children
The weakness of the family structure
Poverty of some classes of people
Hunger, diseases, deaths

The Empire

On the international level, England became a huge super power.
It **occupied** many countries all over the world
It became the Empire over which the sun never sets
There was huge **expansion** and geographical discoveries all the time
People from England felt very important and very powerful

Individualism

Every man and woman felt the desire to roam the globe, to travel everywhere and explore new lands
Individuals preferred their own good. They wanted to satisfy their desires for more money, more knowledge, more pleasure
Every individual wanted to achieve himself and lost interest gradually in every other individual

Individualism is the moral stance, political philosophy, ideology, or social outlook that stresses "the moral worth of the individual". Individualists promote the exercise of one's goals and desires and so value independence and self-reliance while opposing most external interference upon one's own interests, whether by society, family or any other group or institution

definition

A fictional prose narrative of considerable length, typically having a plot that is unfolded by the actions, speech, and thoughts of the characters
It is about 250 pages in length

ما هي بعض الآثار السلبية للـ IR؟

الثورة الصناعية كان لها أيضا **عيوب**:
التلوث البيئي
ظروف صحية سيئة في بداية القرن
مادية
عدم الاهتمام في التعليم
عمل النساء والأطفال
ضعف بنية الأسرة
فقر بعض فئات الشعب
الجوع والأمراض والوفيات.

الإمبراطورية

على الصعيد الدولي، أصبحت إنجلترا قوة عظمى ضخمة.
احتلتها العديد من البلدان في جميع أنحاء العالم.
أصبح من الإمبراطورية أكثر من التي لا تغرب الشمس
كان هناك **توسع** هائل والاكتشافات الجغرافية في كل وقت.
ورأى الناس من إنجلترا مهمة جدا وقوية جدا.

فردية

شعر كل رجل وامرأة والرغبة في التجول في العالم، للسفر في كل مكان واستكشاف الأراضي الجديدة.
يفضل الأفراد مصلحتهم. أرادوا لتلبية رغبتهم للحصول على مزيد من المال، المزيد من المعرفة، وأكثر متعة.
أراد كل فرد لتحقيق ذاته وفقدت الاهتمام تدريجيا في كل فرد آخر.

الفردية هو موقف أخلاقي، والفلسفة السياسية، الأيديولوجية، أو النظرة الاجتماعية التي تؤكد "قيمة أخلاقية للفرد". الأنانيون تعزيز ممارسة أهداف المرء والرغبات وحتى الاستقلال القيمة والاعتماد على الذات في حين يعارض التدخل الخارجي أكثر على المصالح الشخصية، سواء عن طريق الأسرة والمجتمع أو أي مجموعة أخرى أو مؤسسة.

تعريف

A السرد النثري خيالية من مدة كبيرة، وكان عادة المؤامرة التي كشفت عنها والإجراءات، والكلام، وأفكار الشخصيات.
فهو يقع في حوالي ٢٥٠ صفحة في الطول.

More definitions

The novel is a worldwide cultural instrument which
:helped redifne
The time and space where we live
The way we speak and talk
How we feel
What we do

Hybrid genre

The novel encompassed many different sub-genres
Is always in search of a definition
Battled with other genres from the very beginning

Another definition

A novel (from French nouvelle and Italian novella) is an extended, generally fictional narratuive in prose. Untill the 18th century the novel referred specifically to short fictions of love and intrigue as opposed to romances, which were epic-length works about love and adventure. During the 18th century the novel adopted features of the old romance and became one of the .major literary genres



• "The Novel is a picture of real life and manners, and of the time in which it is written. The Romance, in lofty and elevated language, describes what never happened nor is likely to happen."

Clara Reeve, *The Progress of Romance*, 1785

أكثر التعاريف

الرواية هي أداة في جميع أنحاء العالم الثقافية التي ساعدت :redifne
الزمان والمكان الذي نعيش فيه
الطريقة التي يتكلم وتتحدث
كيف نشعر
ما نقوم به

النوع الهجين

وشملت الرواية العديد من أنواع فرعية مختلفة
هو دائما في البحث عن تعريف
اشتبكت مع الأنواع الأخرى من البداية

تعريف آخر

رواية (من الفرنسية نوفيل ورواية الإيطالية) هو الموسعة،
narratuive خيالية عموما في النشر. درج نقود القرن 18 th الرواية
المشار القصص القصيرة على وجه التحديد من الحب وحرف بدلا من
الرومانسيات، التي كانت ملحمة طول يعمل عن الحب والمغامرة. خلال
القرن 18 th اعتمدت رواية ملامح الرومانسية القديمة وأصبحت واحدة
من الأنواع الأدبية الكبرى.



"الرواية هي صورة من واقع الحياة والأدب، والوقت الذي هو مكتوب.
والرومانسية، في اللغة السامية ومرتفعة، ويصف ما لم يحدث أبدا ولا
يمكن أن يحدث."؟

كلارا ريف وتقدم الرومانسية، ١٧٨٥

Goal of the Novel

a novel aims for a comprehensive unified effect in which all of the elements of fiction intertwine to make a comment on the human condition

Novel: various Meanings of the Term

Novel = m(adj): new

Unfamiliar

Unacceptable

Novelty (a noun) = something that is not welcome

"Why the "rise of the novel"

(Restoration of monarchy (post-Puritan

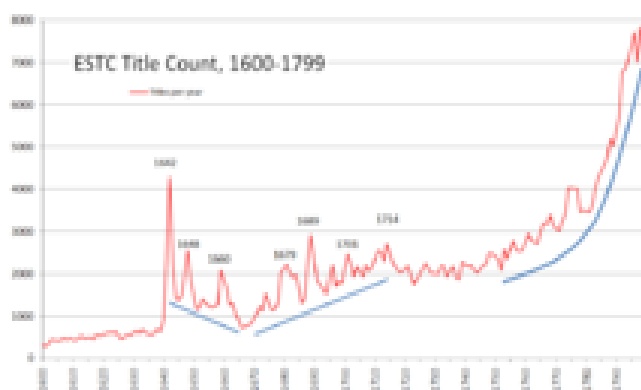
Appearance of periodicals

Rise of middle class

Leisure time for middle class

Growing audience of literate women

Title Count in the 18th Century



الهدف من الرواية

رواية تهدف للتأثير موحد شامل فيه جميع عناصر تتشابك الخيال أن أدلي بتعليق على حالة الإنسان

رواية: معاني مختلفة من الأجل

الرواية = م (صفة): جديد

غير مألوف

غير مقبول

الجددة (اسما) = شيء غير مرحب به

لماذا "صعود الرواية"

استعادة النظام الملكي (بعد البروتستانتية)

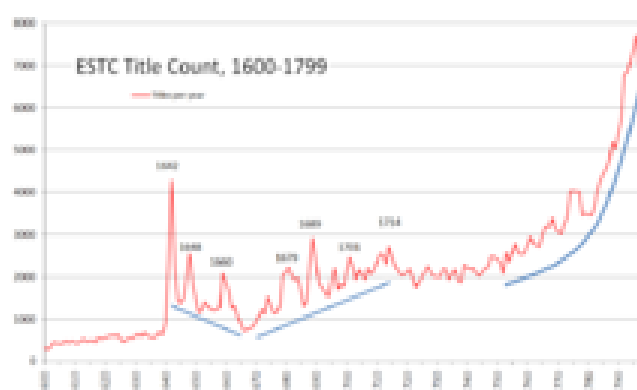
ظهور الدوريات

صعود الطبقة الوسطى

وقت الفراغ لطبقة وسطى

تزايد جمهور من النساء المتعلمات

عدد لقب في القرن ١٨th



<p>When and where?</p> <p>1st half of the 18th century in England. Prototypes of the novel date back to the Elizabethan literature. Sir Philip Sidney's arcadia, Aphra Behn's Oronooko or the royal slave (1688), and John Bunyan's the Pilgrims Progress (1678)</p>	<p>متى وأين؟</p> <p>١ نصف القرن ١٨ في انكلترا. نماذج من تاريخ الرواية إلى الأدب الإليزابيثي. السير فيليب سيدني أركاديا، و Aphra Behn Oronooko أو الرقيق الملكي (١٦٨٨)، وجون بنيان هذا التقدم الحجاج (١٦٧٨)</p>
--	---

المحاضرة الثالثة

Stagnant	راكد	Roam	تجول
Propriety	الملائمة	Satisfy	إرضاء
Witnessed	شهد	the moral stance	الموقف الأخلاقي
Rebellion	التمرد	Ideology	العقيدة - الفكر
Prevalent	سائد - منتشر	Promote	تشجيع
self-complacency	الرضا الذاتي	fictional prose	خيالية النثر
Chilliness	البرودة	Unfolded	كشف
Aridity	الجفاف	Hybrid genre	النوع الهجين- المختلط
Preceding	التي سبقت	encompassed	وشملت
Formalism	التمسك بالشكليات	Intrigue	المؤامرة
Sympathy	العطف	Opposed	معارض يعارض
Ideals	المثل	epic-length	الطول الملحمي
Spontaneous	تلقائي- عفوي	Adopted	اعتمد
disintegration	التفكك	Literary	ادبي

جدول الكلمات ومعانيه هذا ليس من عملي الله يجزي خير من قام بذلك فاحببت ان اضيفه لكم مع ترجمتي لتعم الفائدة اكبر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

هذه الترجمة للمحاضرات الاولى والثانية والثالثة وانا ترجمتها من المحتوى اللي موجود يارب الكل يستفيد منها ما كتبت اذا اصبت فهو من الله وحده واذا اخطانة فهو مني ومن الشيطان

وادعو الله ان يوفق الجميع وارجو لا تحرموني من دعائكم في ظهر الغيب اخوكم

ابوعبدالعزيز (رفيق الصمت)